Guía docente

Manual Funcional

PLANTEO

6°

Bonaerense

Incluye:

- **Proyecto "Redescubriendo lo real"**
  para diseñar una campaña publicitaria
- **Planificaciones** • **Guías de estudio**
- **Evaluaciones** • **Solucionario de Matemática**

mandioca

Proyecto y dirección editorial
Raúl A. González

Subdirectora editorial
Cecilia González

Coordinadora editorial
Vanina Rojas

Directora de arte
Jessica Erizalde

Guía docente del Manual Funcional Planteo 6 es una obra de producción colectiva creada y diseñada por el Departamento Editorial y de Arte y Gráfica de Estación Mandioca de ediciones s.a., bajo proyecto y dirección de Raúl A. González.

Edición
Manuel Facundo Fungueiro
Jezabel Koch
Carla Plastani

Autoría
Marcela Victoria Bartomeo
Sebastián Darraidou
Manuel Facundo Fungueiro
Jezabel Koch
Carla Plastani

Corrección
Tamara Agazzi
Samuel Zaidman

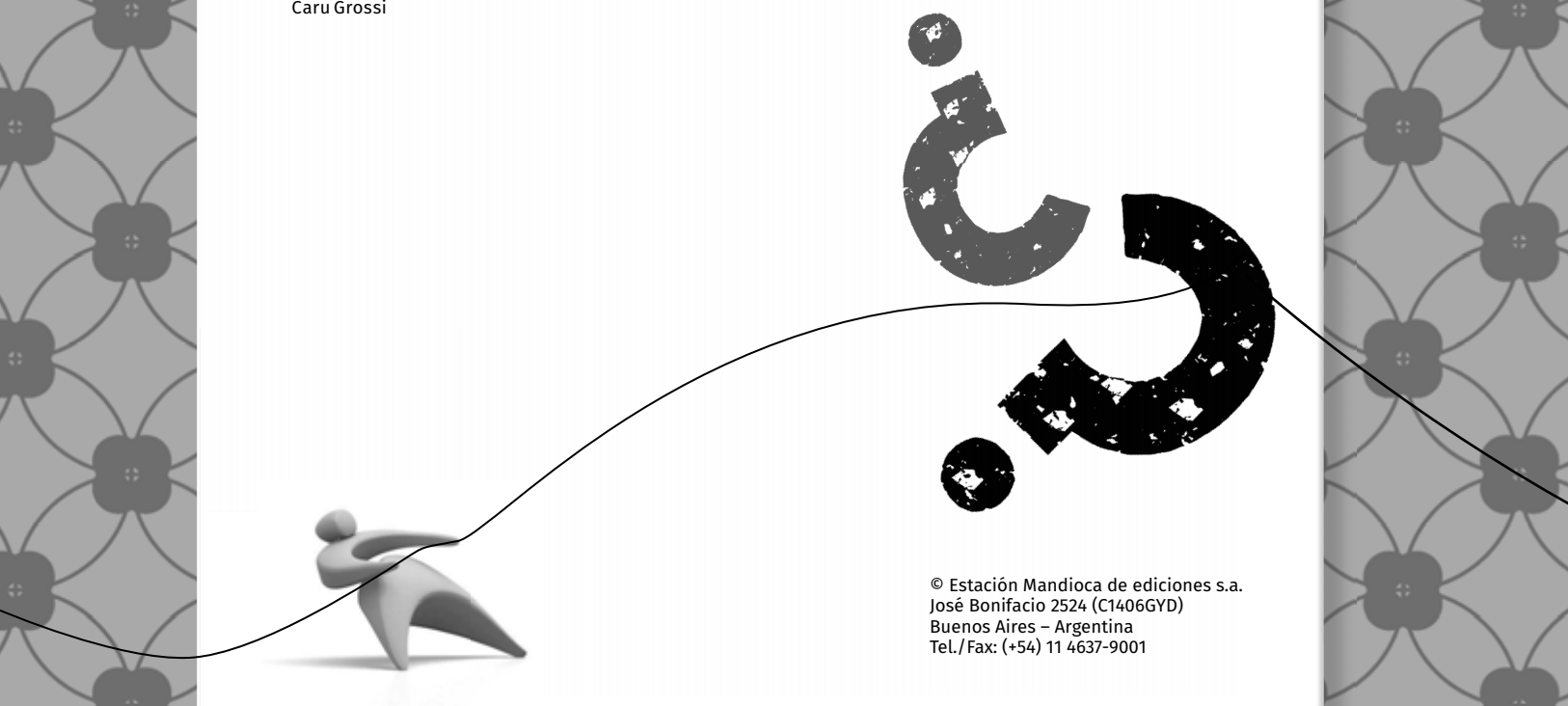
Diagramación
Laura Martín

Ilustraciones
Vitu Caruso
Caru Grossi

Tratamiento de imágenes, archivo y preimpresión
Liana Agrasar
Florencia Constance Chazal

Secretaría editorial y producción industrial
Lidia Chico

Fotografía
Archivo Estación Mandioca, imágenes utilizadas conforme a la licencia de Shutterstock.com



© Estación Mandioca de ediciones s.a.
José Bonifacio 2524 (C1406GYD)
Buenos Aires – Argentina
Tel./Fax: (+54) 11 4637-9001

Índice

Proyecto "Redescubriendo lo real" para diseñar una campaña publicitaria 4

Ciencias Sociales

Planificación NAP 9
Planificación pcia. de Buenos Aires 11
Guía de estudio (primer bimestre) 15
Guía de estudio (segundo bimestre) 17
Guía de estudio (tercer bimestre) 19
Guía de estudio (cuarto bimestre) 21
Evaluación (primer bimestre) 23
Evaluación (segundo bimestre) 25
Evaluación (tercer bimestre) 27
Evaluación (cuarto bimestre) 29

Prácticas del Lenguaje

Planificación NAP 53
Planificación pcia. de Buenos Aires 55
Guía de estudio (primer bimestre) 59
Guía de estudio (segundo bimestre) 61
Guía de estudio (tercer bimestre) 63
Guía de estudio (cuarto bimestre) 65
Evaluación (primer bimestre) 67
Evaluación (segundo bimestre) 69
Evaluación (tercer bimestre) 71
Evaluación (cuarto bimestre) 73

Ciencias Naturales

Planificación NAP 31
Planificación pcia. de Buenos Aires 33
Guía de estudio (primer bimestre) 37
Guía de estudio (segundo bimestre) 39
Guía de estudio (tercer bimestre) 41
Guía de estudio (cuarto bimestre) 43
Evaluación (primer bimestre) 45
Evaluación (segundo bimestre) 47
Evaluación (tercer bimestre) 49
Evaluación (cuarto bimestre) 51

Matemática

Planificación NAP 75
Planificación pcia. de Buenos Aires 77
Guía de estudio (primer bimestre) 81
Guía de estudio (segundo bimestre) 83
Guía de estudio (tercer bimestre) 85
Guía de estudio (cuarto bimestre) 87
Evaluación (primer bimestre) 89
Evaluación (segundo bimestre) 91
Evaluación (tercer bimestre) 93
Evaluación (cuarto bimestre) 95

Solucionario de Matemática 97

Proyecto

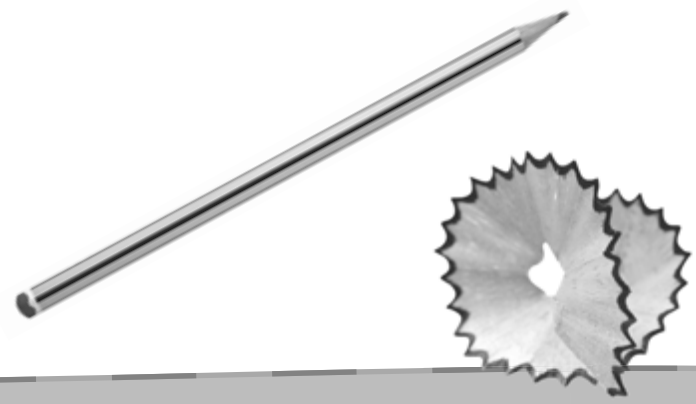
Redescubriendo lo real para diseñar una campaña publicitaria

Objetivos

✔ Identificar las características propias de la publicidad como mensaje de un fuerte carácter argumentativo.
✔ Establecer diferencias entre la publicidad y otros formatos textuales de carácter argumentativo. Por ejemplo, la propaganda.
✔ Reconocer los elementos que hacen al diseño de una publicidad.
✔ Desarrollar competencias para desenvolverse en una situación comunicativa en la cual prime la argumentación.

✔ Reflexionar críticamente acerca de las necesidades del hombre en la vida cotidiana, y los productos creados para satisfacerlas.
✔ Habilitar espacios de producción creativa tanto en lo que se refiere a la selección de un producto para vender como al medio y a la forma de hacerlo.
✔ Promover un ánimo colaborativo sin desatender el compromiso individual.

✔ Habilitar la formación de estudiantes reflexivos, fomentando las instancias de estudio, investigación, redacción y exposición sobre una diversidad de temas a abordar.
✔ Propiciar situaciones de enseñanza que promuevan la investigación, la generación de debates y la toma de posiciones con respecto a un hecho.
✔ Promover el gusto por percibir la realidad de manera crítica por medio de un efecto de extrañamiento.
✔ Habilitar un espacio de opinión y toma consciente de posiciones, evaluando la información disponible.



Fundamentación

La producción de una campaña publicitaria resulta un tema significativo para los estudiantes de sexto grado en la medida en que habilita un espacio de enseñanza que promueve no solo la investigación —y con ella el manejo de distintas fuentes de consulta—, sino también la promoción de una actitud crítica —tanto para juzgar los anuncios recibidos como para producirlos—. Debate, toma de posición y argumentación devienen así las acciones clave en el desarrollo de este proyecto.

Se trabajará con el formato publicidad, caracterizándolo como un mensaje que tiene la finalidad de persuadir al receptor con propósitos comerciales. En el proceso, se distinguirán los recursos propios de este tipo de mensajes a través de la observación y el análisis de distintos ejemplos que respondan a los objetivos del proyecto.

A su vez, se facilitará un proceso de extrañamiento de los objetos de la vida cotidiana por medio de la visión de videos y de la lectura de bibliografía recomendada. A partir de una puesta en común, se relevarán los rasgos positivos de ciertos productos pensados para facilitar la vida de hombres y mujeres, y se postularán objetos ya inventados, los cuales, percibidos de manera crítica, van a ser nuevamente "propuestos" por los estudiantes como invenciones pasibles de venderse de manera novedosa.

Partiendo de las reflexiones en clase, y utilizando alguno de los objetos postulados en la puesta en común, los alumnos diseñarán, en parejas o en grupos de tres, una campaña publicitaria que atienda a una doble lógica: gráfica y performativa.

El producto final será la puesta en acto de un comercial que publicite un objeto ya existente y perteneciente a nuestra vida cotidiana, pero percibido y promocionado desde el lugar que le habilita una mirada novedosa y convincente. Los estudiantes confeccionarán también pequeños anuncios gráficos para su promoción.

Luego de realizar la representación del anuncio publicitario en el aula, se espera que la campaña llegue a toda la comunidad escolar. Para ello, existen varias posibilidades: por un lado, cada grupo puede recorrer la escuela presentando su comercial a todos los alumnos y los docentes; por el otro, cada campaña puede registrarse mediante un celular y, con ayuda del área de Informática, subirse a YouTube, a la página web de la institución o a un blog creado para tal efecto.

Tiempo estimado

- **Duración total:** tres meses. Para aumentar la productividad de las actividades, se recomienda llevar a cabo el proyecto durante el último trimestre del año lectivo.
- **Frecuencia semanal:** la que el docente considere pertinente.

Secuencia didáctica

I. ACERCAMIENTO AL MENSAJE PUBLICITARIO

El comienzo de esta primera instancia dependerá, ante todo, del momento del año en que se inicie el proyecto, teniendo en cuenta si ya se han abordado los capítulos 4 ("El texto de opinión") y 10 ("La publicidad y la propaganda") del manual o aún no.

Cabe destacar que resultará sumamente productivo considerar asimismo los capítulos 1 ("El teatro") y 7 ("La poesía"), en la medida en que su lectura acercará a los alumnos a la noción de guion y a la de recursos retóricos —tales como la metáfora, la personificación o las imágenes sensoriales—, elementos de suma utilidad a la hora de pensar la elaboración de una campaña publicitaria.

Si estos capítulos ya han sido estudiados, el trabajo preliminar se fundamentará en la recuperación de los conceptos clave ya vistos por los alumnos y, si es posible, su profundización para un manejo más consciente del tema. En caso contrario, este puede ser un buen momento para empezar.

LA PUBLICIDAD

Reflexión grupal, mediante preguntas orientadoras, que aborde la información que los alumnos poseen sobre esta clase de mensajes en particular y que les permita reconocer su finalidad y su formato. Para ello, se puede confeccionar una pequeña encuesta o proponer alguna clase de juego. Lo importante es que luego se realice una puesta en común para compartir la información. Entre las posibles preguntas o tópicos a indagar, se encuentran los siguientes:

- ✔ Para ustedes, ¿en qué lugares aparecen las publicidades? ¿En la tele? ¿En la radio? ¿En la computadora?
- ✔ ¿Suelen molestarlos o les gusta mirarlas?
- ✔ ¿Recuerdan alguna publicidad que hayan visto hace poco? ¿Cómo era? ¿Qué vendía?
- ✔ ¿Hay alguna publicidad que les guste mucho o que haya llamado su atención? ¿Qué producto promocionaba? ¿Qué características tiene este producto? ¿Para qué sirve?
- ✔ ¿Hay publicidades que resulten confiables? ¿Hay publicidades que resulten mentirosas?

II. LAS CARACTERÍSTICAS DEL MENSAJE PUBLICITARIO

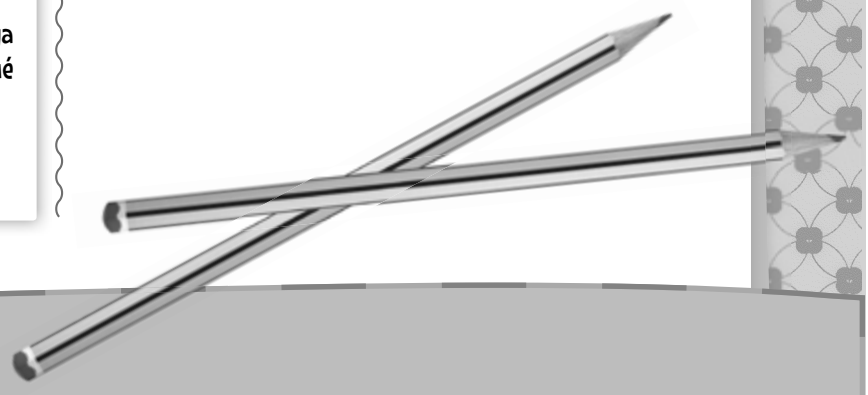
En esta segunda instancia, los alumnos, guiados por el docente y contando con la teoría aportada por los capítulos del manual, se interrogarán sobre la naturaleza de los anuncios publicitarios, y sistematizarán sus características principales.

En grupos, se explorarán diversas publicidades gráficas tomadas de distintos medios de comunicación. En el análisis se destacará su finalidad persuasiva y se detectarán los objetos propuestos para satisfacer determinadas necesidades del público receptor y sus características. Se distinguirá la existencia de un código verbal y de un código visual, así como también la utilización de recursos propios de estos mensajes: la apelación al destinatario, la metáfora y la personificación, entre otros.

Para el análisis de las publicidades, será entonces necesario indagar sobre los siguientes aspectos:

- ¿Cuál es el producto que se pretende vender? ¿Cuáles son sus características? ¿Qué necesidades del destinatario busca satisfacer?
- ¿De qué manera se intenta persuadir al receptor sobre la eficacia del producto publicitado? ¿Qué aspecto del producto hace que este sea superior en relación con la competencia?
- ¿Pueden distinguirse un código verbal y un código visual? ¿Cuál cobra más relevancia? ¿De qué manera se complementan?
- ¿Es posible identificar alguno de estos recursos: apelación directa, metáfora, personificación? Si es así, ¿cuál? ¿Su uso resulta efectivo?

Todos estos serán valiosos aspectos a tener en cuenta a la hora de realizar la propia campaña.



III. VER LOS OBJETOS DE LA REALIDAD CON OTROS OJOS

Para facilitar un proceso de extrañamiento que colabore a una percepción crítica de la realidad, se trabajará con los estudiantes con dos tipos de discursos diferentes: el discurso publicitario, por medio de la visión de videos, y el discurso literario, por medio de la lectura de un cuento.

a. La siguiente es una posible selección de videos recomendados para ver con los estudiantes:

- Papel (delgada lámina de fibras vegetales): https://www.youtube.com/watch?v=8zrjFpORmxg
- Lápiz (varita mágica de grafito y arcilla): https://www.youtube.com/watch?v=P5jRhYZ84-I
- Anteojos (instrumento compensador de visión): https://www.youtube.com/watch?v=EaDT7CJmkgo
- Espejo (prodigiosa lámina imitadora de imagen): https://www.youtube.com/watch?v=1lEjaAnPFu8

Parte integrante del programa *Proyecto G* del canal Encuentro, estos segmentos "Llame Ya" remedan anuncios publicitarios, presentando objetos cotidianos bajo la luz extrañada de la ciencia. Su observación con los estudiantes habilitará no solo la sorpresa, sino que también servirá como puntapié inicial para poder comenzar a percibir la realidad circundante de una manera novedosa. A su vez, permitirá que los estudiantes continúen sistematizando los modos y los recursos del anuncio publicitario.

b. Luego de la visión de los videos y de una reflexión conjunta sobre ellos en clase, se abordará la lectura del cuento "Casete", de Enrique Anderson Imbert, en el cual Blas, un niño del futuro, reinventa un objeto ajeno a su cotidianeidad y propio de la nuestra: el libro. Este cuento breve puede encontrarse en la web o en *Cuentos en acción 1. Antología básica del cuento*, Buenos Aires: La estación, 2010.

La lógica de Imbert continúa con la establecida en los videos de *Proyecto G*: percibir de una forma novedosa un objeto totalmente naturalizado.

La lectura del cuento no solo supondrá un nuevo ejemplo de extrañamiento, sino que permitirá realizar una actividad inaugural: entre todos, diseñar la publicidad con la cual Blas anunciaría su "proyectazo". Para eso, los alumnos deberán rastrear las características "novedosas" de este (re)invento, y enunciar los beneficios que se le ofrecen al usuario.

Es decir:

- Descripción del invento: ¿cuáles son las características del objeto?
- Beneficios: ¿qué cosas permite realizar este invento? ¿Qué necesidades del usuario satisface?
- Argumentos comerciales: ¿por qué razón se debería adquirir?

IV. ELECCIÓN DE UN OBJETO PARA PUBLICITAR

La reflexión conjunta y el abordaje del material recomendado en la instancia anterior permitirán que cada grupo de estudiantes se dedique a elegir aquel objeto de la realidad cotidiana que desee reinventar y publicitar.

Para realizar la elección, se deberá tener en cuenta lo siguiente:

- El objeto a reinventar será tomado del entorno cotidiano de los estudiantes.
- Cada grupo elegirá un objeto diferente.
- Se estudiarán las funciones del objeto, junto con su funcionamiento y sus características, por medio de una investigación que aborde distintas fuentes de consulta.
- Una vez investigado el objeto, se le propondrá un nombre novedoso y se comenzará a hacer un listado con sus características y los beneficios que le aportará al usuario.

V. ¡UNA PUBLICIDAD POR DISEÑAR!

De acuerdo con el objeto elegido, es momento de que cada grupo comience a diseñar su campaña.

PLANIFICACIÓN

a. Se recuperará la información antes recabada y se tomarán como modelo los textos y videos abordados en clase.

b. Un buen disparador puede ser partir de las necesidades de los usuarios, para luego presentar el objeto reinventado.

c. Como la idea es que cada grupo exponga su anuncio frente a sus compañeros intentando convencerlos de que compren su producto, se deberán asignar roles a cumplir durante el desarrollo del comercial. Por ejemplo: el presentador del producto, distintos usuarios para entrevistar, detractores, etcétera.

d. Para producir el guion del comercial se recuperará la noción de texto teatral, es decir, un texto para ser representado, compuesto por diálogos y didascalias; se tendrán presentes los recursos que generen un efecto humorístico (absurdo o ironía) y los recursos retóricos que favorezcan la persuasión (metáfora, personificación), y se privilegiará un desarrollo atento a la progresión argumentativa.

e. Para producir las publicidades gráficas que contribuirán al anuncio del producto seleccionado, se combinará el código verbal con el código icónico. Las áreas de Plástica e Informática pueden resultar de ayuda en esta instancia del proyecto.

PRODUCCIÓN

a. Se realizará un boceto del guion que servirá de base a la presentación. Se enumerarán sus partes y los enunciados a representar por cada uno de los integrantes, empleando los recursos que se consideren necesarios y respetando las características propias del género.

b. También se realizará un borrador de la publicidad gráfica, respetando las características propias del género e incluyendo las imágenes seleccionadas y/o elaboradas.

REVISIÓN

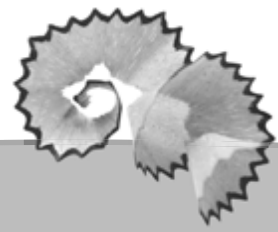
Se realizarán dos o más lecturas atentas de los textos producidos, atendiendo a la coherencia, la cohesión y la ortografía. El docente podrá leer los borradores y guiar a los alumnos en su corrección hasta la obtención de la versión final.

VI. ¡LLEGÓ EL GRAN DÍA! TRANSMITIENDO ANUNCIOS

Cada grupo tendrá su oportunidad de exponer frente al curso su anuncio comercial. Para eso, no solo pueden poner en juego el mensaje diseñado, sino que también pueden ayudarse con disfraces o anuncios gráficos que colgarán en el pizarrón. Será también de gran ayuda que puedan tener consigo el objeto a publicitar, para demostrar sus beneficios. La idea es que cada grupo intente convencer al resto de la clase de lo imprescindible que resulta contar con el objeto promocionado.

A su vez, si en el aula se cuenta con algún celular que permita filmar, puede registrarse cada comercial desarrollado para luego compartirlo con el resto de la comunidad escolar de manera online, subiendo el video a YouTube, a la página web de la institución o a un blog creado para tal fin. En este sentido, contar con el apoyo del área de Informática puede resultar sumamente enriquecedor.

De no contar con la posibilidad de filmar, una vez expuestos todos los anuncios, los chicos de sexto, con ayuda y permiso de las autoridades del colegio, podrán visitar cada una de las aulas comentando su experiencia e interpretando sus comerciales. Al haber muchos anuncios para compartir, se puede representar más de uno por curso.



Ciencias Sociales 6

Planificación organizada de acuerdo con los Núcleos de Aprendizajes Prioritarios (NAP)

CAPÍTULOS	EJE Y CONTENIDOS
	EN RELACIÓN CON LA ORGANIZACIÓN DE LOS ESPACIOS GEOGRÁFICOS
1. AMÉRICA LATINA	El conocimiento del mapa político de América Latina y de los procesos de integración regional (en particular, el Mercosur), considerando distintos tipos de relaciones con el resto del mundo.
2. LA POBLACIÓN ARGENTINA	El conocimiento de la composición y la dinámica demográfica de la población argentina, sus condiciones de trabajo y su calidad de vida, a través del análisis de distintos indicadores demográficos y socioeconómicos (fuentes censales, periodísticas, testimoniales, etcétera).
3. LOS AMBIENTES DE AMÉRICA LATINA	El conocimiento de las condiciones ambientales más relevantes de la Argentina y de América Latina. El establecimiento de relaciones entre los principales usos y funciones de los recursos naturales, y la producción de materias primas y energía.
4. LOS PROBLEMAS AMBIENTALES	La identificación y la comparación de las múltiples causas y consecuencias de los problemas ambientales principales de la Argentina y de América Latina que afectan al territorio y a la población, atendiendo a las distintas escalas geográficas implicadas.
5. LAS ACTIVIDADES AGROPECUARIAS	El análisis y la comparación de diferentes espacios rurales de la Argentina y América Latina, a través del análisis de distintos sistemas agrarios y tipos de productores.
6. LAS CIUDADES DE AMÉRICA LATINA	El análisis y la comparación del espacio urbano argentino y latinoamericano, a través de la identificación de las funciones urbanas principales, las actividades económicas y las condiciones de vida de la población de las ciudades latinoamericanas.

Ciencias Sociales 6

Planificación organizada de acuerdo con los Núcleos de Aprendizajes Prioritarios (NAP)

CAPÍTULOS	EJES Y CONTENIDOS
	EN RELACIÓN CON LAS SOCIEDADES A TRAVÉS DEL TIEMPO
7. LA CONSTRUCCIÓN DEL ESTADO NACIONAL	El reconocimiento de los principales conflictos y acuerdos que llevaron a la organización del Estado nacional argentino durante el período 1853-1880.
7. LA CONSTRUCCIÓN DEL ESTADO NACIONAL **10. LA POLÍTICA ENTRE 1880 Y 1930**	El análisis de las políticas implementadas durante la segunda mitad del siglo XIX y comienzos del siglo XX para favorecer el desarrollo de una economía agraria destinada a la exportación (conquista de las tierras indígenas, aliento a la inmigración ultramarina e importación de capitales extranjeros).
8. LA ECONOMÍA ARGENTINA ENTRE 1880 Y 1930	El conocimiento del impacto del modelo agroexportador en las distintas realidades regionales.
9. LA SOCIEDAD ARGENTINA ENTRE 1880 Y 1930	El conocimiento de la sociedad aluvional (1860-1930), con énfasis particular en los cambios sociales, políticos y demográficos, así como en las características de la producción agropecuaria, de la infraestructura de transportes y comunicaciones, y de la urbanización.
	EN RELACIÓN CON LAS ACTIVIDADES HUMANAS Y LA ORGANIZACIÓN SOCIAL
1. AMÉRICA LATINA	El reconocimiento de los vínculos entre Estados nacionales en el marco de los procesos de integración regional, con énfasis especial en el Mercosur.
1. AMÉRICA LATINA **11. EL ORDEN DEMOCRÁTICO**	El conocimiento de los derechos de las minorías y de la responsabilidad del Estado frente a situaciones de discriminación y violación de derechos. La reflexión y la comparación entre diversas manifestaciones culturales en las sociedades latinoamericanas, promoviendo el respeto y la valoración de la diversidad.
11. EL ORDEN DEMOCRÁTICO	El análisis de las relaciones entre distintos niveles político-administrativos del Estado (nacional, provincial, municipal) para identificar tanto acuerdos como conflictos interjurisdiccionales. El conocimiento de las constituciones nacional, provincial y de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires (estructura, principios, declaraciones, derechos y garantías) y de su vigencia en el pasado y en el presente. El conocimiento de la Declaración Universal de los Derechos Humanos y el análisis de su vigencia en la Argentina y en América Latina.

Ciencias Sociales 6

Planificación organizada de acuerdo con el diseño curricular de la provincia de Buenos Aires

PERÍODO Y CAPÍTULO	EJE	CONTENIDOS	SITUACIONES DE ENSEÑANZA
PRIMER BIMESTRE CAPÍTULO 1 AMÉRICA LATINA	Sociedades y territorios	**La organización política y cultural del territorio latinoamericano. La Argentina en América Latina.** La idea de "América Latina": criterios en su delimitación territorial. La diversidad cultural en América Latina. La división política de América Latina actual: la existencia de Estados independientes junto con territorios dependientes de otros Estados. Las capitales latinoamericanas: su peso político, económico, demográfico y cultural. Las zonas de frontera: los intercambios culturales y económicos, más allá del límite político. **La diversidad cultural de las sociedades latinoamericanas.** La diversidad lingüística, religiosa y cultural ligada a las comunidades originarias, al pasado colonial y a los aportes de poblaciones migrantes en diferentes períodos. Las expresiones culturales y sus manifestaciones territoriales: festividades, eventos populares, religiosidad popular. **Procesos de integración interestatal en América Latina. El Mercosur.**	**Presentación de ejemplos que permitan entender que la organización de los territorios es un proceso dinámico, complejo y cambiante a lo largo del tiempo, resultado de decisiones y acciones tomadas por actores políticos y sociales, en situaciones que requieran:** • Leer fuentes distintas para conocer y comprender la conformación histórica, compleja y conflictiva, de los países que integran América Latina. • Leer crónicas e información para analizar ejemplos diversos sobre intercambios culturales y económicos en zonas de frontera. **Presentación de ejemplos que permitan entender que las sociedades latinoamericanas se caracterizan por la heterogeneidad cultural, religiosa y lingüística resultante de procesos históricos, en situaciones que requieran:** • Buscar información en el libro de texto para establecer relaciones entre ciertos rasgos comunes de la población latinoamericana y su pasado colonial, así como su historia anterior a la conquista del territorio. • Analizar ejemplos que den cuenta de la diversidad lingüística. **Presentación de ejemplos que permitan entender qué significa que los países se asocien para formar un bloque regional, establecer acuerdos y fijar políticas en común, en situaciones que requieran:** • Averiguar en diversas fuentes cuándo surgió el Mercosur.
PRIMER BIMESTRE CAPÍTULO 2 LA POBLACIÓN ARGENTINA		**La población de la República Argentina.** La estructura demográfica de la Argentina. Distribución de la población en el territorio argentino. Causas del crecimiento demográfico. Análisis de la calidad de vida a partir de indicadores demográficos.	**Presentación de ejemplos que permitan conocer la dinámica demográfica de la Argentina, en situaciones que requieran:** • Analizar pirámides de población de provincias distintas. • Observar mapas e imágenes para comprender la distribución desigual de la población en el territorio argentino y conocer sus causas. • Analizar indicadores demográficos para conocer las condiciones de vida de la población en la Argentina.
PRIMER BIMESTRE CAPÍTULO 3 LOS AMBIENTES DE AMÉRICA LATINA		**Sociedad, ambiente y recursos naturales en América Latina.** **La diversidad de ambientes en América Latina.** Las condiciones naturales del territorio en América Latina. La variedad de ambientes que caracterizan los territorios de América Latina. La oferta variada de recursos naturales en América Latina.	**Presentación de ejemplos que permitan entender la variedad de ambientes en la Argentina y en América Latina y la oferta de recursos naturales, en situaciones que requieran:** • Participar en conversaciones para recuperar los conocimientos previos de años anteriores sobre el concepto de *ambiente* y las condiciones naturales del territorio de la Argentina. • Leer mapas temáticos para identificar conjuntos ambientales de América Latina y establecer comparaciones y relaciones con la Argentina.

Ciencias Sociales 6

Planificación organizada de acuerdo con el diseño curricular de la provincia de Buenos Aires

PERÍODO Y CAPÍTULO	EJE	CONTENIDOS	SITUACIONES DE ENSEÑANZA
SEGUNDO BIMESTRE CAPÍTULO 4 LOS PROBLEMAS AMBIENTALES	Sociedades y territorios	**Usos y modalidades de manejo de los recursos naturales en América Latina.** La explotación de los recursos naturales para la producción de materias primas y energía. **Ambiente, recursos y desarrollo sustentable.** Los actores sociales en el manejo de los recursos naturales. El manejo sustentable. **Problemas ambientales en América Latina. Sus causas y las consecuencias para la sociedad.** La participación ciudadana en la resolución de conflictos vinculados con problemas ambientales. Las ONG ambientalistas y su acción. **Desastres de origen natural. Riesgo y vulnerabilidad social.** Desastres de origen natural e impacto social. Las acciones desde el Estado en el conocimiento y el manejo de las situaciones de riesgo.	**Presentar ejemplos que permitan entender los usos de recursos naturales en relación con la obtención de materias primas, en situaciones que requieran:** • Leer fuentes de información para identificar recursos naturales en América Latina. • Indagar sobre la oferta de recursos naturales en algunos países de Latinoamérica. **Presentación de ejemplos que permitan entender qué son las áreas protegidas, y su importancia en relación con la protección de la variedad ecosistémica, en situaciones que requieran:** • Buscar ejemplos de reservas de biosfera en América Latina en páginas web para valorar su importancia. **Presentación de ejemplos sobre el origen de los problemas ambientales, en situaciones que requieran:** • Leer y analizar diferentes casos de problemas ambientales en América Latina para identificar las múltiples causas que generan el problema, y las consecuencias para la sociedad y el ambiente.
SEGUNDO BIMESTRE CAPÍTULO 5 LAS ACTIVIDADES AGROPECUARIAS		**Actividades productivas, organización del territorio y calidad de vida de las sociedades en ámbitos rurales y urbanos de América Latina.** **La organización del territorio en las zonas rurales de América Latina.** Diferentes formas de producción agrícola. La organización del trabajo en zonas rurales según distintas modalidades de producción.	**Presentación de ejemplos que permitan entender la existencia de diversos modos de organización del espacio rural en América Latina en cuanto a producción, distribución de la tierra y calidad de vida de la población, en situaciones que requieran:** • Leer documentos sobre el trabajo infantil en zonas rurales para conversar y reflexionar sobre modos de vida de familias que producen para el autoconsumo. • Analizar información cuantitativa y cualitativa para establecer relaciones entre formas de explotación y distribución de la tierra.
SEGUNDO BIMESTRE CAPÍTULO 6 LAS CIUDADES DE AMÉRICA LATINA		**La organización de los espacios urbanos en América Latina.** Las ciudades y las industrias. La conformación de áreas metropolitanas en América Latina. Los efectos de la actividad industrial en el desarrollo de infraestructura urbana. La ampliación de la red de transporte. Las ciudades de América Latina y la cantidad de población. Las desigualdades sociales en el mundo urbano de América Latina. Las ciudades y los servicios: ciudades grandes y pequeñas de América Latina. Condiciones de vida en ciudades grandes y pequeñas.	**Presentación de ejemplos que permitan entender la dinámica de los territorios urbanos a través de las actividades productivas, en situaciones que requieran:** • Leer un mapa temático de las áreas industriales en América Latina para establecer relaciones entre su localización y las ciudades según su tamaño. • Armar un listado con los ejemplos de empleos y organizar la información de acuerdo con algún criterio para elaborar grupalmente definiciones sobre empleo formal e informal. • Las ciudades y la diversidad cultural: los procesos migratorios y las identidades culturales.

PERÍODO Y CAPÍTULO	EJE	CONTENIDOS	SITUACIONES DE ENSEÑANZA
TERCER BIMESTRE **CAPÍTULO 7 LA CONSTRUCCIÓN DEL ESTADO NACIONAL**	Las sociedades a través del tiempo	**El proceso de construcción del Estado nacional argentino (1853-1880).** Las relaciones económicas entre distintas naciones bajo el sistema de división internacional del trabajo. La construcción del Estado nacional (1853-1880). Los actores involucrados. Conflictos y consensos.	**Presentación de ejemplos que permitan comprender el conflictivo proceso de construcción del Estado nacional, en situaciones que requieran:** • Recuperar los conocimientos adquiridos sobre los conflictos en torno a la organización del país y leer en libros de texto qué individuos y grupos se unieron para reintentar la unidad política desde 1852. • Leer sobre la conformación compleja y conflictiva de las instituciones estatales entre 1852 y 1880. • Leer testimonios e imágenes para conocer aspectos represivos del proceso de organización nacional.
TERCER BIMESTRE **CAPÍTULO 8 LA ECONOMÍA ARGENTINA ENTRE 1880 Y 1930**		**El rol del Estado nacional en la conformación de una economía agroexportadora.** La atracción de capitales y de mano de obra, y la conquista de tierras en la pampa, la Patagonia y el chaco. Inmigración: orígenes y localización. El capital extranjero y los cambios en la infraestructura. El proceso de urbanización. **Economía agroexportadora, inmigración y sociedad. La economía agroexportadora: principales productos de exportación e importación.** Los circuitos productivos y los distintos actores y trabajos implicados. El modelo agroexportador y las diferentes realidades regionales.	**Presentación de ejemplos que permitan conocer las acciones impulsadas por el Estado nacional para atraer mano de obra y capitales extranjeros e incorporar tierras a la producción, en situaciones que requieran:** • Leer textos para comprender la reorganización de la economía mundial sobre la base de la división internacional del trabajo, y los factores que la facilitaron. • Relevar información para conocer la transformación de la infraestructura de transportes y el modo en que facilitaba el modelo agroexportador. **Presentación de materiales que permitan conocer los circuitos productivos de los bienes de exportación y de consumo local, los actores sociales involucrados y sus conflictos, en situaciones que requieran:** • Buscar información sobre los factores que se conjugaron para hacer de la Argentina uno de los principales exportadores del mundo de cereales y carnes. • Buscar información para conocer el impacto desigual del modelo agroexportador en las regiones del país.
TERCER BIMESTRE **CAPÍTULO 9 LA SOCIEDAD ARGENTINA ENTRE 1880 Y 1930**		**La conformación de una sociedad móvil, compleja y conflictiva.** La élite de los grandes terratenientes pampeanos, los sectores medios y los trabajadores. Formas de vida de la élite, los sectores medios y los trabajadores. La influencia cultural de la inmigración. Conflictos sociales y culturales.	**Presentación de materiales para conocer la formación de una nueva sociedad, los grupos, sus acuerdos y conflictos y sus formas de vida, en situaciones que requieran:** • Leer imágenes para reconocer los grupos sociales nuevos. • Leer fuentes para conocer las formas de vida de las clases sociales y el impacto de la inmigración entre las clases medias y la clase trabajadora. • Buscar información sobre los conflictos sociales.

Ciencias Sociales 6

Planificación organizada de acuerdo con el diseño curricular de la provincia de Buenos Aires

PERÍODO Y CAPÍTULO	EJE	CONTENIDOS	SITUACIONES DE ENSEÑANZA
CUARTO BIMESTRE CAPÍTULO 10 LA POLÍTICA ENTRE 1880 Y 1930	Las sociedades a través del tiempo	**El régimen político oligárquico. Auge y crisis (1880-1916).** El fraude y la violencia como medios de exclusión de las mayorías populares y de las oposiciones políticas. Revoluciones, abstenciones y otros cuestionamientos al régimen oligárquico. La reforma electoral de 1912 y la ampliación del sistema político.	**Presentación de ejemplos que permitan entender algunas de las caracterizaciones del régimen oligárquico, así como los procesos que condujeron a su democratización, en situaciones que requieran:** • Buscar información en el libro de texto para identificar los grupos de la sociedad que accedían al poder político y las distintas estrategias (fraude, violencia política, acuerdos) que utilizaban para monopolizarlo. • Registrar por escrito los rasgos principales del sistema político oligárquico o conservador. • Comparar las prácticas políticas del pasado con el presente para identificar y registrar diferencias y similitudes. • Conocer a través de la lectura de textos el surgimiento de partidos y de nuevas formas de participación política, particularmente las acciones que derivan en la sanción de la Ley Sáenz Peña de 1912.
CUARTO BIMESTRE CAPÍTULO 11 EL ORDEN DEMOCRÁTICO		**Democracias y dictaduras: la inestabilidad política en la Argentina del siglo xx.** Los regímenes políticos en la Argentina del siglo xx. Las rupturas del orden institucional democrático y las resistencias de la sociedad.	**Presentación de materiales que permitan reconocer los cambios en los regímenes políticos en la Argentina del siglo xx, en situaciones que requieran:** • Buscar información en libros de texto para reconocer la alternancia de distintos regímenes políticos (sistemas oligárquicos, democracias, dictaduras) a lo largo del siglo xx, y construir una periodización. • Conocer distintas expresiones de resistencia de la ciudadanía a los regímenes no democráticos.

Guía de estudio de Ciencias Sociales (primer bimestre)

Para resolverla, deberás leer los capítulos 1, 2 y 3.

NOMBRE: .....

FECHA: .....

1. Releé con atención las páginas 10 y 11 del manual. Luego, **copiá** y **completá** en tu carpeta la siguiente tabla comparativa entre América anglosajona y América Latina.

	América anglosajona	América Latina
Fue colonizada por...		
Países que la conforman		
Idiomas		
Situación económica y social		

2. Respondé las preguntas en tu carpeta. Luego, **ponele** un título a cada respuesta.

a. ¿Cuál es la situación política de los territorios de América Latina? ¿Se trata de países dependientes o independientes?
b. ¿Qué características tiene la cultura latinoamericana? ¿A qué se deben?
c. ¿Por qué algunos países se agrupan en bloques regionales?
d. ¿Qué es el Mercosur? ¿Cuándo se formó? ¿Qué países lo integran en la actualidad?

3. Tachá los términos intrusos en las siguientes listas. Luego, **utilizá** las palabras que no tachaste para escribir en tu carpeta un texto con cada lista.

a. Inmigración europea: continua • fines del siglo XIX • fomentada por el Estado • masiva
b. Inmigración desde países limítrofes: segunda mitad del siglo XIX • continua • oleadas • lenta

4. Escribí la definición de los siguientes conceptos estudiados en el capítulo 2.

a. Crecimiento vegetativo: .....

.....

b. Saldo migratorio: .....

.....

c. Crecimiento total: .....

.....

d. Pirámide progresiva: .....

.....

e. Pirámide regresiva: .....

.....

f. Pirámide en transición: .....

.....

5. Marcá con una ✖ las oraciones incorrectas y corregilas en los renglones.

☐ **a.** La mayoría de la población argentina se concentra en las regiones extrapampeanas.

☐ **b.** La densidad de población es la relación existente entre la población y el tamaño de la superficie.

☐ **c.** Los vacíos demográficos son las áreas que no poseen población o que están habitadas por pocas personas.

☐ **d.** Las necesidades básicas insatisfechas se miden a partir de los ingresos familiares.

☐ **e.** En el norte del país hay mayor porcentaje de población con NBI.

---

6. Releé el capítulo 3 y escribí en tu carpeta las preguntas para las siguientes respuestas. ¡Atención! Algunas respuestas pueden tener más de una pregunta.

a. Son utilizados por la sociedad para satisfacer necesidades. A medida que surgen necesidades nuevas, aparecen otros recursos o se valoran elementos naturales que antes no tenían utilidad.
b. En América Latina, la agricultura se desarrolla en las llanuras chaco-pampeana y venezolana, porque allí los suelos son fértiles.
c. La disponibilidad de recursos del continente implica un desafío porque, como esta disponibilidad es limitada en otros lugares del mundo, puede ser objeto de la codicia de otros países y generar conflictos.
d. La biodiversidad de las selvas y bosques está relacionada con la cantidad elevada de precipitaciones y el clima cálido. Los árboles que crecen allí son explotados para obtener recursos forestales.
e. Los bosques de las zonas templadas se encuentran muy reducidos. En cambio, aquellos de zonas frías están mejor conservados, gracias a la creación de áreas naturales protegidas.
f. Para poder practicar la agricultura, la sociedad creó los oasis de riego, como los que existen en la región cuyana.

FECHA: .....

NOMBRE: .....

Guía de estudio de Ciencias Sociales (segundo bimestre)

Para resolverla, deberás leer los capítulos 4, 5 y 6.

1. Repasá la información del capítulo 4 sobre los problemas ambientales. Luego, **señalá** con una **G** las características o ejemplos de los problemas de escala global, con **R** los de escala regional y con **L** los de escala local.

- ☐ **a.** Afectan a lugares pequeños.
- ☐ **b.** Cambio climático.
- ☐ **c.** Desertificación de los suelos.
- ☐ **d.** Afectan a territorios extensos, como provincias o países.
- ☐ **e.** Contaminación del aire.
- ☐ **f.** Afectan a todo el planeta.

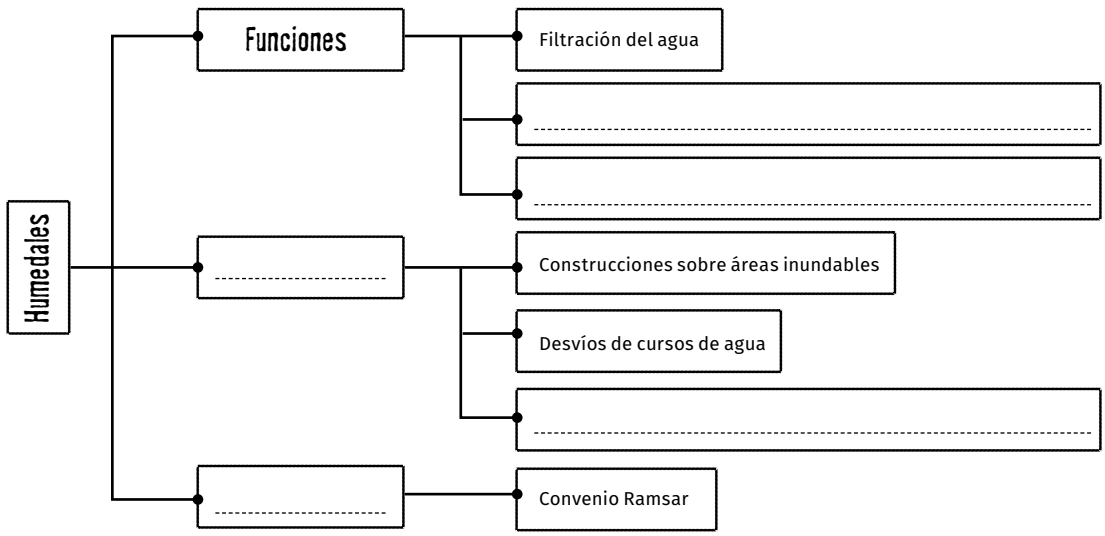
2. Releé las páginas 40 y 41 del manual e **identificá** los desastres ambientales que afectan a la Argentina. Luego, **completá** la tabla.

Origen del fenómeno	Fenómeno	Región del país que afecta

3. En tu carpeta, **redactá** un texto expositivo sobre el impacto de los desastres ambientales en la población. **Incluí** estos términos y **ponele** un título a tu texto.

riesgo • vulnerabilidad • urbano • rural • educación ambiental • infraestructura

4. Releé el capítulo 4 y luego **completá** el siguiente cuadro sinóptico.



5. **Releé** las páginas 48, 49, 50 y 51 del capítulo 5, y **subrayá** las ideas principales. Luego, **marcá** con una ✖ las afirmaciones falsas y **corregilas** en tu carpeta.

- ☐ **a.** En América Latina, todas las explotaciones agropecuarias tienen un fin comercial.
- ☐ **b.** En la región se desarrolló la infraestructura de transportes para facilitar la exportación.
- ☐ **c.** Las exportaciones más importantes de los países andinos son los minerales y los combustibles.
- ☐ **d.** La diferencia entre las estancias y las haciendas es que las primeras se dedican solo al monocultivo.
- ☐ **e.** La revolución verde que comenzó en la década de 1970 estuvo marcada por el desarrollo de tecnologías nuevas.
- ☐ **f.** Una de las consecuencias negativas del surgimiento de los agronegocios fue la reducción de las exportaciones.

6. **Abrí** el manual en las páginas 52 y 53, y **numerá** los párrafos. En tu carpeta, **escribí** un título para cada párrafo.

7. **Releé** el capítulo 6 y **escribí** en tu carpeta la definición de cada uno de estos conceptos.

área metropolitana • primacía urbana • macrocefalia urbana •
industrialización por sustitución de importaciones • terciarización del empleo

8. **Redactá** en tu carpeta un texto que se titule "Las condiciones de vida de las personas en las metrópolis". **Considerá** esta pregunta: ¿todos tienen las mismas condiciones?

9. **Observá** las imágenes e **indicá** qué forma de empleo muestra cada una. Luego, **justificá** en tu carpeta.

NOMBRE: ..... FECHA: .....

Guía de estudio de Ciencias Sociales (tercer bimestre)

Para resolverla, deberás leer los capítulos 7, 8 y 9.

1. Buscá en el capítulo 7 los siguientes hechos y **subrayalos**. Luego, **ordenalos** cronológicamente, numerándolos del **1** al **10**.

- ☐ Creación del Ejército Nacional
- ☐ Batalla de Caseros
- ☐ Conquista del "Desierto"
- ☐ Sanción de la Constitución
- ☐ Presidencia de Sarmiento
- ☐ Batalla de Cepeda
- ☐ Constitución de Buenos Aires
- ☐ Rebelión del Chacho Peñaloza
- ☐ Acuerdo de San Nicolás
- ☐ Inicio de la guerra de la Triple Alianza

2. Repasá en el capítulo 7 las razones del conflicto entre el Estado de Buenos Aires y la Confederación Argentina. Luego, **completá** la tabla.

	Estado de Buenos Aires	Confederación Argentina
Intereses políticos		
Intereses económicos		

3. Armá y **completá** en tu carpeta fichas como las que siguen para resumir los conflictos que debió atravesar el Estado argentino durante su formación.

Levantamientos federales
Contendientes: .....
Causas: .....
Consecuencias: .....

Guerra de la Triple Alianza
Contendientes: .....
Causas: .....
Consecuencias: .....

Conflicto por la federalización de la Ciudad de Buenos Aires
Contendientes: .....
Causas: .....
Consecuencias: .....

4. Elaborá en tu carpeta un resumen sobre la división internacional del trabajo. Para ello, **guiate** con las siguientes preguntas.

• ¿Por qué se produjo? • ¿En qué tipo de producción se especializó cada región? • ¿Cuáles fueron los países más beneficiados? • ¿Qué consecuencias tuvo este sistema comercial?

5. Repasá en el capítulo 8 las características del modelo agroexportador. Luego, **redactá** en tu carpeta un texto en el que relaciones los siguientes conceptos.

modelo agroexportador • agricultura • ganadería • arrendamiento

6. **Explicá en tu carpeta las consecuencias del desarrollo del modelo agroexportador en la Argentina en los siguientes aspectos.**

a. Industria.
b. Infraestructura de transportes.
c. Economía de la región pampeana.
d. Economía de la Patagonia.
e. Economía de Cuyo.
f. Economía del noroeste.
g. Economía de Misiones.
h. Economía de la región chaqueña.

7. **Respondé en tu carpeta estas preguntas. Luego, escribí un título que indique el tema.**

a. ¿Cuáles fueron las causas de la inmigración masiva? ¿Qué características tuvo?
b. ¿Qué función tenían las compañías colonizadoras? ¿Eran iguales que las sociedades de beneficencia? ¿Por qué?
c. ¿Cómo accedían los inmigrantes a la tierra?
d. ¿Cómo se modificó la sociedad a partir de la inmigración?
e. ¿Qué características tenían las clases sociales nuevas?

8. **Marcá con un ✔ las afirmaciones verdaderas y con una ✖ las falsas. Justificá.**

◯ **a.** La situación laboral y de vivienda de los inmigrantes era mala.

.....

◯ **b.** En las ciudades, los alquileres eran económicos.

.....

◯ **c.** Los gremios eran organizaciones de trabajadores en lucha por sus derechos laborales.

.....

◯ **d.** La mayoría de las huelgas estaban motivadas por la búsqueda de trabajo.

.....

◯ **e.** Los anarquistas querían convocar a una huelga general para destruir el Estado.

.....

◯ **f.** Los socialistas se oponían a las elecciones.

.....

◯ **g.** Gracias al Grito de Alcorta, los arrendatarios consiguieron mejorar su situación.

.....

◯ **h.** El Estado ayudó a los trabajadores a resolver sus conflictos.

.....

NOMBRE: FECHA:

Guía de estudio de Ciencias Sociales (cuarto bimestre)

Para resolverla, deberás leer los capítulos 10 y 11.

1. A partir de la relectura del capítulo 10, **tachá** los términos intrusos en cada lista. Con los términos que quedaron, **escribí** una frase sobre cada tema.

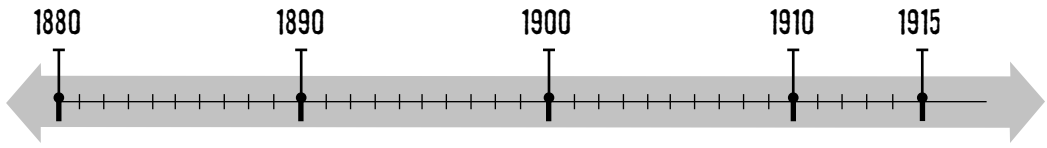
a. Año 1880: **régimen político nuevo • federalización de Buenos Aires • conflictos nuevos • estabilidad política**

b. Ideas de la oligarquía: **liberales • conservadores • libertad individual • modificar el orden político • control del Estado**

c. Régimen oligárquico: **mayor poder en el Congreso • Partido Autonomista Nacional • control del Estado • control de las elecciones**

2. **Buscá** en el capítulo 10 los hechos de la lista y **subrayalos**. Luego, **ordenalos** cronológicamente en la línea de tiempo ubicando las letras correspondientes.

Ley Sáenz Peña (a) • Revolución del Parque (b) • Formación de la Unión Cívica Radical (c) • Primera presidencia de Julio A. Roca (d) • Presidencia de Miguel Juárez Celman (e) • Fundación del Partido Socialista (f) • Presidencia de Roque Sáenz Peña (g)



3. **Marcá** con un ✔ **cuáles** de las siguientes razones motivaron la sanción de la Ley Sáenz Peña, que destruyó el régimen oligárquico.

- ◯ **a.** Oposición del PS y de la UCR
- ◯ **b.** Crisis económica
- ◯ **c.** Conflictos obreros
- ◯ **d.** Conflictos entre los miembros del PAN
- ◯ **e.** Propuesta del PS

4. **Con las opciones que marcaste en la actividad anterior, redactá en tu carpeta un texto en el que expliques las causas de la sanción de la Ley Sáenz Peña y menciones para qué sirvió esta ley.**

5. **Abrí** el manual en las páginas 96 y 97, sobre los gobiernos radicales, y **numerá** los párrafos. En tu carpeta, **escribí** una pregunta para cada párrafo.

6. **Releé** el apartado del capítulo 11 "La democracia participativa". Luego, **explicá** en tu carpeta cuál es la diferencia entre la consulta popular y la iniciativa popular.

7. **Respondé** en tu carpeta las siguientes preguntas.

a. ¿En qué tipo de organizaciones participan los ciudadanos? ¿Qué características tienen?
b. ¿Cuándo se garantizó el derecho al voto en la Argentina?
c. En la actualidad, ¿quiénes tienen derecho a votar?

8. **Subrayá** los errores de las oraciones que siguen y **corregilas** en tu carpeta.

a. El sistema republicano garantiza las elecciones democráticas.
b. La división de poderes permite predefinir cuánto dura el mandato de un funcionario.
c. El primer reconocimiento de los derechos humanos fue la firma de la Declaración Universal de los Derechos Humanos en 1948.
d. Los derechos de tercera generación son aquellos que consideran las condiciones económicas, sociales y culturales de las personas.

9. **Releé** las definiciones de democracia de la página 100 y **revisá** la información de las páginas 104 y 105. Luego, **tachá** las opciones incorrectas y **justificá** en tu carpeta.

a. Régimen oligárquico: *gobiernos constitucionales* / *dictaduras*.
b. Gobiernos radicales: *gobiernos constitucionales* / *dictaduras*.
c. Década Infame: *gobiernos constitucionales* / *dictaduras*.
d. Gobierno de Perón: *gobierno constitucional* / *dictadura*.
e. Gobierno de Illia (1963-1966): *gobierno constitucional* / *dictadura*.
f. Proceso de Reorganización Nacional: *gobiernos constitucionales* / *dictaduras*.
g. Gobierno de Raúl Alfonsín (1983-1989): *gobierno constitucional* / *dictadura*.

10. **Respondé**. En los gobiernos que marcaste como constitucionales en la actividad anterior, ¿hubo democracia o no? ¿Por qué?

Evaluación de Ciencias Sociales

Primer bimestre

CALIFICACIÓN FINAL

NOMBRE:

FECHA:

1. Indicá a qué parte de América corresponde cada descripción: ¿a América Latina o a América anglosajona?

PUNTOS

a. Fue conquistada por Inglaterra y Holanda. La mayoría de los países que la integran son potencias mundiales. .....

b. Los idiomas más importantes son el español y el portugués. Incluye territorios de América del Sur, América Central y sur de América del Norte.

.....

2. Marcá con una ✖ las oraciones incorrectas y corregilas en una hoja aparte.

PUNTOS

- ☐ **a.** La mayoría de los territorios latinoamericanos consiguieron la independencia durante el siglo XIX.
- ☐ **b.** Los límites entre la Argentina y el Paraguay se definieron en la guerra del Chaco.
- ☐ **c.** La Guayana Francesa es un Estado dependiente de Francia.
- ☐ **d.** La identidad latinoamericana se caracteriza por el mestizaje.
- ☐ **e.** Actualmente, el Mercosur está integrado por la Argentina, el Brasil, el Paraguay y Uruguay.
- ☐ **f.** El Mercosur promueve la integración económica mediante la libre circulación de bienes, servicios y personas entre los países miembros, y la eliminación de impuestos aduaneros.

3. Subrayá los errores de las siguientes oraciones y reescribilas correctamente en los renglones.

PUNTOS

a. La inmigración europea se produjo de forma lenta y continuada hacia finales del siglo XIX.

.....

.....

b. A partir de mediados del siglo XX, el Estado fomentó la inmigración de países limítrofes.

.....

.....

c. La Argentina tiene una pirámide de población en transición: la mayoría de la población es adulta y la cantidad de nacimientos es muy reducida.

.....

.....

4. Respondé las siguientes preguntas.

a. ¿Dónde se concentra la mayor parte de la población argentina?

b. ¿Qué son los vacíos demográficos?

c. ¿Cómo se analiza la calidad de vida de la población?

d. ¿Qué son los recursos naturales?

PUNTOS

5. Uní con flechas cada tipo de ambiente con las actividades económicas que se practican en él.

Pastizales	Agricultura en oasis artificiales
Selvas y bosques	Minería
Ambientes desérticos	Agricultura y ganadería
Ambientes de alta montaña	Explotación forestal

PUNTOS

6. Escribí una oración con cada par de términos.

a. Andes septentrionales y agricultura:

b. Bosque andino patagónico y turismo:

c. Selva y biodiversidad:

PUNTOS

Evaluación de Ciencias Sociales

Segundo bimestre

CALIFICACIÓN FINAL

NOMBRE:

FECHA:

1. Definí los siguientes conceptos.

a. Problemas ambientales:

b. Problemas ambientales de escala global:

PUNTOS

2. Identificá con C los fenómenos de origen climático y con G los de origen geológico.

- ☐ **a.** Aluviones de barro
- ☐ **b.** Tornados
- ☐ **c.** Erupciones volcánicas
- ☐ **d.** Tsunamis
- ☐ **e.** Inundaciones
- ☐ **f.** Terremotos

PUNTOS

3. Marcá con un ✔ las oraciones verdaderas y con una ✖ las falsas. Reescribí las falsas para que sean verdaderas.

- ◯ **a.** La vulnerabilidad es la incapacidad de una población de anticiparse y hacer frente a un desastre ambiental.
- ◯ **b.** En las áreas rurales, la falta de infraestructura reduce la vulnerabilidad.
- ◯ **c.** La educación ambiental ayuda a reducir la vulnerabilidad.
- ◯ **d.** En las áreas naturales protegidas, todas las actividades humanas están prohibidas.
- ◯ **e.** Los humedales están protegidos por el Convenio Ramsar.

PUNTOS

4. Respondé las siguientes preguntas.

a. ¿En qué se diferencian la producción de subsistencia y las explotaciones comerciales?

b. ¿Cuáles son los productos de exportación más importantes de América Latina?

c. ¿Qué es la revolución verde?

PUNTOS

5. Completá este cuadro sobre los diferentes tipos de establecimientos rurales.

	Ubicación	Producción	Organización
Plantaciones			
Estancias			
Haciendas			

PUNTOS

6. Indicá con una F las situaciones de empleo formal y con una I las de empleo informal.

- ☐ **a.** Carlos tuvo un accidente en el trabajo y actualmente está con licencia: aunque no pueda asistir a trabajar, seguirá manteniendo su puesto hasta recuperarse.
- ☐ **b.** María quiere tomarse vacaciones, pero, si lo hace, los días que no trabaje no tendrá ingresos.
- ☐ **c.** A fin de año, Laura aprovecha el medio aguinaldo que cobra para comprar los regalos de Navidad.
- ☐ **d.** A José no le aumentan el sueldo desde hace muchos meses. Como no cuenta con el respaldo de un gremio, debe negociar directamente con el jefe.

PUNTOS

7. Ordená cronológicamente las diferentes etapas de la economía latinoamericana numerándolas del 1 al 4. Luego, explicá en una hoja aparte en qué consistió cada una.

- ☐ Industrialización por sustitución de importaciones
- ☐ Terciarización
- ☐ Industria vinculada al agro
- ☐ Desindustrialización

PUNTOS

Evaluación de Ciencias Sociales

Tercer bimestre

CALIFICACIÓN FINAL

NOMBRE:

FECHA:

1. Marcá con un ✔ las oraciones verdaderas y con una ✖ las falsas. Luego, reescribí en una hoja aparte las falsas para que sean verdaderas.

PUNTOS

- ◯ **a.** A través del Acuerdo de San Nicolás, las provincias se comprometieron a sancionar la Constitución.
- ◯ **b.** En 1852, los porteños realizaron una revolución y declararon a Buenos Aires como un Estado autónomo.
- ◯ **c.** La provincia de Buenos Aires participó del Congreso Constituyente de 1853.
- ◯ **d.** Durante el período en que la Confederación y la provincia de Buenos Aires estuvieron separadas, la economía de Buenos Aires se estancó.
- ◯ **e.** La provincia de Buenos Aires se oponía a la federalización de la Ciudad de Buenos Aires y a la nacionalización de la Aduana.
- ◯ **f.** Los caudillos del Interior se levantaron contra la federalización de la Ciudad de Buenos Aires.

2. Escribí en una hoja aparte las medidas que tomaron los presidentes históricos para organizar el Estado nacional en cada uno de los siguientes ámbitos.

PUNTOS

a. Administración y justicia
b. Ejército
c. Comunicaciones
d. Educación

3. Tachá el término intruso en cada lista. Luego, escribí un párrafo sobre cada tema con todos los términos que no tachaste.

PUNTOS

a. Modelo agroexportador: **división internacional del trabajo • fabricación de maquinaria • ferrocarril • puertos • ganadería • cereales**

b. Agricultura: **inmigración • técnicas nuevas • campos de invernada • arrendamiento • estancia mixta**

4. **Elegí** dos regiones extrapampeanas y **completá** la tabla con el tipo de producción con la que se integraron a la economía argentina durante el modelo agroexportador.

Región	Producción	Destino de la producción

PUNTOS

5. **Pintá** con color las causas de la inmigración masiva.

abundancia de tierras baratas	educación gratuita, laica y obligatoria
desarrollo industrial en la Argentina	desocupación en Europa
fomento del Estado argentino	formación de clases sociales nuevas

PUNTOS

6. **Escribí** cuáles eran las ocupaciones de cada una de las clases sociales de la Argentina entre 1880 y 1930.

a. Burguesía: .....

.....

.....

b. Clase media: .....

.....

.....

c. Clase obrera: .....

.....

.....

PUNTOS

7. **Identificá** con **A** las ideas de los anarquistas y con **S** las de los socialistas.

- ☐ **a.** Proponían mejorar las condiciones de los obreros mediante leyes.
- ☐ **b.** Se oponían a las elecciones.
- ☐ **c.** Promovían la acción gremial y las huelgas, pero priorizaban la vía electoral.
- ☐ **d.** Consideraban que la revolución se iniciaría con una huelga general.

PUNTOS

Evaluación de Ciencias Sociales

Cuarto bimestre

CALIFICACIÓN FINAL

NOMBRE:

FECHA:

1. Marcá con un ✔ la respuesta correcta en cada caso.

PUNTOS

a. ¿Qué fue el régimen oligárquico?

◯ Un régimen político basado en el control del poder por unas pocas familias.

◯ Un régimen político liberal.

b. ¿Qué ideas tenían los miembros de la oligarquía?

◯ Se oponían a las libertades individuales y al derecho al voto de la mayoría.

◯ Eran conservadores en lo político y liberales en lo económico y social.

c. ¿Cómo mantenían el poder los oligarcas?

◯ Mediante el control del Estado y el fraude electoral.

◯ Con un partido moderno que lograba convencer a la mayoría de los votantes.

2. Respondé las preguntas.

PUNTOS

a. ¿Qué significaba el lema "Paz y administración" para Roca?

b. ¿Por qué se produjo la Revolución del Parque?

c. ¿Cuáles eran los objetivos de la UCR?

d. ¿Qué establecía la Ley Sáenz Peña?

3. Numerá los siguientes hechos del 1 al 4 para ordenarlos cronológicamente.

PUNTOS

☐ Presidencia de Alvear

☐ Golpe de Estado de Uriburu

☐ Yrigoyen renovó la administración

☐ Crisis económica internacional

4. **Definí en una hoja aparte el concepto de *democracia*.**

PUNTOS

5. **Marcá con una ✖ las oraciones falsas y reescribilas correctamente en los renglones.**

PUNTOS

◯ **a.** La iniciativa popular es una consulta que hace el Estado para que los ciudadanos den su opinión sobre un tema a través del voto.

◯ **b.** El derecho al voto se fue ampliando a más sectores de la sociedad con el correr del tiempo.

◯ **c.** La Constitución Nacional establece solo las funciones de los poderes de gobierno.

◯ **d.** El sistema republicano se basa en el carácter representativo del gobierno.

◯ **e.** Los derechos humanos son comunes a todas las personas y su cumplimiento es esencial para el desarrollo integral de cada individuo.

◯ **f.** Los derechos de segunda generación están enumerados en el artículo 14 de la Constitución Nacional.

6. **Encontrá los errores del párrafo siguiente, tachalos y escribí arriba de cada uno el término correcto.**

PUNTOS

Durante el siglo XIX, en la Argentina, el régimen constitucional fue interrumpido por la fuerza en repetidas ocasiones. Los golpes de Estado desplazaron a los gobiernos dictatoriales y establecieron los derechos y garantías sancionados en la Constitución Nacional.

Ciencias Naturales 6

Planificación organizada de acuerdo con los Núcleos de Aprendizajes Prioritarios (NAP)

CAPÍTULOS	EJE Y CONTENIDOS
	EN RELACIÓN CON LOS SERES VIVOS: DIVERSIDAD, UNIDAD, INTERRELACIONES Y CAMBIOS
CAPÍTULO 3 LA VIDA EN LOS AMBIENTES DE LA TIERRA	El reconocimiento de los seres vivos como sistemas abiertos, destacando las principales relaciones que se establecen con el medio. La distinción de los componentes del ambiente, sus características y la clasificación de los distintos tipos de ambientes. El reconocimiento de la existencia de adaptaciones de los seres vivos al ambiente.
CAPÍTULO 4 AMBIENTES ARGENTINOS	El reconocimiento de los seres vivos como sistemas abiertos, destacando las principales relaciones que se establecen con el medio. La aplicación de las características de los distintos tipos de ambientes a nuestro país. La identificación de las adaptaciones de los seres vivos a los ambientes de la Argentina.
CAPÍTULO 5 RELACIONES ENTRE LOS SERES VIVOS	El reconocimiento de los seres vivos como sistemas abiertos que establecen relaciones con otros seres vivos. La distinción de los distintos niveles de organización de los seres vivos. El reconocimiento de la existencia de diferentes modelos de nutrición en un ecosistema y de las relaciones alimentarias que se establecen entre los organismos representativos de cada modelo.
CAPÍTULO 8 LA NUTRICIÓN	La identificación y la comprensión de los sistemas de nutrición en los animales y en el ser humano.
CAPÍTULO 9 LA REPRODUCCIÓN	Acercamiento a la noción de célula como unidad estructural y funcional desde la perspectiva de los niveles de organización de los seres vivos. La identificación de las funciones de reproducción en los seres vivos (plantas y animales).
CAPÍTULO 10 LA REPRODUCCIÓN HUMANA	La identificación y la comprensión de las funciones de relación y reproducción en el hombre.

Ciencias Naturales 6

Planificación organizada de acuerdo con los Núcleos de Aprendizajes Prioritarios (NAP)

CAPÍTULOS	EJES Y CONTENIDOS
	EN RELACIÓN CON LOS MATERIALES Y SUS CAMBIOS
CAPÍTULO 1 LAS MEZCLAS Y LAS TRANSFORMACIONES QUÍMICAS	La caracterización de los diferentes tipos de mezclas entre materiales. El reconocimiento de la acción disolvente del agua y de otros líquidos sobre diversos materiales, y de los factores que influyen en los procesos de disolución. El análisis y la comprensión de los distintos métodos de separación. La identificación de diferentes transformaciones de los materiales, en particular la combustión.
CAPÍTULO 2 EL AGUA	El reconocimiento del agua como un elemento de importancia vital. El reconocimiento del hombre como agente modificador del ambiente y su importancia en la preservación ambiental (actividades humanas que contaminan el agua).
	EN RELACIÓN CON LOS FENÓMENOS DEL MUNDO FÍSICO
CAPÍTULO 11 LA LUZ Y LOS MATERIALES	La clasificación de las diversas fuentes y tipos de luz. El reconocimiento de algunas características de la luz, como su propagación, su interacción con los objetos, su reflexión y refracción.
	EN RELACIÓN CON LA TIERRA, EL UNIVERSO Y SUS CAMBIOS
CAPÍTULO 6 LA TIERRA Y SUS CAMBIOS	La descripción de las principales características de la atmósfera, sus relaciones con los otros subsistemas terrestres y algunos fenómenos que se dan en ella. La descripción de las partes de la Tierra. El reconocimiento de las distintas modificaciones (lentas y violentas) del paisaje, junto con sus causas y consecuencias.
CAPÍTULO 7 LA HISTORIA DE LA TIERRA	El reconocimiento del planeta Tierra como un sistema material que puede estudiarse desde su propia historia. La escala del tiempo geológico y la extinción de especies.
CAPÍTULO 12 LA OBSERVACIÓN DEL UNIVERSO	La descripción de los cuerpos que integran el Sistema Solar y del movimiento de traslación de los planetas. Observación del cielo y exploración del universo.

Ciencias Naturales 6

Planificación organizada de acuerdo con el diseño curricular de la provincia de Buenos Aires

PERÍODO Y CAPÍTULO	EJE	CONTENIDOS	SITUACIONES DE ENSEÑANZA
PRIMER BIMESTRE **CAPÍTULO 1 LAS MEZCLAS Y LAS TRANSFORMACIONES QUÍMICAS**	Los materiales	Las mezclas y las soluciones. Diferencias entre mezcla y solución en cuanto a las características reconocibles a simple vista, con lupa y con microscopio. Los componentes de una solución: solvente y soluto. Distintos solventes. El agua como solvente universal. Soluciones diluidas y concentradas. Los métodos de separación de las mezclas y las soluciones. La separación de soluciones sólido-líquido y líquido-líquido: destilación. Las transformaciones químicas. La noción de transformación química. Distinción entre transformaciones químicas y cambios de estado. La combustión como una transformación química particular.	Explorar distintos tipos de mezclas. Diseñar y desarrollar experiencias para separar las mezclas realizadas. Comparar distintos métodos de separación. Registrar sistemáticamente los resultados obtenidos en las exploraciones. Reflexionar acerca de la relación entre los métodos de separación y las características de los materiales que forman las mezclas. Reflexionar sobre los diversos tipos de soluciones en cuanto al estado de agregación de sus componentes y la proporción de soluto y solvente. Identificar las diferencias entre los materiales iniciales y finales en las distintas transformaciones de la materia. Comparar las transformaciones químicas por acción del calor con los cambios de estado. Analizar la contaminación ambiental producida por los gases de la combustión como un ejemplo de reacción química a través de un trabajo de investigación y la redacción de un informe sobre el fenómeno en cuestión.
PRIMER BIMESTRE **CAPÍTULO 2 EL AGUA**		Los distintos usos que las personas hacen del agua. Los modos y lugares en los que se encuentra el agua. El agua potable y el circuito urbano del agua. La contaminación del agua. Análisis de un caso particular: la contaminación del Riachuelo.	Reconocer diferentes usos y formas de aprovechamiento del agua. Comparar aguas potables y no potables. Profundizar en el conocimiento de la potabilización del agua a través de la lectura de infografías y otras fuentes. Buscar información sobre la problemática de la contaminación del Riachuelo y del Río de la Plata y sobre los procesos de potabilización. Identificar el impacto que produce la contaminación del agua en el ambiente. Realizar experiencias sobre la potabilización del agua. Registrar sistemáticamente los resultados obtenidos en las exploraciones.
PRIMER BIMESTRE **CAPÍTULO 3 LA VIDA EN LOS AMBIENTES DE LA TIERRA**	Los seres vivos	Los ambientes que habitan los seres vivos. Clasificación de distintos tipos de ambientes: acuáticos, aeroterrestres y de transición. Diversidad de estructuras (características internas y externas) y funciones comunes de los organismos animales y vegetales que habitan un mismo tipo de ambiente.	Observar una colección variada de imágenes de animales y vegetales característicos de ambientes determinados. Intercambiar ideas y dar argumentos acerca de la diversidad de ambientes y sus características, así como de ciertos rasgos que comparten los seres vivos de un mismo ambiente, y de algunas de las relaciones que existen entre ellos y con el ambiente. Realizar la construcción de un acuario, sistematizar el conocimiento adquirido durante la experiencia y formular conclusiones.

Ciencias Naturales 6

Planificación organizada de acuerdo con el diseño curricular de la provincia de Buenos Aires

PERÍODO Y CAPÍTULO	EJE	CONTENIDOS	SITUACIONES DE ENSEÑANZA
SEGUNDO BIMESTRE CAPÍTULO 4 AMBIENTES ARGENTINOS	Los seres vivos	Clasificación de distintos tipos de ambientes de la Argentina. Diversidad de estructuras (características internas y externas) y funciones comunes de los seres vivos animales y vegetales que habitan un mismo tipo de ambiente propio de nuestro país.	Buscar información, mediante la lectura de diversos textos, acerca de las características de los ambientes de nuestro país y de la diversidad de seres vivos que habitan en ellos. Describir y comparar las características de los distintos ambientes a través de las actividades propuestas.
SEGUNDO BIMESTRE CAPÍTULO 5 RELACIONES ENTRE LOS SERES VIVOS		Las nociones de individuo, especie, población, comunidad y ecosistema. Los comportamientos de las distintas especies que habitan un mismo ambiente. La relación entre la diversidad de características (estructuras internas y externas) y comportamientos con los distintos ambientes en los que habitan los seres vivos.	Acceder a información, mediante la lectura de textos, imágenes y otras fuentes, acerca de diversos ambientes y de las maneras en que los seres vivos se vinculan con estos y entre sí (relaciones de alimentación entre distintos tipos de seres vivos; relaciones de competencia entre animales y entre vegetales). Establecer relaciones entre las necesidades y los modos de vida de los seres vivos, y la influencia que provocan sobre estos los cambios ambientales. Reflexionar y argumentar acerca de la influencia de los cambios en las condiciones ambientales sobre la posibilidad de reproducirse y alimentarse. Establecer relaciones entre la influencia de los cambios en las condiciones ambientales y el desplazamiento de los individuos de una población. Reflexionar e intercambiar puntos de vista acerca del cuidado del ambiente y de la preservación de las especies. Sistematizar y organizar la información para comunicarla oralmente a la clase. Construir con eslabones de cartulina una cadena que represente una red trófica para reflexionar sobre los saberes aprendidos.
SEGUNDO BIMESTRE CAPÍTULO 6 LA TIERRA Y SUS CAMBIOS	La Tierra y el universo	Los subsistemas de la Tierra: biosfera, hidrosfera, geosfera y atmósfera. Las capas internas de la Tierra: corteza, manto y núcleo. La litosfera y la teoría tectónica de placas. Los cambios en la Tierra a lo largo del tiempo. Los procesos que modifican el paisaje lentamente (erosión, surgimiento de cadenas montañosas, glaciaciones, deriva continental) y violentamente (tsunamis, terremotos, erupciones volcánicas).	Formular conjeturas acerca de la estructura interna de la Tierra a través de actividades orientadoras e intercambiar puntos de vista. Buscar información mediante la lectura de textos referidos a la estructura de la Tierra y a los movimientos de las placas tectónicas para que los alumnos ajusten sus modelos iniciales. Elaborar conclusiones. Armar modelos de plastilina sobre las capas internas de la geosfera. Intercambiar y argumentar ideas acerca de la existencia o no de cambios en la Tierra a lo largo del tiempo, y de la calidad de estos cambios y sus agentes. Investigar, mediante diversas fuentes, acerca de los principales eventos geológicos en la historia de la Tierra (deriva continental). Profundizar, mediante la lectura de textos, en las consecuencias del movimiento de las placas litosféricas. Relacionar los eventos visibles (volcanes, terremotos) con las explicaciones que aporta la teoría de la deriva continental. Elaborar generalizaciones a través de la redacción de informes que incluyan una reflexión sobre las medidas preventivas que se toman ante estos fenómenos.

PERÍODO Y CAPÍTULO	EJE	CONTENIDOS	SITUACIONES DE ENSEÑANZA
TERCER BIMESTRE **CAPÍTULO 7 LA HISTORIA DE LA TIERRA**	**La Tierra y el universo**	La relación entre cambios ocurridos en la Tierra y hallazgos paleontológicos. La noción de fósil. La noción de tiempo geológico: supereón, eón, era, período, época.	Reconocer distintos tipos de fósiles a través de la observación de una variedad de imágenes. Buscar información sobre yacimientos fosilíferos del país distinguiendo los tipos de fósiles que presentan, e indagar acerca de la presencia de fósiles conservados en museos y especies extintas. Elaborar fósiles caseros mediante una experiencia que permita aprehender los conocimientos adquiridos. Imaginar e intercambiar ideas acerca de tiempos extensos, como los tiempos geológicos, en comparación con los tiempos habituales. Interpretar las escalas de tiempo para ubicar los principales eventos geológicos.
TERCER BIMESTRE **CAPÍTULO 8 LA NUTRICIÓN**	**Los seres vivos**	La noción de nutrición. La relación entre los sistemas digestivo, circulatorio, respiratorio y urinario. Sistema digestivo en los seres humanos: componentes y funciones principales. Sistema circulatorio: circuitos menor y mayor y funciones principales. Sistemas digestivos y circulatorios en otros animales.	Expresar puntos de vista y argumentar afirmaciones acerca de la importancia de los alimentos y la función de la digestión y la circulación. Formular preguntas para ampliar los conocimientos. Buscar información, mediante la lectura de textos y de otras fuentes, sobre las funciones de digestión y circulación en los seres humanos y en otros animales, y comparar estas funciones en distintos grupos de animales. Elaborar generalizaciones acerca de la unidad de funciones y la diversidad de estructuras y comportamientos. Construir un modelo que relacione las estructuras del sistema circulatorio con sus funciones y permita comprender los conceptos aprendidos.
TERCER BIMESTRE **CAPÍTULO 9 LA REPRODUCCIÓN**		La función biológica de la reproducción. La reproducción de las plantas. Reproducción sexual y asexual. La reproducción de los animales. La reproducción asexual: fragmentación, gemación y partenogénesis. La fecundación y sus distintas formas. El desarrollo embrionario: ovulíparos, ovíparos, vivíparos y ovovivíparos.	Intercambiar conocimientos, expresar puntos de vista y argumentos acerca de la reproducción en los seres vivos. Formular preguntas para ampliar los conocimientos. Buscar información, mediante la lectura de textos y de otras fuentes, sobre las formas de reproducción de una variedad de seres vivos. Organizar los resultados de las investigaciones para comunicarlos, compararlos y elaborar generalizaciones sobre la unidad y la diversidad en la reproducción de los seres vivos. Realizar una experiencia que permita observar y analizar en profundidad las partes de una flor. Registrar las observaciones y formular conclusiones sobre la experiencia.

Ciencias Naturales 6

Planificación organizada de acuerdo con el diseño curricular de la provincia de Buenos Aires

PERÍODO Y CAPÍTULO	EJE	CONTENIDOS	SITUACIONES DE ENSEÑANZA
CUARTO BIMESTRE CAPÍTULO 10 LA REPRODUCCIÓN HUMANA	Los seres vivos	Reproducción y desarrollo de los seres humanos. El sistema reproductor masculino. El sistema reproductor femenino. El ciclo menstrual. La fecundación. La gestación y el parto. Las hormonas y el desarrollo. Las características sexuales primarias y secundarias. Madurez sexual.	Formular preguntas sobre las características de la reproducción y el desarrollo humanos para ampliar los conocimientos previos. Buscar información, mediante la lectura de textos y de otras fuentes, acerca del desarrollo y la reproducción en los seres humanos y sus particularidades respecto de otros organismos. Participar en debates e intercambios sobre el desarrollo y la madurez. Realizar una entrevista a una mujer que haya sido recientemente madre para indagar sobre su experiencia y reflexionar al respecto.
CUARTO BIMESTRE CAPÍTULO 11 LA LUZ Y LOS MATERIALES	El mundo físico	Fuentes y propagación de la luz. Objetos que reflejan la luz. La trayectoria rectilínea de la luz. La interacción entre la luz y los objetos. Objetos transparentes, translúcidos y opacos. Los colores de los objetos como resultado de su interacción con la luz. Los colores primarios. La reflexión de la luz: reflexión difusa y especular. Ley de reflexión de la luz. Espejos planos, cóncavos y convexos. La refracción de la luz. La desviación que sufre la luz al propagarse de un medio a otro. La formación de imágenes debido a la desviación de la luz a través de las lentes. Lentes convergentes y divergentes. Instrumentos ópticos construidos con lentes: la lupa, los anteojos, el microscopio, el telescopio.	Reflexionar y exponer los argumentos acerca de la relación entre el recorrido que sigue la luz y la visión de los objetos. Explicar oralmente y apoyar las explicaciones con esquemas. Formular hipótesis referidas a la propagación rectilínea de la luz a partir de experiencias con objetos cotidianos. Explorar qué sucede con la imagen de los objetos cuando se los observa a través de un medio diferente del aire. Realizar exploraciones con objetos diferentes: de diversos colores; opacos, translúcidos y transparentes; objetos que reflejan la luz. Explorar las interacciones de la luz con los espejos y realizar experiencias que den cuenta de la ley de reflexión de la luz. Analizar la estructura y el funcionamiento de los instrumentos ópticos con lentes, teniendo en cuenta la desviación de la luz al pasar de un medio a otro en los casos estudiados. Investigar sobre el funcionamiento y la utilidad de distintos instrumentos ópticos y realizar una exposición oral.
CUARTO BIMESTRE CAPÍTULO 12 LA OBSERVACIÓN DEL UNIVERSO	La Tierra y el universo	Los astros vistos desde la Tierra. Las medidas astronómicas y las magnitudes características. Instrumentos de exploración del universo. Los telescopios, los radiotelescopios, los satélites artificiales y los viajes espaciales. Las fases de la Luna. Los eclipses.	Acceder a información mediante las explicaciones del docente. Interpretar imágenes y esquemas referidos a los efectos que producen las distintas disposiciones relativas de la Luna, la Tierra y el Sol, y establecer relaciones con experiencias de observación cotidiana. Buscar información y formular explicaciones orales sobre las posiciones del Sol, la Luna y la Tierra en sus diferentes fases observadas desde la Tierra, y en la producción de eclipses. Sistematizar la frecuencia de eclipses por año. Averiguar, mediante la lectura de diversos textos, sobre el funcionamiento de los instrumentos de exploración del universo, y exponerlo oralmente. Construir un telescopio casero con objetos cotidianos para profundizar sobre el funcionamiento de las lentes y sus efectos en la imagen percibida.

NOMBRE: .....

FECHA: .....

Guía de estudio de Ciencias Naturales (primer bimestre)

Para resolverla, deberás leer los capítulos 1, 2 y 3.

1. Resolvé las siguientes actividades en tu carpeta.

a. Definí qué son las mezclas y **explicá** cuál es la diferencia entre las homogéneas y las heterogéneas.
b. Clasificá las mezclas heterogéneas en sus distintos tipos y **describí** las principales características de cada uno.
c. Mencioná cuáles son los componentes de las soluciones. **Definí** los tres tipos de soluciones que existen y **explicá** el criterio de esa clasificación.

2. Explicá en tu carpeta por qué el agua es considerada un solvente universal. Luego, mencioná las características de los distintos tipos de agua.

3. En tu carpeta, elaborá un cuadro como el que sigue para comparar los distintos métodos de separación de mezclas. Te damos un ejemplo.

Método	Tipo de mezcla	Características de los componentes	Instrumentos que se utilizan	Ejemplos
tamización	heterogénea	sólidos de distintos tamaños	tamiz	arena y piedras

4. En tu carpeta, escribí un texto en el que relaciones los siguientes conceptos.

transformaciones físicas • transformaciones químicas • oxidación • combustión

5. Respondé en tu carpeta las siguientes preguntas sobre el agua.

a. ¿Cómo se distribuye el agua en nuestro planeta? Para contestar esta pregunta, **tené en cuenta** los distintos tipos de agua que hay, así como su estado. **Complementá** la información escrita con gráficos o esquemas que faciliten la comprensión.
b. ¿Por qué se dice que el agua es un recurso indispensable? ¿Cuáles son los usos que se le puede dar?
c. ¿A qué llamamos agua potable? ¿Qué condiciones deben cumplirse para que se la considere de esa manera?
d. Escribí un texto en el que menciones y expliques los principales pasos del proceso de potabilización.
e. ¿De dónde obtenemos el agua que utilizamos para nuestras actividades? ¿Cuál es el problema que tenemos con respecto a esta fuente?

6. **Numerá** las etapas del circuito urbano del agua para ordenarlas.

☐ Se la potabiliza en una planta de tratamiento. ☐ La red cloacal recoge el agua utilizada y la lleva a una planta depuradora. ☐ A través de tuberías, se traslada el agua hacia los hogares. ☐ Se toma el agua de una fuente natural. ☐ El agua depurada regresa a la naturaleza. ☐ El agua potable se almacena en depósitos.

7. **Releé** las páginas 132 y 133 del manual. Luego, **escribí** en tu carpeta un texto que resuma la información sobre la contaminación del agua: tipos de contaminación, actividades contaminantes y la contaminación del Riachuelo.

8. En tu carpeta, **describí** las características de los ambientes aeroterrestres, los ambientes acuáticos y los ambientes de transición. **Mencioná** las adaptaciones de las plantas y de los animales que les permitieron sobrevivir en ellos.

9. A partir de los criterios dados a continuación, **anotá** en orden los nombres de las distintas zonas acuáticas.

a. Zonas acuáticas, de la más cercana a la costa a la más alejada:

..... o ..... y .....

b. Zonas acuáticas, de la más superficial a la más profunda: .....,

..... y .....

10. Teniendo en cuenta el lugar en el que habitan y el movimiento que realizan, **escribí** el nombre de cada tipo de organismos acuáticos. **Da** un ejemplo para cada uno.

a. Viven en la zona acuática más superficial y flotan: .....

b. Pueden vivir en todas las zonas acuáticas y nadan: .....

c. Viven en el fondo oceánico y reptan o caminan: .....

11. **Resolvé** las siguientes consignas en tu carpeta.

a. ¿Cómo se clasifican los ambientes acuáticos? **Explicá** cuáles son los distintos criterios utilizados.

b. **Definí** qué es un estero y qué es un pastizal. ¿Dentro de qué categoría de ambiente se los puede incluir?

Guía de estudio de Ciencias Naturales (segundo bimestre)

Para resolverla, deberás leer los capítulos 4, 5 y 6.

NOMBRE: .....

FECHA: .....

1. **Releé** las páginas 144 y 145 del manual. Luego, **conseguí** un mapa político de la Argentina y **marcá** allí las ecorregiones de nuestro país. **Utilizá** un color distinto para cada zona y **escribí** las referencias correspondientes.

2. **Mencioná** dos ejemplos argentinos para cada tipo de ambiente. En cada caso, **señalá** la ubicación y **da** ejemplos de flora y fauna.

a. Ambientes aeroterrestres: .....

.....

.....

b. Ambientes acuáticos: .....

.....

.....

c. Ambientes de transición: .....

.....

.....

3. **Respondé** las siguientes preguntas en tu carpeta.

a. ¿Cómo está distribuida la flora en la selva?
b. ¿Qué hábitos y características particulares presentan algunos animales de la estepa para poder sobrevivir en este ambiente?
c. ¿Qué tipo de plantas crecen en los humedales? ¿A qué se debe esto?

4. **En tu carpeta, realizá la siguiente actividad.**

a. Dibujá el curso de un río.
b. Explicá de manera breve cuáles son las características de cada tramo.
c. Describí qué características tienen los animales y las plantas representativos de ese ambiente.

5. **En la carpeta, armá tu propio glosario ecológico con las definiciones de los siguientes conceptos.**

ecología | individuo | población | ecosistema | especie | comunidad

6. **Respondé**. ¿Qué son las migraciones? ¿Cómo se las clasifica? ¿Por qué se producen?

7. **Definí** estas relaciones entre seres vivos. Luego, **elaborá** en tu carpeta un esquema con los subtipos de relaciones que existen y una descripción y un ejemplo para cada uno.

a. Relaciones interespecíficas:

b. Relaciones intraespecíficas:

8. **Explicá** en tu carpeta qué son las cadenas y las redes alimentarias. **Describí** las categorías de seres vivos que intervienen y **da** ejemplos para cada tipo.

9. **Indicá** si las siguientes oraciones son verdaderas (**V**) o falsas (**F**). Luego, **reescribí** correctamente las falsas en tu carpeta.

- ☐ **a.** El planeta Tierra es un sistema material en el que sus cuatro subsistemas funcionan de manera aislada sin relacionarse con el resto.
- ☐ **b.** Los cuatro subsistemas del planeta Tierra son la hidrosfera, la geosfera, la biosfera y la litosfera.
- ☐ **c.** La corteza es la capa exterior de la Tierra y puede ser oceánica o continental.
- ☐ **d.** La litosfera está formada por la corteza y el núcleo.

10. **Explicá** en tu carpeta cómo se producen los terremotos por medio de la teoría tectónica de placas.

11. **Uní** con flechas cada fenómeno natural con su proceso correspondiente. Luego, **elegí** uno violento y otro lento y **explicalo** en tu carpeta.

proceso exógeno proceso endógeno

erosión tsunami meteorización terremoto erupción volcánica

Guía de estudio de Ciencias Naturales (tercer bimestre)

Para resolverla, deberás leer los capítulos 7, 8 y 9.

NOMBRE: .....

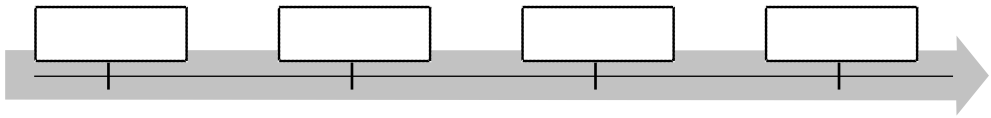
FECHA: .....

1. **Releé** las páginas 170 y 171 del manual. Luego, **respondé** en tu carpeta.

a. ¿De qué manera los científicos pueden estudiar el pasado de la Tierra?
b. ¿Qué son los fósiles? ¿En qué formas se conservan?
c. ¿Por qué la erosión es importante para el descubrimiento de los fósiles?

2. **Ordená** los eones en la siguiente escala de tiempo geológico. Luego, **resolvé**.

Arcaico • Farenozoico • Hadeano • Proterozoico



a. **Anotá** en tu carpeta los acontecimientos más importantes que ocurrieron en cada eón.
b. **Marcá** con rojo el eón en el cual se produjeron las cinco extinciones masivas.

3. **Explicá** qué es la nutrición y cuáles son los sistemas que intervienen en ella.

.....

.....

4. **Subrayá** los órganos de la siguiente lista que pertenezcan al sistema digestivo. Luego, **transcribilos** en orden según el momento en el que son atravesados por el alimento.

riñones • boca • ano • vejiga • estómago • diafragma • esófago • intestino grueso • uréteres • faringe • alvéolos • intestino delgado • laringe

.....

.....

a. **Respondé**. ¿A qué sistemas pertenecen los demás órganos presentes en la lista?

.....

b. **Explicá** qué funciones cumplen esos órganos en cada sistema.

.....

.....

5. En tu carpeta, **escribí** un texto en el que menciones el rol del sistema circulatorio en la nutrición. **Indicá** cómo está formado y de qué manera funciona.

6. **En tu carpeta, definí y diferenciá los términos de cada par.**

a. Inspiración y espiración.
b. Digestión mecánica y digestión química.
c. Glóbulos blancos y glóbulos rojos.

7. **Explicá las siguientes afirmaciones verdaderas.**

a. No todos los desechos se eliminan por el sistema excretor.

---

b. Para estar sano, no basta con comer; hay que alimentarse.

---

8. **En tu carpeta, hacé una lista con cuatro alimentos que comas habitualmente. Mencioná los biomateriales que contiene cada uno y explicá qué función cumplen en el organismo.**

9. **Releé las páginas 188 y 189 del manual. Luego, resolvé las actividades.**

a. Explicá en tu carpeta cómo se reproducen las plantas con flores. Para ello, **utilizá** los siguientes conceptos.

androceo • polen • gineceo • ovario • óvulo • polinización • semilla • fruto

b. Escribí en tu carpeta de qué manera se reproduce el musgo.
c. Observá el siguiente cuadro y **ubicá** donde corresponda las plantas con flores y el musgo. Luego, **completá** las celdas que quedaron vacías con ejemplos adecuados.

Reproducción sexual	Reproducción asexual				
	Fisión binaria	Gemación	Fragmentación	Esporas	Partenogénesis

NOMBRE:

FECHA:

Guía de estudio de Ciencias Naturales (cuarto bimestre)

Para resolverla, deberás leer los capítulos 10, 11 y 12.

1. Subrayá con azul los órganos del sistema reproductor masculino y con rojo los del sistema reproductor femenino. Luego, **respondé**.

ovarios • testículos • epidídimo • oviducto • próstata • uretra • útero • vagina

a. ¿Qué debe ocurrir para que se produzca la fecundación?

b. ¿Cuáles son los órganos encargados de producir los espermatozoides? ¿Y el óvulo?

2. Explicá a qué se denomina menstruación.

3. Resolvé en tu carpeta las siguientes consignas.

a. Escribí un breve texto en el que expliques de qué manera se desarrolla el embrión en el interior del útero. **Incluí** estos conceptos.

embrión • feto • saco amniótico • placenta • cordón umbilical

b. Describí qué ocurre en el parto con el saco amniótico, la placenta y el cordón umbilical.

4. Redactá una pregunta para cada una de las siguientes respuestas.

a.

• Las características sexuales primarias.

b.

• En las mujeres entre los 10 y los 14 años, con el inicio del ciclo menstrual; en los varones entre los 12 y los 14 años, cuando comienzan a mostrar cambios propios de su género.

c.

• Son cambios físicos visibles, como el aumento del tamaño de los senos o del pene.

5. **Redactá** en tu carpeta un breve texto sobre la luz utilizando los siguientes conceptos.

fuentes luminosas naturales • fuentes luminosas artificiales • luminiscencia • bioluminiscencia • propagación de la luz • velocidad de la luz • transparentes • translúcidos • opacos

6. En tu carpeta, **definí** y **diferenciá** los términos de cada par.

a. Refracción y reflexión.
b. Lentes convergentes y lentes divergentes.
c. Espejo cóncavo y espejo convexo.
d. Microscopio y telescopio.
e. Constelación y galaxia.

7. **Definí** cada uno de los siguientes elementos.

a. Radiotelescopio: .....

.....

b. Satélite: .....

.....

c. Estación espacial: .....

.....

d. Robot espacial: .....

.....

8. **Dibujá** el gráfico de un eclipse solar y de un eclipse de Luna, según el posicionamiento de cada cuerpo celeste. Luego, **explicá** las características de cada uno.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Evaluación de Ciencias Naturales

Primer bimestre

CALIFICACIÓN FINAL

NOMBRE:

FECHA:

1. Clasificá las siguientes mezclas heterogéneas en sus distintos tipos y **mencioná** brevemente las características de cada uno.

PUNTOS

a. Tinta china: .....

.....

b. Leche: .....

.....

c. Granito: .....

.....

d. Mayonesa: .....

.....

2. Respondé en una hoja aparte las siguientes preguntas.

PUNTOS

a. ¿Cuándo hablamos de soluto y de solvente? ¿Qué son?
b. ¿Qué es la solubilidad? ¿Qué clasificación podemos obtener a partir de ella?
c. ¿Qué tienen en común las mezclas homogéneas y las heterogéneas? ¿En qué se diferencian de la combustión?

3. Completá el cuadro con ejemplos de transformaciones para cada material.

PUNTOS

Tipo de transformación	Tronco	Papel	Hierro	Huevo
Física				
Química				

4. En una hoja aparte, **indicá** qué métodos serían útiles para separar las siguientes mezclas. **Fundamentá** tu elección en cada caso.

PUNTOS

agua, sal y aceite | arena, agua y arroz | agua, sal y limaduras de hierro | alcohol y agua

5. **Definí los siguientes conceptos.**

a. Acuífero: .....

.....

b. Agua potable: .....

.....

c. Uso doméstico del agua: .....

.....

d. Red cloacal: .....

.....

e. Contaminación antropogénica: .....

.....

PUNTOS

6. **Indicá si las siguientes oraciones son verdaderas (V) o falsas (F). Luego, reescribí correctamente las falsas en una hoja aparte.**

☐ **a.** Los factores bióticos de un ambiente dependen del tipo de sus factores abióticos.
☐ **b.** Las variaciones de temperatura determinan climas húmedos o secos.
☐ **c.** Según la forma y la altura del terreno, encontramos sierras, colinas o montañas.
☐ **d.** Lagos y arroyos son ambientes de transición lénticos por el movimiento del agua.

PUNTOS

7. **En una hoja aparte, explicá el concepto de *adaptación*. Luego, mencioná qué características particulares deberán tener estos seres vivos según el ambiente.**

a. Un animal que vive en la zona oscura del mar.
b. Un animal que vive en una montaña.
c. Una planta en un humedal.
d. Una planta en un ambiente aeroterrestre de clima seco.

PUNTOS

8. **El texto que te presentamos a continuación tiene algunos errores de contenido. Leelo con atención y luego reescribilo correctamente en una hoja aparte.**

Los ambientes marítimos se caracterizan por la gran cantidad de luz y sus distintos niveles de sal; estos últimos hacen que haya zonas costeras y zonas oceánicas. Además, según la profundidad de las aguas, distinguimos zonas iluminadas (hasta 500 m) y zonas de penumbra (desde 2.000 m en adelante).

Los seres vivos que habitan allí se pueden clasificar en plancton (como los cangrejos), necton (como las medusas) y bentos (todos los animales que nadan).

PUNTOS

Evaluación de Ciencias Naturales

Segundo bimestre

CALIFICACIÓN FINAL

NOMBRE: .....

FECHA: .....

1. Completá las siguientes fichas con sus características.

PUNTOS

La selva misionera

Tipo de ambiente: .....

Ubicación: .....

Clima: .....

Flora: .....

Fauna: .....

Otras características: .....

.....

.....

La estepa patagónica

Tipo de ambiente: .....

Ubicación: .....

Clima: .....

Flora: .....

Fauna: .....

Otras características: .....

.....

.....

2. Respondé las siguientes preguntas en una hoja aparte.

PUNTOS

a. ¿Qué tipo de ambientes son las lagunas pampeanas y el mar Argentino? ¿Qué diferencias existen entre ellos? **Nombrá** ejemplos de seres vivos adaptados a cada ambiente.

b. ¿Qué tipo de ambientes son los bañados del Chaco y las costas del mar Argentino? ¿Qué seres vivos se encuentran en cada uno de esos ambientes? ¿Por qué?

3. Numerá de menor a mayor los niveles de organización de los seres vivos. Luego, definí cada uno de ellos en una hoja aparte y explicá de qué depende el tamaño de una población.

PUNTOS

☐ ecosistema ☐ población ☐ individuo ☐ especie ☐ comunidad

4. **Subrayá** con rojo las relaciones interespecíficas, con verde las intraespecíficas y con ambos si son propias de los dos tipos. En una hoja aparte, **explicá** en qué consisten y **da** ejemplos de cada una.

depredación • parasitismo • comensalismo • cooperación • mutualismo • competencia

PUNTOS

5. **Completá** el texto con los conceptos que faltan.

En el origen de una _____ hay un productor, porque es el que fabrica su propio alimento (son organismos _____, como las plantas). Luego, se encuentran los _____ primarios (herbívoros), secundarios (_____) y terciarios (_____, como los seres humanos). Al final de la cadena, siempre encontramos algún _____ que desintegra los desechos de otros individuos. Las distintas cadenas se relacionan entre sí y forman _____.

PUNTOS

6. **Escribí** los conceptos faltantes para completar las definiciones.

a. _____: es el subsistema más grande de la Tierra y representa su parte rocosa.
b. _____: es el conjunto de todos los seres vivos que habitan los otros subsistemas.
c. _____: es la parte más interna del planeta y está formado por hierro y níquel.
d. Litosfera: está formada por la _____ y el _____.
e. _____: está compuesto por rocas en estado líquido y semilíquido.
f. _____: es la unión de las masas continentales en un supercontinente.

PUNTOS

7. **Elegí** uno de los siguientes fenómenos naturales y en una hoja aparte **explicá** cómo se produce utilizando los conceptos propuestos.

Terremoto
ondas sísmicas • placas • hipocentro • epicentro

Erupción volcánica
corteza • manto • magma • lava

Tsunami
masa de agua • temblor • placas tectónicas • fondo • olas • levantamiento

PUNTOS

Evaluación de Ciencias Naturales

Tercer bimestre

CALIFICACIÓN FINAL

NOMBRE: .....

FECHA: .....

PUNTOS

1. Señalá con un ✔ la opción correcta para completar cada oración.

a. Los fósiles son restos...
- ◯ de organismos que vivieron en el pasado.
- ◯ de civilizaciones del pasado.
- ◯ de rocas.

b. La conservación de las partes blandas de un organismo ocurre...
- ◯ en cualquier elemento.
- ◯ solo en las rocas areniscas y calizas.
- ◯ solo en el hielo, el ámbar y el alquitrán.

c. Es más habitual la preservación...
- ◯ total de los restos (partes duras y blandas).
- ◯ parcial de los restos (partes duras).
- ◯ parcial de los restos (partes blandas).

d. Los estratos con muestras fósiles más antiguas se encuentran...
- ◯ a mayor profundidad.
- ◯ al ras del suelo.
- ◯ en cualquier capa de sedimentos.

PUNTOS

2. Respondé las siguientes preguntas en una hoja aparte.

a. ¿A qué eón viajarías si quisieras presenciar el frecuente impacto de meteoritos en la Tierra? ¿Y si quisieras ver el origen de los primeros organismos pluricelulares?
b. ¿En qué eón ocurrieron las cinco extinciones masivas? **Enumeralas** y **especificá** en qué era ocurrió cada una.
c. ¿En qué era aparecieron los seres humanos?

PUNTOS

3. Completá el siguiente texto con los términos que faltan.

Durante la nutrición, el sistema digestivo incorpora y ..... los alimentos en .....; el sistema respiratorio incorpora el ..... y elimina el .....; el sistema ..... elimina los desechos a través de la ...... El sistema ..... vincula todos los sistemas al transportar en la sangre ....., oxígeno y .....

PUNTOS

4. Respondé las siguientes preguntas en una hoja aparte.

a. ¿Cuáles son las glándulas accesorias del sistema digestivo?
b. ¿Qué son los movimientos peristálticos? ¿Cómo se relacionan con el proceso de la nutrición?
c. ¿Qué diferencia existe entre la digestión mecánica y la digestión química?
d. ¿Qué ocurre con los nutrientes que no se absorben en el intestino?

PUNTOS

PUNTOS

5. **Indicá si las siguientes oraciones son verdaderas (V) o falsas (F). Luego, reescribí correctamente las falsas en una hoja aparte.**

☐ **a.** Durante la ventilación, el diafragma se contrae cuando inspiramos para dejar pasar el aire, y se relaja para expulsarlo.

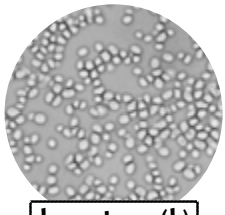
☐ **b.** A diferencia de otros animales, nuestro sistema circulatorio es cerrado porque realiza un único circuito.

☐ **c.** El circuito mayor permite que la sangre se oxigene y el circuito menor transporta la sangre oxigenada a todo el cuerpo.

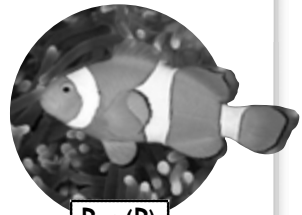
PUNTOS

6. **Leé las opciones sobre reproducción y desarrollo en cada estación. Elegí la opción correcta para cada ser vivo colocando el número al lado de la letra correspondiente.**

Elefante (E)


Levadura (L)

Bacteria (B)


Pez (P)

I

1 Necesidad de encontrar una pareja
2 Encontrar una pareja resulta innecesario
3 Ninguno de los anteriores

☐ E ☐ L ☐ B ☐ P

II

1 Reproducción sexual
2 Reproducción asexual
3 Ninguno de los anteriores

☐ E ☐ L ☐ B ☐ P

III

1 Intervención de un gameto masculino y otro femenino
2 Intervención de un único organismo
3 Ninguno de los anteriores

☐ E ☐ L ☐ B ☐ P

IV

1 Fecundación (interna o externa)
2 Fisión binaria
3 Gemación
4 Ninguno de los anteriores

☐ E ☐ L ☐ B ☐ P

V

1 Desarrollo ovulíparo
2 Desarrollo vivíparo
3 Ninguno de los anteriores

☐ E ☐ L ☐ B ☐ P

VI

1 Los nuevos individuos son distintos a sus padres
2 El descendiente es exactamente igual al organismo del cual proviene
3 Ninguno de los anteriores

☐ E ☐ L ☐ B ☐ P

Evaluación de Ciencias Naturales

Cuarto bimestre

CALIFICACIÓN FINAL

NOMBRE:

FECHA:

1. **Explicá** en una hoja aparte los pasos necesarios para que se produzca la fecundación. Luego, **describí** qué le sucede al óvulo si no hay fecundación.

PUNTOS

2. **Dibujá** una línea de tiempo y **señalá** en ella el desarrollo del ciclo menstrual. **Marcá** con rojo los días fértiles en los que puede ocurrir la fecundación.

PUNTOS

3. **Numerá** los siguientes procesos según el orden en el que ocurren. Luego, **definí** cada uno en los renglones.

☐ alumbramiento ☐ nacimiento ☐ parto ☐ embarazo ☐ fecundación

PUNTOS

4. **Resolvé** las siguientes consignas en una hoja aparte.

a. Teniendo en cuenta la velocidad de propagación de la luz, **ordená** los siguientes medios del más rápido al más lento.

vacío | vidrio | agua | aire

PUNTOS

b. **Respondé**. ¿Qué sucede para que podamos ver un objeto de color negro? ¿Y de color blanco?

c. **Mencioná** cuántas clases de reflexión de la luz hay y cómo se llaman. **Da** un ejemplo de cada una.

d. **Dibujá** el cambio de dirección que experimenta un rayo de luz al pasar de un medio a otro. **Marcá**: rayo incidente, rayo refractado y límite entre los medios.

5. **Explicá** el funcionamiento de una lente convergente y una divergente y **dibujá** un esquema que muestre qué ocurre con la trayectoria de los rayos de luz en cada caso.

PUNTOS

6. **Uní** con flechas cada instrumento con su función y con el objeto que permite observar.

Instrumento	Función	Objeto
Lupa	Hacer foco	Una novela
Anteojos para la miopía	Agrandar algo pequeño	Una hormiga
Anteojos para la hipermetropía	Agrandar la imagen de un objeto lejano	La Luna
Microscopio		El pizarrón
Telescopio		Un microbio

PUNTOS

7. **Completá** las definiciones con los conceptos faltantes.

a. .....: telescopios espaciales.

b. Eclipse anular de Sol: .....

c. .....: vehículos que pueden despegar y aterrizar desde la superficie de los astros.

d. .....: la Luna queda por completo dentro del cono de sombra.

e. Unidad astronómica (UA): .....

PUNTOS

Prácticas del Lenguaje 6

Planificación organizada de acuerdo con los Núcleos de Aprendizajes Prioritarios (NAP)

CAPÍTULOS	EJES Y CONTENIDOS
	EN RELACIÓN CON LA COMPRENSIÓN Y LA PRODUCCIÓN ORAL
CAPÍTULOS 1 A 11	La participación asidua en conversaciones sobre temas de estudio, de interés general y sobre lecturas compartidas, sosteniendo el tema de conversación, realizando aportes que se ajusten al contenido y al propósito e incluyendo un vocabulario acorde al contenido tratado.
CAPÍTULOS 1 A 11	La escucha comprensiva de textos expresados en forma oral por el docente, los compañeros de clase y otros adultos.
CAPÍTULOS 8, 9, 10 Y 11	La producción de exposiciones orales a partir de la lectura de textos y otras fuentes de información en diversos soportes. La elaboración de materiales de apoyo para la exposición.
CAPÍTULOS 3, 4, 8, 9 Y 10	La producción de narraciones de historias no ficcionales caracterizando el tiempo y el espacio en los que ocurren los hechos, dando cuenta del transcurso del tiempo y de las acciones e incluyendo un vocabulario apropiado al tema abordado.
	EN RELACIÓN CON LA LECTURA Y LA PRODUCCIÓN ESCRITA
CAPÍTULOS 1 A 11	La participación en situaciones de lectura y producción escrita de diversos tipos textuales poniendo en juego estrategias adecuadas a la clase de texto, reconociendo algunos procedimientos propios del texto leído y monitoreando los propios procesos de comprensión.
CAPÍTULOS 1 A 11	La búsqueda y selección de material de lectura en diversos soportes, con asiduidad y variedad de propósitos.
CAPÍTULOS 1 A 11	La escritura de textos con un propósito comunicativo determinado en el marco de condiciones que permitan: 1) planificar el texto en función de la situación comunicativa y el texto elegido y, de ser necesario, consultar material bibliográfico; 2) redactar realizando por lo menos un borrador del texto previamente planificado; 3) revisar el texto y reformular lo escrito; 4) compartir con otros la producción realizada.
	EN RELACIÓN CON LA LITERATURA
CAPÍTULOS 1, 2, 5, 6, 7 Y 11	La lectura (comprensión y disfrute) de obras literarias de tradición oral (mitos y poesías) y de obras literarias de autor (cuentos, poesías, obras de teatro, novelas) para descubrir y explorar el vínculo entre el mundo creado y los recursos del discurso literario, y entre el texto y otros textos conocidos; realizar interpretaciones personales; construir significados compartidos con otros lectores; expresar emociones y sentimientos y, en definitiva, formarse como lector de literatura.
CAPÍTULOS 1, 2, 5, 6, 7 Y 11	La producción de textos orales y escritos de manera colectiva, en pequeños grupos y/o en forma individual: relatos ficcionales, nuevas versiones de narraciones literarias leídas o escuchadas, textos de invención propia, siempre incluyendo recursos propios del discurso literario.

Prácticas del Lenguaje 6

Planificación organizada de acuerdo con los Núcleos de Aprendizajes Prioritarios (NAP)

CAPÍTULOS	EJE Y CONTENIDOS
	EN RELACIÓN CON LA REFLEXIÓN SOBRE LA LENGUA (SISTEMA, NORMA Y USO) Y LOS TEXTOS
CAPÍTULO 1 EL TEATRO	El reconocimiento y la reflexión sobre la situación comunicativa y sus componentes: emisor, receptor, mensaje, código, canal, referente y contexto. La identificación y el empleo de las variedades lingüísticas: lectos (cronolectos, dialectos, sociolectos) y registros. La reflexión sobre las reglas generales de acentuación de las palabras, el diptongo y el hiato.
CAPÍTULO 2 EL CUENTO FANTÁSTICO	La reflexión acerca de la coherencia y la cohesión textual. La reflexión sobre el párrafo como una unidad textual y la oración como una unidad de sentido con una estructura interna. El reconocimiento, la reflexión y el empleo de los signos de puntuación: uso del punto, los dos puntos, la coma, el punto y coma y los puntos suspensivos.
CAPÍTULO 3 EL TEXTO DE DIVULGACIÓN CIENTÍFICA	El reconocimiento, la reflexión y el empleo de sustantivos; la distinción entre sustantivos propios y comunes, individuales y colectivos, concretos y abstractos. La identificación de casos especiales de género y número en los sustantivos. El conocimiento, la identificación y el empleo de prefijos y sufijos.
CAPÍTULO 4 EL TEXTO DE OPINIÓN	El reconocimiento, la reflexión y el empleo de adjetivos calificativos, gentilicios y numerales: aspecto morfológico y semántico; objetividad y subjetividad en adjetivos calificativos; el grado positivo, superlativo y comparativo del adjetivo. El conocimiento, la identificación y el empleo de la ortografía correspondiente al uso de la *b*, la *v* y la *s* en adjetivos.
CAPÍTULO 5 LA NOVELA POLICIAL	El reconocimiento, la reflexión y el empleo de verbos: aspecto semántico y morfológico (persona, número, tiempo y modo); la irregularidad verbal; los verboides. La reflexión y el uso de los distintos tiempos verbales pasados en la narración.
CAPÍTULO 6 EL MITO CLÁSICO	El reconocimiento, la reflexión y el empleo de la oración como una unidad de sentido con una estructura interna: la oración bimembre; distintas clases de sujetos y predicados. El conocimiento, la identificación y el empleo de la ortografía correspondiente al uso de la *g* y la *j*.
CAPÍTULO 7 LA POESÍA	El reconocimiento y la reflexión sobre las construcciones sustantivas y sus componentes: modificadores directos, modificadores indirectos y aposiciones. El conocimiento, la construcción y la acentuación de palabras compuestas.
CAPÍTULO 8 EL BLOG Y LAS REDES SOCIALES	El reconocimiento, la reflexión y el empleo de los modificadores del verbo: el objeto directo y el objeto indirecto. El conocimiento, la identificación y el empleo de la ortografía correspondiente al uso de homófonos.
CAPÍTULO 9 LA NOTICIA PERIODÍSTICA	El reconocimiento, la reflexión y el empleo de la oración como una unidad de sentido con una estructura interna: la voz activa y la voz pasiva. El conocimiento, la identificación y el empleo de la ortografía correspondiente al uso de la *h* en las secuencias *hia-*, *hie-*, *hue-*, *hui-* y *hum-*, y en los prefijos *hiper-*, *hipo-*, *hidro-* y *hecto-*, entre otros.
CAPÍTULO 10 LA PUBLICIDAD Y LA PROPAGANDA	El reconocimiento, la reflexión y el empleo de adverbios y frases adverbiales. El reconocimiento, la reflexión y el empleo de los modificadores del verbo: los circunstanciales. El conocimiento, la identificación y el empleo de la ortografía correspondiente a la tildación de monosílabos y de pronombres interrogativos y exclamativos mediante la tilde diacrítica.
CAPÍTULO 11 EL CUENTO DE CIENCIA FICCIÓN	El reconocimiento, la reflexión y el empleo de la oración como una unidad de sentido con una estructura interna: la oración unimembre y las formas impersonales del verbo. El conocimiento, la identificación y el empleo de la ortografía correspondiente a los usos de *c*, *cc*, *x* y *xc*.

Prácticas del Lenguaje 6

Planificación organizada de acuerdo con el diseño curricular de la provincia de Buenos Aires

PERÍODO Y CAPÍTULO	PRÁCTICAS DEL LENGUAJE		REFLEXIÓN SOBRE EL LENGUAJE
PRIMER BIMESTRE CAPÍTULO 1 EL TEATRO	En torno a la literatura	Compartir la lectura y la escucha de una obra de teatro. Adecuar la modalidad de lectura al género. Reconocer las características propias del género: texto teatral (parlamentos y didascalias) y hecho teatral (participantes involucrados en la puesta en escena). Identificar la existencia de los momentos propios de un texto ficcional o secuencia narrativa: situación inicial, conflicto y desenlace. Comprender y emplear distintos recursos del humor. Ejercer las prácticas de escritor en torno a la producción de una escena de una obra de teatro: planificar antes de escribir, consultar con otros, revisar el escrito y tomar decisiones sobre su edición final.	La situación comunicativa y la relación entre sus componentes: emisor, receptor, mensaje, referente, código, canal, contexto. Las variedades lingüísticas: lectos y registros. La acentuación general de las palabras, el diptongo y el hiato.
	En contextos de estudio	Utilizar diagramas para sintetizar y expresar jerárquicamente la información.	
	En ámbitos de participación ciudadana	Apreciar el lenguaje corporal como elemento comunicativo. Reconocer el humor y sus distintas posibilidades como una manera de expresarse críticamente frente a situaciones injustas o arbitrarias.	
PRIMER BIMESTRE CAPÍTULO 2 EL CUENTO FANTÁSTICO	En torno a la literatura	Compartir la lectura y la escucha de los cuentos fantásticos propuestos. Identificar la presencia de un hecho extraño que irrumpe en una situación cotidiana. Reconocer la vacilación propia del género y los recursos que permiten lograrla. Advertir la presencia de acciones narrativas nucleares y secundarias en los relatos y su encadenamiento temporal y lógico. Comprender la diferencia entre autor y narrador y reconocer sus distintos tipos. Ejercer las prácticas de escritor en torno a un cuento fantástico: planificar, consultar con otros, escribir y revisar el escrito, tomar decisiones sobre su edición final.	El texto y su organización interna (tema, subtemas e intención comunicativa; párrafo y sangría). Coherencia, cohesión y adecuación textuales. Conexión y uso de algunos signos de puntuación en un texto (punto, dos puntos, coma, punto y coma, puntos suspensivos).
	En contextos de estudio	Utilizar la escritura al servicio de la comprensión realizando notas marginales.	
	En ámbitos de participación ciudadana	Apreciar la conversación como vía de comunicación reconociendo elementos propios y condiciones necesarias para que la comunicación sea exitosa.	
PRIMER BIMESTRE CAPÍTULO 3 EL TEXTO DE DIVULGACIÓN CIENTÍFICA	En torno a los textos de estudio	Compartir la lectura y la escucha de textos de divulgación científica para aprender sobre un tema de interés general. Distinguir los propósitos de estos textos y sus recursos característicos (definiciones, ejemplificaciones, comparaciones, tecnicismos). Reconocer y reflexionar sobre el proceso de mediación entre un saber científico y su comunicación a lectores no especialistas. Registrar los informes como textos que permiten comunicar una experiencia y analizar su estructura interna (introducción, desarrollo, conclusiones). Ejercer las prácticas de escritor de manera lúdica en torno a un texto de divulgación: planificar, redactar y revisar el texto para obtener el mejor resultado.	Sustantivos: distinción entre sustantivos propios y comunes, concretos y abstractos, individuales y colectivos; clases especiales de género y número. Uso de prefijos y sufijos.
	En contextos de estudio	Reconocer la importancia de internet como fuente de información y saber evaluar la credibilidad y la pertinencia de los datos según la propia búsqueda.	
	En ámbitos de participación ciudadana	Valorar la importancia de los textos divulgativos como un modo de acercar la información a toda la población.	

Prácticas del Lenguaje 6

Planificación organizada de acuerdo con el diseño curricular de la provincia de Buenos Aires

PERÍODO Y CAPÍTULO	PRÁCTICAS DEL LENGUAJE		REFLEXIÓN SOBRE EL LENGUAJE
SEGUNDO BIMESTRE CAPÍTULO 4 EL TEXTO DE OPINIÓN	En torno a los textos de estudio	Compartir la lectura y la escucha de textos de opinión publicados en diferentes formatos: cartas de lectores, críticas de espectáculos, foros de opinión. Identificar las opiniones como textos argumentativos que pretenden influir en el destinatario a través de una tesis y sus argumentos. Reconocer y emplear recursos propios de la argumentación: ejemplos, comparaciones, enumeraciones, preguntas retóricas y citas de autoridad. Ejercer las prácticas de escritor en torno a una crítica de espectáculos: revisar el texto en distintos momentos y tomar decisiones para editar el escrito.	Adjetivos: distinción entre adjetivos calificativos, numerales y gentilicios; objetividad y subjetividad en adjetivos calificativos; los grados del adjetivo. Usos de *b*, *v* y *s* en adjetivos.
	En contextos de estudio	Elaborar argumentos para producir un trabajo de investigación.	
	En ámbitos de participación ciudadana	Valorar la libre expresión. Escuchar y respetar las opiniones de los otros y saber confrontarlas mediante argumentos.	
SEGUNDO BIMESTRE CAPÍTULO 5 LA NOVELA POLICIAL	En torno a la literatura	Compartir la lectura, la escucha y los comentarios que surjan sobre distintos capítulos de una novela policial. Reconocer la novela como un género literario extenso compuesto por capítulos y la presencia de historias y personajes principales y secundarios. Identificar la estructura propia del subgénero policial y sus componentes: enigma, investigación y resolución mediante una deducción lógica; víctima, delincuente, investigador, sospechoso, pistas, móvil. Advertir la presencia del suspenso como un rasgo propio del policial. Ejercer las prácticas de escritor en torno a la producción de un relato policial a partir de imágenes alusivas: planificar antes de escribir, consultar con otros mientras se escribe y revisar.	El discurso referido directo e indirecto en la narración para introducir las voces de los personajes. Verbos: aspecto semántico (acciones, estados y procesos) y morfológico (raíz y desinencia; categorías verbales: persona, número, tiempo y modo); la irregularidad verbal. La temporalidad en el discurso narrativo: uso de los tiempos verbales pasados.
	En contextos de estudio	Citar correctamente la bibliografía utilizada en un trabajo de investigación.	
	En ámbitos de participación ciudadana	Participar en conversaciones formulando hipótesis a partir de ilustraciones; narrando hechos de la vida cotidiana; compartiendo opiniones, emociones y sentimientos, y escuchando en forma comprensiva.	
SEGUNDO BIMESTRE CAPÍTULO 6 EL MITO CLÁSICO	En torno a la literatura	Compartir la lectura, la escucha y los comentarios que surjan sobre un mito clásico. Reconocer las características del género: finalidad, marco narrativo y personajes típicos, anonimato y transmisión oral, versiones. Reflexionar sobre las semejanzas y las diferencias entre los mitos y otros relatos de tradición oral. Ejercer las prácticas de escritor en torno a la producción de un relato a la manera de un mito: planificar antes de escribir, consultar con otros mientras se escribe y revisar.	La oración como una unidad de sentido con una estructura interna: la oración bimembre; distintas clases de sujetos y predicados; el sujeto tácito como una estrategia de cohesión (elipsis u omisión de elementos que ya están dichos en el texto). Usos de la *g* y la *j*.
	En contextos de estudio	Elaborar fichas de lectura como una herramienta útil para recordar el contenido de un texto y buscar información.	
	En ámbitos de participación ciudadana	Apreciar los mitos como relatos de tradición oral propios de una cultura, que tienen un carácter sagrado y permitían difundir valores y creencias entre los miembros de una comunidad.	

PERÍODO Y CAPÍTULO	PRÁCTICAS DEL LENGUAJE		REFLEXIÓN SOBRE EL LENGUAJE
TERCER BIMESTRE CAPÍTULO 7 LA POESÍA	En torno a la literatura	Compartir la lectura y la escucha de distintos poemas y adecuar la modalidad de lectura al género de la obra, vinculando lo sonoro con lo conceptual. Reconocer las características y los recursos del género lírico: versos y estrofas; métrica y rima; imágenes sensoriales, personificación y metáfora. Advertir la existencia de distintos tipos de poemas según el tema y la forma que presenten: caligramas, haikus, coplas, entre otros. Ejercer las prácticas de escritor en torno a la producción de una poesía: planificar antes de escribir, consultar con otros mientras se escribe y revisar.	La construcción sustantiva: el modificador directo, el modificador indirecto y la aposición. La construcción y tildación de las palabras compuestas.
	En contextos de estudio	Elaborar un plan de pasos a seguir para ordenarse y lograr un determinado objetivo: la hoja de ruta.	
	En ámbitos de participación ciudadana	Valorar la escritura como espacio de reflexión personal y expresión de sentimientos a partir del reconocimiento del género poético.	
TERCER BIMESTRE CAPÍTULO 8 EL BLOG Y LAS REDES SOCIALES	En torno a los textos de estudio	Compartir la lectura de una entrada de blog y distintos mensajes producidos a través de Facebook y Twitter. Reconocer y compartir saberes sobre las carcaterísticas propias de estos textos y las posibilidades que habilitan las nuevas tecnologías. Identificar estos medios de comunicación como espacios para buscar información. Advertir el uso particular del lenguaje en las redes sociales, propio de la oralidad. Ejercer las prácticas de escritor de manera lúdica en torno a la producción de un blog y su difusión a través de las redes sociales.	Los modificadores del verbo: el objeto directo y el objeto indirecto; sustitución pronominal para evitar repeticiones; duplicación y doble pronominalización. Uso y ortografía de los homófonos.
	En contextos de estudio	Comunicar conocimientos a través de una exposición oral, advirtiendo la necesidad de una preparación previa que requiere investigación y estudio.	
	En ámbitos de participación ciudadana	Intercambiar opiniones y compartir producciones personales a través del blog y las redes sociales. Reflexionar sobre el hecho de hacer públicos los propios intereses o experiencias personales y sus consecuencias.	
TERCER BIMESTRE CAPÍTULO 9 LA NOTICIA PERIODÍSTICA	En torno a los textos de estudio	Compartir la lectura y la escucha de distintas noticias periodísticas reconociendo sus características particulares: finalidad; paratextos y cuerpo principal; preguntas básicas y modelo de la pirámide invertida para ordenar la información. Advertir la existencia de portales digitales de noticias y distinguir sus rasgos. Reflexionar sobre la pretensión de objetividad del discurso periodístico y el punto de vista abordado para comunicar un hecho. Ejercer de manera lúdica las prácticas de escritor en torno a la producción de una noticia: planificar, redactar, revisar y editar el escrito.	La oración como una unidad de sentido con una estructura interna: la voz activa y la voz pasiva. La focalización a través del sujeto y la posibilidad de omitir el agente. Usos de la *h* en las secuencias *hia-*, *hie-*, *hue-*, *hui-* y *hum-*, y en los prefijos *hiper-*, *hipo-*, *hidro-* y *hecto-*, entre otros.
	En contextos de estudio	Complementar las presentaciones orales con recursos visuales para facilitar la comprensión de la audiencia.	
	En ámbitos de participación ciudadana	Profundizar, a través de la lectura de la prensa, en los comentarios y las interpretaciones de los hechos sociales y cómo se comunican. Comenzar a identificar la posición de un medio de comunicación sobre un acontecimiento y asumir un punto de vista propio.	

Prácticas del Lenguaje 6

Planificación organizada de acuerdo con el diseño curricular de la provincia de Buenos Aires

PERÍODO Y CAPÍTULO	PRÁCTICAS DEL LENGUAJE		REFLEXIÓN SOBRE EL LENGUAJE
CUARTO BIMESTRE CAPÍTULO 10 LA PUBLICIDAD Y LA PROPAGANDA	En torno a los textos de estudio	Compartir con otros la lectura y la observación atenta de publicidades y propagandas. Reconocer el carácter argumentativo de estos textos identificando recursos de persuasión propios: recursos auditivos, poéticos y apelaciones al destinatario. Advertir el uso del lenguaje verbal y no verbal con una determinada intención. Distinguir una publicidad comercial de una propaganda. Identificar la presencia de distintos tipos de destinatarios para estos textos. Ejercer las prácticas de escritor en torno a una publicidad y una propaganda: organizar el texto teniendo en cuenta el destinatario y proponiendo maneras novedosas para la información que se quiere expresar; revisar y editar.	Adverbios y frases adverbiales: su identificación como clase de palabras invariable y su clasificación semántica. Los modificadores del verbo: los circunstanciales. La tildación de monosílabos y de pronombres interrogativos y exclamativos mediante la tilde diacrítica.
	En contextos de estudio	Llevar a cabo un debate sobre un tema polémico a través de la presencia de un moderador y estableciendo un orden coherente en la transmisión de la información.	
	En ámbitos de participación ciudadana	Leer y comentar publicidades y posicionarse como potencial destinatario. Advertir y reflexionar sobre cómo se ejercen los recursos de persuasión sobre el público de manera más o menos explícita para lograr que consuma el producto publicitado. Valorar los debates como instancias de enriquecimiento personal.	
CUARTO BIMESTRE CAPÍTULO 11 EL CUENTO DE CIENCIA FICCIÓN	En torno a la literatura	Compartir la lectura, la escucha y los comentarios que surjan sobre un cuento de ciencia ficción. Identificar las características propias del género: lugares, temas y personajes típicos; visiones positivas y negativas sobre el futuro de la humanidad. Comprender el concepto de verosimilitud en una narración y aplicarlo en la propia escritura. Advertir la existencia de múltiples adaptaciones cinematográficas de obras literarias, reconociendo la interpretación que los productores deben hacer de ellas para adecuarse al medio. Reflexionar sobre la relación entre los efectos especiales que habilita el medio audiovisual y la verosimilitud. Ejercer las prácticas de escritor en torno a la adaptación de una película de ciencia ficción a un cuento: planificar antes de escribir, consultar con otros mientras se escribe, revisar el propio texto y tomar decisiones sobre la edición final.	La oración como una unidad de sentido con una estructura interna: la oración unimembre y las formas impersonales del verbo. Usos de *c*, *cc*, *x* y *xc*.
	En contextos de estudio	Elaborar un documento a partir de un debate como estrategia para sintetizar y transmitir lo ocurrido.	
	En ámbitos de participación ciudadana	Valorar el género de ciencia ficción en la literatura y en el cine como un modo de concientizar a la humanidad sobre las consecuencias negativas que determinadas prácticas podrían provocar.	

NOMBRE: FECHA:

Guía de estudio de Prácticas del Lenguaje (primer bimestre)

Para resolverla, deberás leer los capítulos 1, 2 y 3.

1. Leé este fragmento de "La divina adivina" y resolvé las actividades en tu carpeta.

(*La escena transcurre junto a la puerta de la casa de Sabrina. Augusto toca el timbre y ella sale a atenderlo*).

Augusto.— Buenas tardes. Me dio su teléfono el doctor Ernesto Mago. Me contó que usted es una adivina y que...
Sabrina.— ¿Que yo soy una divina? ¡Así que le dijo que soy una divina! ¡Mire usted!
Augusto.— Sí, miro. Miro lo que quiera. Pero soy un poco corto de vista.
Sabrina.— Ah, no es nada. Yo estoy un poco corta de dinero. Bueno, hagámosla corta. Me decía que el doctor Ernesto Mago le contó que yo soy una divina.
Augusto.— Ah... ah... ah... ¡A!
Sabrina.— ¿A?
Augusto.— Sí, "a".
Sabrina.— ¿CIA? ¿Y qué tiene que ver la CIA?

Adela Basch
En *Divinas adivinaciones*, Buenos Aires: La estación, 2012.

a. Escribí dos razones por las cuales este texto pertenece a una obra de teatro.
b. Respondé. ¿De qué manera este *texto teatral* podría convertirse en un *hecho teatral*?
c. Subrayá dos parlamentos distintos y **creá** una acotación para cada uno.
d. Anotá qué recurso humorístico se repite. **Transcribí** dos ejemplos.
e. Reflexioná y **anotá** tus conclusiones. Cuando Augusto habla por primera vez con Sabrina, ¿utiliza un registro formal o un registro informal? ¿Por qué?
f. Indicá los elementos de la situación comunicativa que aparecen en el fragmento.

2. Identificá en el fragmento anterior y transcribí en tu carpeta dos palabras esdrújulas, una aguda y tres graves, dos palabras con diptongo y una con hiato.

3. Buscá en un diario o en internet un texto divulgativo de tu interés. Luego, resolvé.

a. En tu carpeta, **elaborá** una ficha en la que figure el tema del texto, dónde fue publicado y de qué manera se intenta atraer la atención del lector.
b. Subrayá en el texto una definición, un ejemplo y una comparación.

4. Realizá alguna experiencia de laboratorio del área de Ciencias Naturales. Luego, releé la teoría sobre el informe (p. 249) y revisá las características de los textos (pp. 242-243). Con estas herramientas, redactá un informe sobre lo ocurrido en tu experiencia.

5. Leé este fragmento del cuento "El fantasma". Luego, resolvé en tu carpeta.

> Se dio cuenta de que acababa de morirse cuando vio que su propio cuerpo, como si no fuera el suyo sino el de un doble, se desplomaba sobre la silla y la arrastraba en la caída.
>
> Enrique Anderson Imbert
> Disponible en la biblioteca virtual Ciudad Seva.

a. Respondé. ¿Qué hecho extraño sucede en este fragmento?
b. Indicá a qué clase de cuento puede pertenecer.
c. Para darle fin al momento de vacilación, **pensá** y **mencioná** una explicación lógica que puedas darle a este suceso.

6. Considerando que Juan es el personaje principal de una obra, indicá si estos fragmentos presentan un narrador protagonista (P), testigo (T) u omnisciente (O).

☐ **a.** Juan casi se desmaya al pensar que no iba a verla nunca más.
☐ **b.** Vi a Juan tambalearse cuando escuchó que Laura partía a Italia.
☐ **c.** Un mareo me sorprendió de pronto, y la mirada se me oscureció.

7. Leé el siguiente flash informativo. Luego, resolvé las actividades.

> ¡Extra! ¡Extra! La gente de Buenos Aires está desesperada. Un enjambre particular invadió la ciudad: ¡piojos y piojitos están por todos lados! ¡Es increíble! Saltan de auto en auto, anidan en las cabezas de las personas y asustan a los niños. El hambre se les reconoce en sus pequeños ojos. Ojalá pronto llegue un nuevo flautista que, como el de Hamelin, con su bondad y astucia los erradique de la ciudad.

a. Transcribí en tu carpeta dos sustantivos propios, dos abstractos, dos individuales y dos colectivos.
b. Subrayá dos sustantivos que solo puedan escribirse en singular.
c. Identificá los prefijos y/o sufijos que componen las palabras *piojitos* e *increíble* y **explicá** en tu carpeta cómo varía el significado.
d. Buscá en el diccionario la palabra *reconocer* y **reflexioná**. ¿Qué sucede con este vocablo? ¿Cuál es su sufijo? ¿Significa 'volver a conocer' o tiene un significado distinto? ¿Por qué será esto? **Escribí** tus conclusiones en la carpeta.

8. Indicá si las siguientes acciones narrativas presentan una relación temporal (T) o lógica (L). Luego, marcá la causa y la consecuencia donde corresponda.

☐ **a.** Luego del anuncio vespertino, llegó el flautista a la ciudad de Buenos Aires.
☐ **b.** Con música hizo desaparecer a todos los piojos, porque su flauta era mágica.

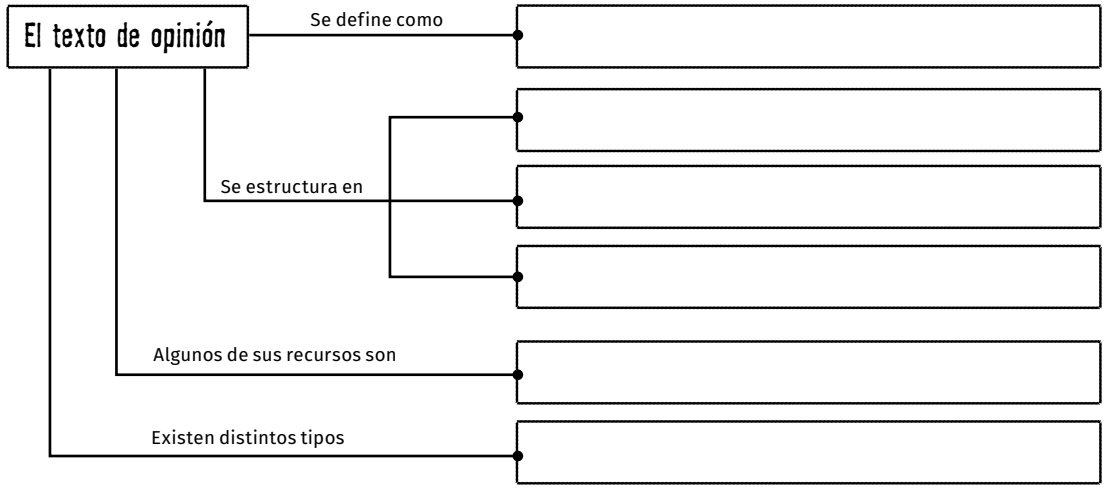
Guía de estudio de Prácticas del Lenguaje (segundo bimestre)

Para resolverla, deberás leer los capítulos 4, 5 y 6.

FECHA:

NOMBRE:

1. Releé las páginas 256 y 257 sobre el texto de opinión. Luego, **armá** en tu carpeta un diagrama como el que sigue y **completalo** para esquematizar la información aprendida.



2. Leé el siguiente texto y **resolvé**.

El fin de semana hice una maratón de cine intensiva con tres amigas. En primer lugar, llegó Ana, la chica mendocina. Después llegó Euge, que trajo una torta riquísima. Y Laura vino con media docena de apetecibles facturas y con un chocolate para cada una.

Vimos unas películas geniales. La mejor fue la nueva versión de *La Cenicienta*, que es tan buena como la de dibujitos.

a. Subrayá con color los adjetivos utilizados y **clasificalos** en tu carpeta. **Indicá** también el grado de significación de los adjetivos cuando corresponda.
b. Explicá en tu carpeta por qué *intensiva*, *riquísima* y *apetecibles* se escriben así.

3. Respondé detalladamente las siguientes preguntas en tu carpeta.

a. ¿Por qué los pueblos de la Antigüedad crearon los mitos?
b. ¿Cómo es que estas historias se conservaron hasta nuestros días?

4. Encerrá entre corchetes ([]) las oraciones del siguiente texto. Luego, **transcribilas** en tu carpeta, **marcá** qué tipo de sujeto y de predicado presenta cada una e **indicá** los núcleos.

Arthur Conan Doyle escribió muchos relatos protagonizados por Sherlock Holmes. Él es un detective muy agudo y siempre resuelve los misterios más difíciles. Tiene un compañero de aventuras llamado Watson.

5. Pasá esta oración al pasado utilizando el pretérito perfecto simple del indicativo. **Atendé** al verbo y **expresá** la regla en la que te basaste para escribirlo correctamente.

- Sherlock Holmes deduce la solución del caso con ayuda de su aguda inteligencia.

.....

.....

.....

6. Leé el siguiente fragmento de un policial. Luego, **resolvé** las actividades.

Por ese entonces, vivíamos en unas habitaciones muy agradables, cercanas a la biblioteca en la que Holmes estaba realizando sus más recientes investigaciones.

Allí recibimos una tarde la visita del señor Hilton Soames, profesor y tutor del Colegio Universitario de San Lucas.

El señor Soames era un hombre alto, parco y muy nervioso. Siempre supe que se trataba de una persona inquieta, pero estaba tan agitado que era obvio que había sucedido algo fuera de lo común...

—Confío, señor Holmes, en que usted pueda dedicarme unas horas de su valioso tiempo. Nos ha ocurrido un incidente muy lamentable en uno de nuestros colegios universitarios y, en verdad, a no ser por la feliz coincidencia de que usted se encuentre en la ciudad, no hubiera sabido qué hacer.

Sir Arthur Conan Doyle
En *Los tres estudiantes*, Buenos Aires: La estación, 2014.

a. Anotá en tu carpeta en qué tiempo están conjugados los siguientes verbos extraídos del texto y **explicá** su uso en la narración: *vivíamos*, *recibimos* y *había sucedido*.
b. Releé la página 268 del manual y **completá** los espacios con la información que falta. **Usá** palabras extraídas del texto.

Verboides
- Infinitivo: .....
- .....: realizando
- Participio: .....

c. Respondé y **justificá** en tu carpeta. ¿El verbo *supe* es regular o irregular?

7. Releé el fragmento policial de la actividad anterior y **resolvé** en tu carpeta.

a. Señalá qué personaje plantea el enigma y quién realizará la investigación.
b. Indicá qué tipo de narrador presenta el texto y **justificá** con una cita.
c. Revisá las páginas 266 y 267 del manual y **elaborá** un resumen con las características del género policial. **Utilizá** el fragmento leído para ejemplificar.
d. Reescribí el párrafo final utilizando el estilo indirecto.

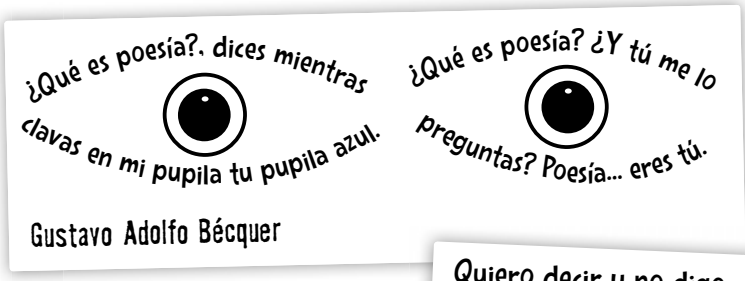
NOMBRE: ..... FECHA: .....

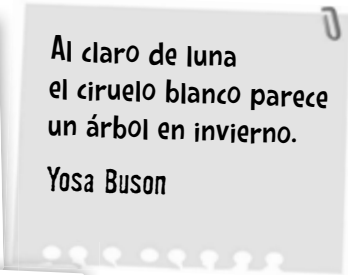
Guía de estudio de Prácticas del Lenguaje (tercer bimestre)

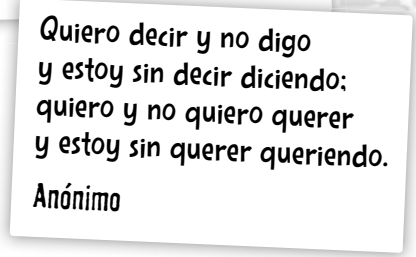
Para resolverla, deberás leer los capítulos 7, 8 y 9.

1. Leé los siguientes poemas y **etiquetalos** según a qué tipo pertenezcan. Luego, **explicá** en tu carpeta las diferencias que existen entre los distintos tipos.

copla | haiku | caligrama







.....

.....

.....

2. Transcribí en tu carpeta el poema anónimo de la actividad anterior y **resolvé**.

a. Indicá que tipo de rima presenta.
b. Contá las sílabas métricas y **anotá** la cantidad de cada verso.
c. Marcá en los versos cuándo se acortan por sinalefa o acentuación esdrújula, y cuándo se alargan por hiato o acentuación aguda.

3. Completá cada construcción sustantiva con los modificadores faltantes. Luego, **anotá** debajo qué tipo de modificadores usaste.

a. Las ..... vacaciones .....

b. Una ..... historia .....

c. Las brujas, ..., vuelan de noche.

d. El monstruo ..... y la ..... princesa tramaron un plan.

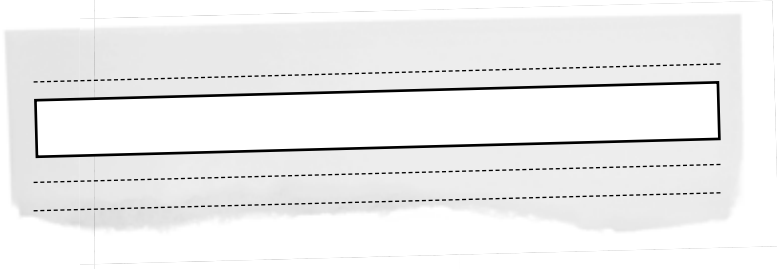
4. Respondé en tu carpeta las siguientes preguntas.

a. ¿Qué significa que un blog presenta sus textos en un orden cronológico inverso?
b. ¿Qué quiere decir que Facebook y Twitter son espacios virtuales?

5. **Descomponé** las siguientes palabras en los vocablos que las componen. **Prestá atención** al uso de las tildes.

a. Vaivén: .....
b. Mapamundi: .....
c. Rascacielos: .....
d. Pasatiempo: .....
e. Pelirrojo: .....
f. Sinfín: .....

6. **Elegí** algunas de las palabras de la actividad 5 y con ellas **creá** un título impactante para una noticia periodística. Luego, **sumale** una volanta y un copete.



7. **Leé** las oraciones y **resolvé** las actividades.

- El poeta encontró las mejores palabras.
- Juan compró un juego nuevo.
- Los chicos inventaron haikus.
- Los periodistas informaron la novedad.

a. **Marcá** con un color el objeto directo de cada oración.
b. **Reescribí** cada una en tu carpeta reemplazando los objetos por *lo*, *los*, *la* o *las*.
c. **Elegí** dos oraciones y **agregales** un objeto indirecto.
d. **Elegí** dos oraciones y **pasalas** a la voz pasiva.

8. **Tachá** la opción incorrecta.

a. No sé cuántas personas *abría* / *habría* esa noche, pero seguro eran muchas.
b. Manuel se *calló* / *cayó* para que el secreto no fuera descubierto.
c. Sus primos van al cine *haber* / *a ver* películas todos los fines de semana.

9. **Corregí** las siguientes oraciones en tu carpeta. Luego, **explicá** la regla ortográfica utilizada en cada palabra corregida.

a. Los empleados del ipermercado realizaron una extensa uelga.
b. Los uesos del fósil fueron descubiertos en un terreno de quinientas ectáreas.
c. Para uir del calor, me quedé en el humbrío umbral.

NOMBRE:

FECHA:

Guía de estudio de Prácticas del Lenguaje (cuarto bimestre)

Para resolverla, deberás leer los capítulos 10 y 11.

1. Leé el siguiente fragmento. Luego, resolvé las actividades.

> —Este pequeño objeto —dijo el Viajero a través del Tiempo— es solo un modelo. Es mi modelo de una máquina para viajar a través del tiempo. (...) Ahora quiero que comprendan ustedes claramente que, al apretar esta palanca, la máquina viajará hacia el futuro y, apretando esta otra, se invierte el movimiento. (...) Dentro de poco voy a mover la palanca, y la máquina partirá. Se desvanecerá, se adentrará en el tiempo futuro, y desaparecerá. Mírenla a gusto. Examinen también la mesa, y convénzanse ustedes de que no hay trampa.
>
> H. G. Wells
>
> En *La máquina del tiempo* (fragmento adaptado).

a. Explicá en tu carpeta por qué este fragmento puede pertenecer a un texto de ciencia ficción. **Mencioná** en tu argumentación características propias de estos textos.
b. Imaginá y **escribí** en tu carpeta una continuación para este fragmento en la cual el Viajero logre llegar al futuro con su máquina del tiempo. **Decidí** si se encontrará con consecuencias positivas o negativas en esa nueva realidad.

2. Leé el comentario de Manu y, a modo de respuesta, explicá en tu carpeta qué ocurre cuando una película se basa en un libro. Para ello, releé la página 315 del manual.

> –Y, Manu, ¿te gustó la peli?
> –No sé, ma. ¡Todavía no puedo creer que le hayan sacado tantas cosas al libro! Y hasta cambiaron algunos momentos que no eran así... ¡Pero me encantaron los efectos especiales!

3. Encerrá entre corchetes ([]) las oraciones unimembres del siguiente texto. Luego, subrayá los núcleos verbales y clasificalos en la carpeta.

> El Viajero a través del Tiempo llegó al futuro. Era temprano. El viaje había sido largo. Estaba cansado. Por suerte, no hacía frío. Lloviznaba. El sol de la mañana convertía en colores las pequeñas gotas luminosas. ¡Qué alegría! Había tanto por descubrir.

4. Leé este diálogo entre dos amigas y completá los espacios en blanco con *cc*, *x* o *xc* según corresponda.

—Cami, ¿te imaginás poder viajar al futuro? ¡Qué e_____itante!
—Lau, me parece que estás leyendo en e_____eso desde que vimos el cuento de ciencia fi_____ión en el colegio...
—El e_____eso nunca es bueno. Salvo cuando se trata de libros, que son la e_____epción. ¡Leer es e_____traordinario!

5. **Creá** en la carpeta una publicidad y una propaganda que tengan como imagen central una máquina del tiempo. **Tené en cuenta** la siguiente información y **utilizá** al menos uno de los recursos vistos en la página 307.

Publicidad

Producto: una máquina del tiempo.

- ¿A quiénes estará dirigida?
- ¿Qué beneficios brinda este producto?
- ¿Qué necesidades satisface?

Propaganda

Conducta: cuidar el presente para no dañar el futuro.

- ¿A quiénes estará dirigida? ¿Qué rasgos en común tendrán?
- ¿Qué se solucionaría logrando mantener esta conducta?

6. **Releé** el cuadro con la clasificación de los adverbios de la página 308 del manual. **Subrayá** con color rojo los adverbios de este testimonio y **clasificalos** en los renglones.

Antes no me gustaba leer. Me aburría. Pero desde que fuimos de excursión a la biblioteca con mi colegio estoy muy interesada. ¡Había tantos libros allá! Y la bibliotecaria nos trató tan amablemente que me despertó curiosidad. Ahora estoy leyendo un solo libro, pero quizá en un futuro me anime a leer más.

---

7. **Alargá** el predicado de estas oraciones sumando los circunstanciales que se indican.

a. El viajero llegó ..... (circ. de lugar) ..... (circ. de modo).

b. La gente del futuro se trasladaba ..... (circ. de instrumento) de un lado a otro.

c. Pensó en pedirles que lo acompañaran ..... (circ. de fin).

8. **Encerrá** con un círculo las opciones correctas para darles sentido a las frases.

a. *Si* / *Sí* me preguntás a *mi* / *mí*, creo que *tu* / *tú* idea de hacer galletitas es mucho más apropiada para el *té* / *te* de la tarde.
b. ¡*El* / *Él* siempre con sus ideas extravagantes! Espero que se *de* / *dé* cuenta de que esa máquina del tiempo no va a funcionar. ¡*Se* / *Sé* lo aseguro!
c. ¿*Como* / *Cómo* que no viene? ¡Es *mi* / *mí mas* / *más* querido amigo y no viene! *Que* / *Qué* desilusión...

Evaluación de Prácticas del Lenguaje

Primer bimestre

CALIFICACIÓN FINAL

NOMBRE: .....

FECHA: .....

1. Leé este fragmento de "La divina adivina" y **resolvé** en una hoja aparte.

PUNTOS

Augusto.— Entonces, ya se lo digo. Usted se llama... ¡Sabrina!
Sabrina.— ¡Sí! ¡Qué divino! ¡No me diga que usted también es adivino!
Augusto.— No. ¿Quiere saber por qué sé su nombre?
Sabrina.— Sí.
Augusto.— Porque el doctor Ernesto Mago me dijo que me iba a recomendar una adivina divina, llamada Sabrina.
Sabrina.— Claro. Lo tendría que haber adivinado.
Augusto (*mira el reloj que lleva en la muñeca*).— Me parece que ya es hora de la cena.
Sabrina.— Entonces, ¿qué le parece si vamos a comer y terminamos esta escena?
(*Se toman de la mano y salen*).

Adela Basch
En *Divinas adivinaciones*, Buenos Aires: La estación, 2012.

a. Indicá si este fragmento es un *texto teatral* o un *hecho teatral*. **Justificá**.
b. Respondé. ¿Cuál es la relación entre el texto y el nombre de Adela Basch?
c. Subrayá con color dos didascalias y **explicá** qué son y qué función cumplen.
d. Señalá a qué momento de la secuencia narrativa pertenecerá este fragmento.
e. Enumerá y **definí** los recursos del humor.

2. Leé este mensaje y **completá** debajo el circuito de la comunicación.

PUNTOS

Estimado Augusto:

Tal como le prometí, aquí le acerco los datos de una adivina divina llamada Sabrina. ¡Estoy seguro de que va a poder ayudarlo con todos sus problemas! Vive en la Av. Adivinanza 428. Con tocarle el timbre, su tema estará resuelto. Después cuénteme qué tal le fue...

Un saludo.

Dr. M.

- Emisor: .....
- Receptor: .....
- Referente: .....
- Código: .....
- Canal: .....

3. En una hoja aparte, explicá cuándo se utiliza un registro formal y cuándo uno informal. Luego, **indicá** cuál utiliza el Dr. M. en el mensaje de la actividad 2.

PUNTOS

4. Leé el siguiente mensaje y resolvé las actividades.

El otro día leí un cuento muy extraño: Trataba de un chico que se encontraba subiendo la escalera de su casa. Mientras lo hacía, observaba todo: los peldaños, los portarretratos de la pared, el pasamanos, la biblioteca. Y de pronto, se le ocurrió que al abrir la puerta de su cuarto se encontraría a él mismo, durmiendo y soñándose subiendo la escalera. Y justo en el momento en que iba a abrir la puerta de su cuarto, alguien llamó a mi puerta. El temor se apoderó de mí...

a. Explicá en una hoja aparte cuál es la función de los signos de puntuación resaltados.
b. Subrayá con distintos colores un sustantivo individual, uno colectivo y otro abstracto.
c. Completá con palabras del mensaje:

• Palabra aguda: ..... • Palabra grave: ..... • Palabra esdrújula: .....

d. Explicá en una hoja aparte cuándo se produce un diptongo y cuándo un hiato. **Ejemplificá** con palabras del mensaje.
e. Encerrá con un círculo la opción correcta. Luego, **definí** en una hoja aparte las categorías no seleccionadas.

• En este mensaje aparece un narrador *protagonista* / *testigo* / *omnisciente*.

PUNTOS

5. Definí en una hoja aparte las características del cuento fantástico. Mencioná también los temas propios del género.

PUNTOS

6. Definí y relacioná en una hoja aparte los términos de cada grupo.

texto de divulgación científica y rol social • mediador y adaptación • informe y partes características

PUNTOS

7. Reescribí la siguiente oración cambiando lo subrayado por palabras de igual sentido que presenten prefijos o sufijos.

• ¡Fantástica nueva edición de *El pequeño príncipe* de Antoine de Saint-Exupéry!

.....

PUNTOS

8. En cada lista, tachá el intruso y anotá qué tienen en común los demás términos.

a. víveres • cosquillas • mariposas • paraguas • gafas .....
b. sin embargo • porque • ya que • por lo tanto • entonces .....

PUNTOS

Evaluación de Prácticas del Lenguaje

Segundo bimestre

CALIFICACIÓN FINAL

NOMBRE: .....

FECHA: .....

PUNTOS

1. Leé el siguiente mensaje y realizá la actividad.

Videojuegos vs. libros

¿Qué es mejor para los chicos?

Envianos tu opinión. La respuesta más convincente ganará acceso ilimitado por un año a su pasatiempo favorito... ¡totalmente gratis!

• **Redactá** en una hoja aparte un texto de opinión en el que expreses cuál creés que es la mejor opción. **Escribí** argumentos a favor de tu tesis y en contra de la opción desechada. **Respetá** la estructura habitual de estos textos.

2. Conjugá en pasado los verbos que están entre paréntesis. Luego, resolvé.

Esa tarde, el sol ..... (*brillar*) más que nunca y ..... (*hacer*) un calor insoportable. Julia ..... (*leer*) una novela de detectives, encerrada en su cuarto. De pronto, ... (*sentir*) ganas de comer algo y ..... (*recordar*) el postre de la noche anterior. ..... (*bajar*) corriendo a la cocina, pero el *freezer* ..... (*estar*) vacío. ¡Su hermano se ..... (*comer*) todo el helado! Estaba segura de que él era el culpable..., aunque tendría que investigar.

PUNTOS

a. Escribí los verboides del verbo *recordar.*

.....

b. Respondé. ¿*Sentir* es un verbo regular o irregular? **Justificá** tu respuesta.

.....

.....

c. Incluí una frase en estilo directo en la que Julia le hable a su hermano. **Pensá** en lo que le diría para resolver el caso.

.....

.....

PUNTOS

3. Definí en una hoja aparte qué es la novela policial y explicá cómo suele ser su estructura. Podés ejemplificar con textos vistos en clase.

PUNTOS

4. **Leé** el siguiente diálogo y **resolvé** las actividades.

–Mi nuevo vecino, el chico del décimo piso, es más amable que cualquier otro.
–Para mí, se lo ve medio impulsivo. Pero dicen que sabe cuatro idiomas. ¡Debe ser un chico inteligentísimo!

a. Subrayá con color naranja los adjetivos utilizados y **clasificalos** en una hoja aparte.
b. Redondeá con color verde aquellos que posean un grado de significación comparativo, y con azul los superlativos.
c. Escribí en una hoja aparte las reglas ortográficas para escribir bien los adjetivos que llevan *b*, *v* y *s*. **Ejemplificá** con adjetivos del diálogo.

PUNTOS

5. **Detectá** el error en la siguiente recomendación y **corregilo**.

• ¡Dante! Tenés que ver la última peli que produció Steven Spielberg. ¡Está buenísima!

PUNTOS

6. **Leé** el siguiente diálogo y **escribí** en una hoja aparte lo que le dirías a Octavio para sacarlo de su confusión y explicarle qué ocurre realmente.

–¡Ayer aprendí algo increíble, Leo!
–¿Sí? ¿Qué? ¡Contame!
–Resulta que nuestro cielo está sostenido por un gigante que se llama Atlas. Un señor que se llama Zeus lo castigó por hacerle la guerra y, como es tan poderoso, lo mandó a sostener el cielo sobre sus hombros. ¡Flor de castigo!
–Octavio, ¡pero eso no puede ser! Me parece que estás confundido...
–¡Pero te juro que lo leí!

PUNTOS

7. **Señalá** en las siguientes oraciones bimembres el tipo de sujeto y el tipo de predicado y **marcá** sus núcleos. **Indicá** si hay sujetos tácitos y **reponelos** al lado.

a. Eurídice era la ninfa más hermosa de Tracia.

b. Paseaba y jugaba en el bosque cercano a su hogar.

c. Orfeo tocaba la lira y cantaba como un dios.

PUNTOS

Evaluación de Prácticas del Lenguaje

Tercer bimestre

CALIFICACIÓN FINAL

NOMBRE: .....

FECHA: .....

1. Leé las siguientes estrofas del poema "La queja". Luego, **resolvé** las actividades.

Hace tiempo yo vivía ☐ .....
muy cerca de la estación ☐ .....
y, al cruzar las largas vías, ☐ .....
me saludaba un gorrión. ☐ .....

Cada vez que me encontraba ☐ .....
esperando en el andén, ☐ .....
el pajarito volaba ☐ .....
porque no tomaba el tren. ☐ .....

María Martín
En *Historias Estrofalarias*, Buenos Aires: La estación, 2010.

PUNTOS

a. Separá cada verso en sílabas y **anotá** cuántas sílabas métricas tiene. **Aclará**, si corresponde, los casos de sinalefa, hiato o acentuación.
b. Respondé y **justificá**. ¿La métrica del poema es regular o irregular?

.....

c. Marcá con rojo la rima de la segunda estrofa. ¿Qué clase de rima es?

.....

d. Subrayá con verde un ejemplo de personificación.

2. Respondé en una hoja aparte.

a. ¿Para qué puedo utilizar un blog? ¿Y una cuenta de Facebook?
b. ¿Cuáles son las similitudes y diferencias entre estos dos espacios virtuales?
c. ¿Pueden los lectores de un blog participar de aquello que leen? ¿Cómo?
d. Relacioná el ícono de Twitter con la función que tiene esta red social. **Pensá** en la idea de *publicar* algo y en la siguiente frase: "Me lo contó un pajarito...".

PUNTOS

3. Analizá sintácticamente las siguientes oraciones.

a. Margo, la amable niñera, les canta canciones a los hermanos.

b. Las mascotas de mi tío comen alimento balanceado.

c. El agudo escritor del diario redactó la primicia.

PUNTOS

4. **Indicá** si estas oraciones están escritas en voz activa (**VA**) o en voz pasiva (**VP**). Luego, **pasalas** a la voz contraria.

☐ **a.** Juan, mi mejor amigo, compró milanesas en el supermercado.

.....

☐ **b.** Una importante obra de arte fue recuperada por el museo.

.....

☐ **c.** Los Pérez recorrerán las rutas del norte argentino.

.....

PUNTOS

5. **Resolvé** las siguientes actividades en una hoja aparte.

a. **Elegí** la oración más adecuada de la actividad 4 para que sea el titular de una noticia y **transcribila**. **Justificá** tu elección definiendo el texto periodístico.
b. **Sumale** al titular elegido una volanta y un copete.
c. **Redactá** un nuevo titular sobre el mismo tema como si fueras el periodista de un diario con un punto de vista distinto.

PUNTOS

6. **Descubrí** los cuatro errores de ortografía y **corregilos** en el margen.

Mi gata está excedida de peso y tiene que dejar de comer postres.
Pobre, ahora viene la Pascua y no va a poder probar ni un uevo
de chocolate.
El veterinario me dio una dieta ipocalórica para alimentarla, pero no
le gusta nada. Cuando me ve con su nuevo alimento, uye despavorida.
Bueno, una pequeña uelga de hambre no le viene nada mal...

PUNTOS

7. **Tachá** la palabra incorrecta en cada caso. Luego, **escribí** una oración con cada una de las palabras tachadas.

a. Pasame las *votas* / *botas* nuevas así las *ablando* / *hablando* durante la caminata.

.....

.....

b. Hay que esperar *asta* / *hasta* que *hierba* / *hierva* el agua.

.....

.....

PUNTOS

Evaluación de Prácticas del Lenguaje

Cuarto bimestre

CALIFICACIÓN FINAL

NOMBRE: .....

FECHA: .....

1. Leé estos fragmentos. Luego, realizá en una hoja aparte las actividades.

PUNTOS

—Anoche soñé —anunció LVX-1 tranquilamente. (...)
—¿Cómo sabes que has soñado?
—Era por la noche, todo estaba a oscuras, doctora Calvin —explicó Elvex—, cuando de pronto aparece una luz, aunque yo no veo lo que causa su aparición. Veo cosas que no tienen relación con lo que concibo como realidad. Oigo cosas. Reacciono de forma extraña. Buscando en mi vocabulario palabras para expresar lo que me ocurría, me encontré con la palabra "sueño". Estudiando su significado llegué a la conclusión de que estaba soñando.
(...)
—¿Y supiste quién era el hombre... en tu sueño?
—Sí, doctora Calvin. Conocía al hombre.
—¿Quién era?
Y Elvex dijo:
—Yo era el hombre.

Isaac Asimov, "Sueños de robot".
En *Sueños de robot*, Barcelona: Debolsillo, 2004.

Somos unos pocos los que conservamos nuestro aspecto humano. Los que somos de carne y hueso. Todos los demás se plegaron a la moda, todos son de metal. Todos son robots-humanos.

Sebastián Szabó, "Robot-masa".
En *Veinte jóvenes cuentistas argentinos II*, Buenos Aires: Colihue, 1987.

a. Teniendo en cuenta estos fragmentos, **explicá** qué es el cuento de ciencia ficción y cuáles son sus características.
b. Elegí uno de los dos fragmentos (el de los humanos que se transforman en robots, o el del robot que sueña con transformarse en humano) y **describí** cómo sería la vida de las personas en el tiempo en el que suceden los hechos. **Decidí** si vas a tomar una visión positiva o negativa del futuro.

2. Marcá con un ✔ la oración que sea unimembre y clasificá su núcleo verbal.

PUNTOS

◯ Nevó muchísimo todo el mes.
◯ Los copos de nieve cayeron sobre la plaza.

◯ ¡Es demasiado temprano!
◯ ¡Es el chico más lindo de la clase!

◯ Había ido al mar de vacaciones.
◯ Había mucha gente en la playa.

---

3. **Marcá** con un ✔ la opción que más te guste y **elaborá** el anuncio propuesto en una hoja aparte. **Utilizá** como recursos una rima y una apelación al receptor.

Una propaganda que pueda emitir el Gobierno promoviendo que los humanos se transformen en robots, como sucede en el cuento "Robot-masa". ◯

Una publicidad que busque incentivar la compra de robots como un producto que mejorará la vida cotidiana, como sucede en el cuento "Sueños de robot". ◯

PUNTOS

4. **Leé** estos textos y **corregí** el uso de las tildes diacríticas.

a. Cande, ¡sos la amiga que mas quiero en el mundo! Se que no te lo digo muy seguido... Sí tenés ganas, mañana podemos ir al cine. ¡Un beso!
b. El me avisó que tú tetera era frágil. ¡Pero nunca creí que se iba a romper por hacer te! Ojalá no se de cuenta.

PUNTOS

5. **Completá** los espacios del siguiente aviso publicitario con adverbios o frases adverbiales de distinto tipo.

¡..... podés tener todos los robots que quieras!
¡Sí, a vos te digo! Si llamás ....., tendrás acceso a un bono de compra ilimitado.
Y, si querés, ... podés solicitar el bono especial, ¡con garantía por dos años!
..... no lo creas, pero es ..... una oferta increíble. ¡No te la pierdas!

PUNTOS

6. **Encerrá** entre corchetes ([]) las oraciones de este texto. Luego, **analizalas** sintácticamente en una hoja aparte marcando todos los elementos que conocés.

Esa tarde, los dos grupos de chicos fueron a la plaza. La carrera de bicicletas pronto comenzaría allí. Hablaban y reían. Todos sentían mucho entusiasmo. Juan preparó su bici velozmente. ¡Ring! Anunciaron la largada.

PUNTOS

7. **Completá** el siguiente mensaje con las letras que correspondan.

Lucía me contó que ayer pasó algo e.....traordinario en el cole. Y según me dijo son noticias e.....elentes. Pero como Lu es medio e.....agerada, no sé muy bien si será cierto o si gran parte de su relato será pura fi.....ión.

PUNTOS

Matemática 6

Planificación organizada de acuerdo con los Núcleos de Aprendizajes Prioritarios (NAP)

CAPÍTULOS	EJE Y CONTENIDOS
	EN RELACIÓN CON EL NÚMERO Y LAS OPERACIONES
1. LOS NÚMEROS NATURALES	**El reconocimiento y uso de los números naturales y de la organización del sistema de numeración decimal, junto con la explicitación de sus características, en situaciones problemáticas que requieran lo siguiente:** • Interpretar, registrar, comunicar y comparar cantidades y números naturales. • Comparar la organización del sistema decimal con la de otros sistemas (sistema romano y sistema egipcio) atendiendo a la posicionalidad y a la función del cero.
2. LAS OPERACIONES	**El reconocimiento y uso de las operaciones entre números naturales y la explicitación de sus propiedades en situaciones problemáticas que requieran lo siguiente:** • Operar seleccionando el tipo de cálculo que resulte más conveniente en función de la situación. • Argumentar sobre la validez de un procedimiento o el resultado de un cálculo usando propiedades de las operaciones en distintos campos numéricos. • Elaborar y comparar procedimientos de cálculo —exacto y aproximado; mental, escrito y con calculadora— de números naturales, analizando la pertinencia y economía del procedimiento. • Sistematizar resultados y estrategias de cálculo mental para operar con números naturales.
3. LA DIVISIBILIDAD	**El reconocimiento y uso de las operaciones entre números naturales y la explicitación de sus propiedades en situaciones problemáticas que requieran lo siguiente:** • Analizar relaciones entre cantidades y números para determinar y describir regularidades. • Producir y analizar afirmaciones sobre relaciones numéricas vinculadas a la divisibilidad y argumentar sobre su validez.
4. MÁS OPERACIONES	**El reconocimiento y uso de las operaciones entre números naturales y la explicitación de sus propiedades en situaciones problemáticas que requieran lo siguiente:** • Operar seleccionando el tipo de cálculo y la forma de expresar los números involucrados que resulten más convenientes en función de la situación, evaluando la razonabilidad del resultado obtenido. • Analizar relaciones numéricas para formular reglas de cálculo con números naturales, producir enunciados sobre las propiedades de las operaciones y argumentar sobre su validez. • Elaborar conjeturas, formularlas, comprobarlas mediante el uso de ejemplos o justificarlas utilizando contraejemplos o propiedades conocidas.
5. LOS NÚMEROS RACIONALES	**El reconocimiento y uso de expresiones fraccionarias, y la explicitación de sus características, en situaciones problemáticas que requieran lo siguiente:** • Interpretar, registrar, comunicar y comparar cantidades y números tanto para los números naturales como para fracciones, eligiendo la representación más adecuada en función del problema a resolver. • Argumentar sobre la equivalencia de distintas representaciones y descomposiciones de un número. • Comparar fracciones a través de distintos procedimientos, incluyendo la representación en la recta numérica. • Analizar afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que diferencian los números naturales de las fracciones. • Elaborar y comparar procedimientos de cálculo —exacto y aproximado; mental, escrito y con calculadora— de multiplicaciones de fracciones, incluyendo el encuadramiento de los resultados entre naturales y analizando la pertinencia y economía del procedimiento en relación con los números involucrados.

Matemática 6

Planificación organizada de acuerdo con los Núcleos de Aprendizajes Prioritarios (NAP)

CAPÍTULOS	EJES Y CONTENIDOS
	EN RELACIÓN CON EL NÚMERO Y LAS OPERACIONES
6. LAS FRACCIONES Y LOS DECIMALES	**El reconocimiento y uso de los números naturales, de expresiones decimales y fraccionarias, de la organización del sistema de numeración decimal, y la explicitación de sus características en situaciones problemáticas que requieran lo siguiente:** • Interpretar, registrar, comunicar y comparar cantidades y números tanto para los números naturales como para fracciones y/o expresiones decimales, eligiendo la representación más adecuada en función del problema a resolver. • Argumentar sobre la equivalencia de distintas representaciones y descomposiciones de un número. • Comparar fracciones y/o expresiones decimales a través de distintos procedimientos, incluyendo la representación en la recta numérica e intercalando fracciones y decimales entre otros números. • Analizar las relaciones y propiedades que diferencian los números naturales de las fracciones y las expresiones decimales. **El reconocimiento y uso de las operaciones entre números naturales, fracciones y expresiones decimales, y la explicitación de sus propiedades en situaciones problemáticas que requieran lo siguiente:** • Operar seleccionando el tipo de cálculo y la forma de expresar los números involucrados que resulten más convenientes en función de la situación, evaluando la razonabilidad del resultado obtenido. • Ordenar resultados y estrategias de cálculo mental para operar con números naturales, fracciones y expresiones decimales.
7. LA PROPORCIONALIDAD	**El reconocimiento y uso de las operaciones entre números naturales, fracciones y expresiones decimales, y la explicitación de sus propiedades en situaciones problemáticas que requieran lo siguiente:** • Explicitar las características de las relaciones de proporcionalidad directa. • Analizar relaciones entre cantidades y números para determinar regularidades, incluyendo el caso de la proporcionalidad. • Interpretar y organizar información presentada en textos, tablas y distintos tipos de gráficos, incluyendo los estadísticos.
	EN RELACIÓN CON LA GEOMETRÍA Y LA MEDIDA
8. MEDICIONES	**La comprensión del proceso de medir considerando diferentes expresiones posibles para una misma cantidad en situaciones problemáticas que requieran lo siguiente:** • Estimar y medir cantidades eligiendo el instrumento y la unidad adecuados en función de la precisión requerida. • Argumentar sobre la equivalencia de distintas expresiones (longitud, capacidad y peso) para una misma cantidad, utilizando las relaciones de proporcionalidad que organizan las unidades del Sistema Métrico Legal Argentino (SIMELA). **El análisis y uso de procedimientos para estimar y calcular medidas en situaciones problemáticas que requieran lo siguiente:** • Calcular cantidades estimando el resultado y evaluando la pertinencia de la unidad elegida para expresarlo. • Analizar la variación del perímetro y el área de una figura cuando varía la longitud de sus lados.
9. LAS FIGURAS PLANAS	**El reconocimiento de figuras y la producción y análisis de construcciones considerando las propiedades involucradas en situaciones problemáticas que requieran lo siguiente:** • Describir, comparar y clasificar figuras sobre la base de las propiedades conocidas. • Copiar y construir figuras a partir de diferentes informaciones sobre propiedades y medidas utilizando compás, regla, transportador y escuadra, evaluando la adecuación de la figura obtenida. • Ampliar y reducir figuras explicitando las relaciones de proporcionalidad involucradas. • Componer y descomponer figuras y argumentar sobre sus propiedades utilizando las propiedades de las figuras iniciales. • Analizar afirmaciones acerca de las propiedades de las figuras y argumentar sobre su validez.
10. LOS CUERPOS	**El reconocimiento de figuras y cuerpos geométricos y la producción y análisis de construcciones considerando las propiedades involucradas en situaciones problemáticas que requieran lo siguiente:** • Producir y comparar desarrollos planos de cuerpos argumentando sobre su pertinencia. • Componer y descomponer cuerpos estableciendo relaciones entre las propiedades de sus elementos. • Describir, reconocer, comparar y representar cuerpos identificando la forma y el número de caras. • Analizar afirmaciones acerca de las propiedades de los cuerpos y de las figuras dadas, y argumentar sobre su validez.

Matemática 6

Planificación organizada de acuerdo con el diseño curricular de la provincia de Buenos Aires

PERÍODO Y CAPÍTULO	EJE	CONTENIDOS	SITUACIONES DE ENSEÑANZA
PRIMER BIMESTRE **CAPÍTULO 1 LOS NÚMEROS NATURALES**	Números naturales	Leer, escribir y comparar números.	Resolver problemas que impliquen utilizar, leer, escribir y comparar números sin límite.
		Análisis del valor posicional.	Resolver problemas que exijan componer y descomponer números en forma aditiva y multiplicativa, analizando el valor posicional y las relaciones con la multiplicación y la división por la unidad seguida de ceros.
		Otros sistemas de numeración.	Explorar diversos sistemas de numeración posicionales, no posicionales, aditivos, multiplicativos, decimales, y analizar su evolución histórica.
		Operaciones.	Resolver una variedad de problemas y cálculos de suma y resta.
		Propiedades de las operaciones.	Resolver problemas que impliquen determinar la cantidad que resulta de combinar y permutar elementos.
		Cálculos mentales.	Resolver cálculos mentales que impliquen poner en juego y explicitar las propiedades de los números y de las operaciones.
PRIMER BIMESTRE **CAPÍTULO 2 LAS OPERACIONES**		Operaciones.	Resolver problemas que impliquen analizar las relaciones entre dividendo, divisor, cociente y resto, y considerar la cantidad de soluciones posibles en función de las relaciones entre los datos.
		Propiedades de las operaciones.	Resolver problemas que impliquen reconocer y utilizar el cociente y el resto de la división en situaciones de iteración. Resolver problemas de varios pasos con las cuatro operaciones y con diferentes modos de presentar la información.
		Cálculos mentales.	Resolver cálculos mentales que impliquen poner en juego y explicitar las propiedades de los números y de las operaciones.
PRIMER BIMESTRE **CAPÍTULO 3 LA DIVISIBILIDAD**		Múltiplos y divisores. Criterios de divisibilidad. Múltiplo común menor. Divisor común mayor.	Resolver problemas que involucren cálculos estimativos de multiplicación y división para anticipar, resolver y controlar los resultados. Resolver problemas que impliquen el uso de múltiplos y divisores para realizar descomposiciones multiplicativas, encontrar resultados de multiplicaciones, cocientes y restos, y decidir la validez de ciertas afirmaciones. Establecer relaciones numéricas y anticipar resultados utilizando los criterios de divisibilidad. Resolver problemas que impliquen el uso de criterios de divisibilidad para establecer relaciones numéricas y anticipar resultados. Resolver problemas que impliquen el uso de múltiplos y divisores, y múltiplos y divisores comunes entre varios números.

Matemática 6

Planificación organizada de acuerdo con el diseño curricular de la provincia de Buenos Aires

PERÍODO Y CAPÍTULO	EJE	CONTENIDOS	SITUACIONES DE ENSEÑANZA
SEGUNDO BIMESTRE CAPÍTULO 4 MÁS OPERACIONES	Números racionales	Operaciones. Potenciación y radicación.	Resolver problemas que involucren cálculos estimativos de multiplicación y división para anticipar, resolver y controlar los resultados. Resolver problemas seleccionando la estrategia de cálculo más adecuada según los números y los cálculos involucrados. Resolver problemas que impliquen analizar, comparar y utilizar cálculos algorítmicos de multiplicación y división. Resolver problemas que involucren el uso de la calculadora para verificar los cálculos realizados por otros procedimientos.
SEGUNDO BIMESTRE CAPÍTULO 5 LOS NÚMEROS RACIONALES		Distintos sentidos de las fracciones.	Establecer relaciones entre fracciones y entre el cociente y los números naturales. Resolver problemas que demanden comparar fracciones y ubicarlas entre números dados utilizando la recta numérica. Resolver problemas de división en los que tenga sentido repartir el resto y se pongan en juego relaciones entre las fracciones y la división.
		Representación de las fracciones.	Resolver problemas de proporcionalidad directa en los que la constante sea una fracción. Resolver problemas que requieran considerar la fracción como una proporción.
		Comparación de fracciones. Adición y sustracción de fracciones. Multiplicación y división de fracciones.	Establecer relaciones entre una fracción y el entero, así como entre fracciones de un mismo entero. Elaborar recursos que permitan encontrar al menos una fracción entre dos fracciones dadas. Resolver problemas que demanden realizar sumas y restas entre fracciones utilizando diferentes recursos de cálculo. Resolver problemas que involucren la multiplicación entre una fracción y un entero, y la multiplicación entre fracciones.

PERÍODO Y CAPÍTULO	EJE	CONTENIDOS	SITUACIONES DE ENSEÑANZA
TERCER BIMESTRE **CAPÍTULO 6** **LAS FRACCIONES Y LOS DECIMALES**	**Números racionales**	Expresiones decimales. Lectura y escritura. Orden.	Resolver problemas que exijan analizar las relaciones entre fracciones decimales y expresiones decimales. Explorar equivalencias entre expresiones fraccionarias y decimales considerando la posibilidad de buscar fracciones a partir de cualquier expresión decimal. Analizar los problemas que surjan al buscar expresiones decimales para algunas fracciones reconociendo la existencia de expresiones decimales periódicas. Identificar que entre dos expresiones decimales siempre es posible encontrar otra expresión decimal o una fracción utilizando la recta numérica. Resolver problemas que exijan analizar el valor posicional en las escrituras decimales. Utilizar recursos de cálculo mental y algorítmico, exacto o aproximado, para sumar, restar, multiplicar y dividir expresiones decimales entre sí y con números naturales. Resolver problemas que demanden analizar la multiplicación y la división de números decimales por la unidad seguida de ceros, y establecer relaciones con el valor posicional de las cifras decimales. Resolver problemas que demanden analizar las relaciones entre fracciones decimales y expresiones decimales en el contexto del dinero y de la medida.
TERCER BIMESTRE **CAPÍTULO 7** **LA PROPORCIONALIDAD**	**Proporcionalidad**	Proporcionalidad directa. Propiedades. Porcentaje.	Resolver problemas de proporcionalidad directa que involucren números naturales y racionales. Resolver problemas de proporcionalidad directa que involucren números naturales utilizando, comunicando y comparando diversas estrategias. Distinguir si es pertinente o no recurrir al modelo proporcional para resolver problemas. Resolver problemas que involucren el análisis de relaciones entre números racionales y porcentajes. Resolver problemas que impliquen calcular y comparar porcentajes por medio de cálculos mentales, de las propiedades de la proporcionalidad o utilizando la calculadora. Resolver problemas que involucren interpretar y producir representaciones gráficas de magnitudes directamente proporcionales. Resolver problemas sencillos de proporcionalidad inversa utilizando, comunicando y comparando diversas estrategias. Resolver problemas que involucren la interpretación y la producción de gráficos circulares utilizando las relaciones entre proporcionalidad, porcentaje, fracciones y medidas de ángulos.

Matemática 6

Planificación organizada de acuerdo con el diseño curricular de la provincia de Buenos Aires

PERÍODO Y CAPÍTULO	EJE	CONTENIDOS	SITUACIONES DE ENSEÑANZA
CUARTO BIMESTRE **CAPÍTULO 8 MEDICIONES**	**La medida**	Unidades de longitud. Perímetro y área. Unidades de peso, capacidad y tiempo.	Resolver problemas que impliquen profundizar las equivalencias entre las unidades del Sistema Métrico Legal Argentino (SIMELA) para longitud, capacidad y peso. Explorar equivalencias entre unidades de medida utilizadas en diferentes sistemas de uso actual. Utilizar fracciones para expresar la relación entre dos superficies. Analizar la variación del perímetro y del área de un rectángulo en función de la medida de sus lados en figuras sobre papel cuadriculado. Medir y comparar el perímetro de figuras rectilíneas por diferentes procedimientos. Resolver problemas que impliquen la determinación del área de figuras empleando como unidad el cm^2 y el m^2. Equivalencias entre m^2, cm^2, km^2 y ha. Realizar cálculos aproximados de longitudes, capacidades y pesos. Usar expresiones decimales y fracciones decimales para formular equivalencias entre medidas de longitud, entre medidas de capacidad y entre medidas de peso. Analizar las diferencias entre sistemas sexagesimales y decimales. Identificar las equivalencias entre distintas unidades de tiempo.
CUARTO BIMESTRE **CAPÍTULO 9 LAS FIGURAS PLANAS**	**Geometría y espacio**	Polígonos. Ángulos y triángulos. Paralelismo y perpendicularidad. Cuadriláteros.	Construir triángulos a partir de las medidas de sus lados o de sus ángulos para identificar sus propiedades. Construir cuadrados, rectángulos y rombos para identificar las propiedades relativas a sus lados y a sus ángulos. Construir paralelogramos como medio para estudiar algunas de sus propiedades. Elaborar la propiedad de la suma de los ángulos interiores de los paralelogramos.
CUARTO BIMESTRE **CAPÍTULO 10 LOS CUERPOS**		Cuerpos. Construcciones. Propiedades. Espacio.	Analizar los desarrollos planos de cubos, prismas y pirámides para profundizar en el estudio de sus propiedades. Resolver problemas que permitan identificar características que definan a los cubos, los prismas y las pirámides. Producir e interpretar instrucciones escritas para comunicar la ubicación de personas y objetos en el espacio y de puntos en una hoja. Analizar posteriormente la pertinencia y suficiencia de las indicaciones dadas. Resolver problemas que permitan identificar algunas características de cubos y prismas de diferentes bases. Resolver problemas que permitan identificar algunas características de diferentes cuerpos para poder distinguir unos de otros.

NOMBRE: ..... FECHA: .....

Guía de estudio de Matemática (primer bimestre)

Para resolverla, deberás leer los capítulos 1, 2 y 3.

1. **Uní** con flechas cada número con su descomposición.

a. 12.908.000	$3 \times 1.000.000 + 5 \times 100.000 + 40 \times 100$
b. 3.504.000	$1 \times 10.000 + 29 \times 100 + 8$
c. 12.908	$3 \times 100.000 + 5 \times 10.000 + 4 \times 10$
d. 3.005.004	$1 \times 10.000.000 + 29 \times 100.000 + 8 \times 1.000$
e. 350.040	$3 \times 1.000.000 + 5 \times 1.000 + 4$

2. **Escribí** en tu carpeta los siguientes números de dos formas distintas. Luego, **ordenalos** de menor a mayor.

a. 9.996.906
b. Nueve millones novecientos mil nueve.
c. $99 \times 100.000 + 69 \times 1.000 + 9 \times 100 + 9$
d. 102.325

3. **Completá** el siguiente cuadro.

Sistema decimal	Sistema romano	Sistema egipcio
12.098		
	$\bar{\text{I}}\,\overline{\text{DXL}}\text{CCCLVII}$	

4. **Indicá** en tu carpeta qué propiedades se aplicaron para resolver estos cálculos.

a. $298 \times 23 = (300 - 2) \times 23 = 300 \times 23 - 2 \times 23 = 6.900 - 46 = 6.854$
b. $384 \div 4 = (300 + 84) \div 4 = 300 \div 4 + 84 \div 4 = 75 + 21 = 96$
c. $45 + 63 + 15 = (45 + 15) + 63 = 60 + 63 = 123$

5. **Leé** lo que dicen las chicas y **respondé** en tu carpeta.

Carolina, Brenda y Jazmín están resolviendo un problema que les dio la maestra:

> Sabiendo que $363 = 15 \times 23 + 18$, ubiquen los números para formar una cuenta de dividir.

Carolina dice que 15 es el divisor y 23 el cociente; Brenda piensa que 23 es el divisor y 15 el cociente, y Jazmín cree que las dos opciones son válidas.

- ¿Quién tiene razón?
- ¿Por qué?

6. **Resolvé** los siguientes cálculos. **Separá** en términos y **respetá** el orden correcto.

a. $300 + 120 \div 4 - 3 \times 42 + 8 =$

b. $56 \times 8 - 7 \times 49 + 23 \div 23 =$

c. $4.590 \div 15 \div 6 - 57 \div 3 =$

7. **Determiná** mentalmente el resultado de los siguientes cálculos sabiendo que $48 \times 30 = 1.440$.

a. $48 \times 3 =$ ☐

b. $480 \times 6 =$ ☐

c. $48 \times 15 =$ ☐

d. $24 \times 30 =$ ☐

e. $4.800 \times 300 =$ ☐

f. $24 \times 15 =$ ☐

8. **Resolvé** en tu carpeta las actividades.

a. **Escribí** tres múltiplos comunes de los siguientes números. Si no podés, **explicá** por qué.

120 y 50	17 y 18	12 y 36

b. **Escribí** tres divisores comunes de los siguientes números. Si no podés, **explicá** por qué.

210 y 40	21 y 22	25 y 75

9. **Resolvé** en tu carpeta el siguiente problema.

En la escuela hicieron una colecta para ayudar a los damnificados de las últimas inundaciones. Juntaron 340 paquetes de fideos, 180 botellas de agua y 260 botellas de leche larga vida. El director quiere armar la mayor cantidad de cajas que contengan la misma cantidad de productos.

- ¿Cuántas cajas se pueden armar?
- ¿Qué cantidad de productos contiene cada una?

NOMBRE: FECHA:

Guía de estudio de Matemática (segundo bimestre)

Para resolverla, deberás leer los capítulos 4 y 5.

1. Resolvé en tu carpeta los siguientes problemas. En cada uno, dibujá un diagrama de árbol para ayudarte.

a. ¿Cuántos números distintos, sin repetir las cifras, podés formar con los dígitos 2, 4, 5 y 6? ¿Cuántos de ellos son múltiplos de 5?

b. Mateo está programando sus vacaciones. Las opciones que tiene son la playa, la montaña o el campo; para viajar, puede elegir entre ir en auto, ir en tren o ir en micro.

- ¿De cuántas formas puede armar sus vacaciones?
- ¿Y si no quiere viajar en el mismo medio de transporte a la ida y a la vuelta?

c. En "Señora Ensalada", uno arma la ensalada que más le guste. Se pueden elegir tres de los siguientes ingredientes: lechuga, tomate, zanahoria, huevo, pollo y atún. Además, se la puede condimentar con uno de estos aderezos: aceite de oliva, mayonesa o vinagreta. ¿De cuántas formas podés armar tu ensalada?

2. Completá con $<$, $>$ o $=$.

a. 4^2 _____ 2^4

b. 3^4 _____ 5^3

c. 6^0 _____ 3^1

d. 1^{10} _____ 2^5

3. Ordená de mayor a menor.

$\sqrt[5]{32}$ 1^5 $\sqrt[4]{10.000}$ 2^4 $\sqrt{81}$ 3^3

4. Resolvé en tu carpeta los siguientes cálculos combinados.

a. $3^2 + 2 \times (5 - 7^0) - 8^8 \div 32 =$ **b.** $(\sqrt{81} - 3)^2 + \sqrt[3]{64} \div 2 =$ **c.** $3 \times \sqrt{144} - \sqrt[5]{1} + \sqrt{4} \times \sqrt[4]{81} =$

5. Resolvé el siguiente problema y representá gráficamente la situación.

En el colegio, los chicos clasifican los lápices de colores que se encuentran en una caja. Hay 8 lápices rojos, 12 azules, 6 verdes, 14 amarillos y 10 del resto de los colores. ¿Qué fracción representan los lápices amarillos?

6. **Resolvé en tu carpeta los siguientes problemas.**

a. En el colegio, los alumnos están haciendo un mural con cuadrados de azulejos de colores. Disponen de 90 azulejos rojos, 36 verdes y 50 amarillos.
- ¿De qué tamaño máximo es el cuadrado que se puede formar con cada color?
- ¿Cuántos azulejos sobran?

b. ¿Cuántos números de 4 cifras se pueden formar con 3, 5, 7 y 8?

c. ¿Cuántas claves de 5 cifras se pueden probar, como máximo, para abrir una caja fuerte?

7. **En tu carpeta, clasificá las siguientes fracciones en propias, impropias y aparentes. Luego, ordenalas de mayor a menor.**

$\frac{12}{5}$ $\frac{10}{3}$ $\frac{8}{9}$ $\frac{6}{3}$ $\frac{3}{8}$ $\frac{3}{6}$ $\frac{12}{4}$

8. **Escribí una fracción que represente cada situación.**

a. En las vacaciones, dos de cada tres días llovía. ☐

b. Tres días por semana voy a danza. ☐

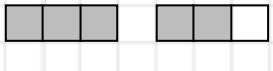
c. De los 80 minutos de clase, dedicamos 15 minutos a las consultas. ☐

d. De las 10 tizas que hay en el pizarrón, 4 son de color. ☐

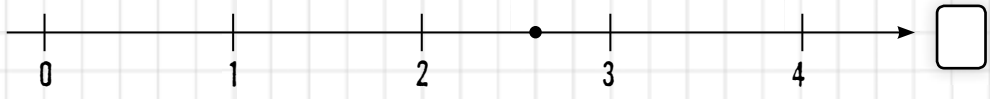
9. **Uní cada cálculo con su resultado.**

a. $\frac{3}{5} \times \frac{15}{2} - \frac{7}{4} =$	$\frac{75}{16}$
b. $\frac{12}{35} \div \frac{4}{21} + \frac{9}{2} =$	$\frac{27}{7}$
c. $\frac{25}{16} - \frac{3}{8} + \frac{7}{2} =$	$\frac{63}{10}$
d. $\frac{8}{5} \div \frac{4}{15} \times \frac{9}{14} =$	$\frac{11}{4}$

10. **Escribí como fracción cada una de las siguientes representaciones.**

a. $4\frac{6}{7}$ ☐ **b.**  ☐

c.



NOMBRE:

FECHA:

Guía de estudio de Matemática (tercer bimestre)

Para resolverla, deberás leer los capítulos 6 y 7.

1. **Completá** la siguiente tabla.

Número decimal	Fracción decimal	Fracción irreducible
2,6		
	$\frac{103}{10}$	
		$\frac{15}{2}$
0,008		
	$\frac{14}{1.000}$	

2. **Indicá** en tu carpeta entre qué enteros se encuentran los siguientes números y luego **escribí** cómo se leen.

a. 6,12 **b.** $\frac{4}{11}$ **c.** 20,3 **d.** $\frac{125}{9}$

3. **Resolvé** los siguientes cálculos sin escribir las cuentas.

a. $12,4 \div 1.000 =$ ☐

b. $4,56 \times 10 =$ ☐

c. $3 \div 100 =$ ☐

d. $4,5 \div 10.000 =$ ☐

4. **Resolvé** en tu carpeta el siguiente problema.

Casandra fabrica señaladores y souvenirs para vender al por mayor. Los señaladores los vende a $18 cada 10 unidades y los souvenirs a $2,3 cada uno. Le encargan 1.000 señaladores y 100 souvenirs de cumpleaños. ¿Cuánto dinero cobra cuando entrega el pedido?

5. **Resolvé** en tu carpeta los siguientes cálculos.

a. $96,34 \div 0,25 =$ **b.** $6,05 \times 1,23 =$ **c.** $0,12 \times 0,009 =$ **d.** $50,4 \div 1,8 =$

6. **Completá** la siguiente tabla.

Número decimal	Fracción	¿Periódica o exacta?
5,85		
0,012		
	$\frac{13}{8}$	
	$\frac{17}{9}$	
6,004		

7. **Pensá e indicá si las siguientes magnitudes son directamente proporcionales (DP), inversamente proporcionales (IP) o no son proporcionales (NP).**

- ☐ **a.** Julieta estudia 2 horas por día para preparar los exámenes de Matemática y Prácticas del Lenguaje; entonces, para preparar los exámenes de Historia, Geografía e Inglés estudia 3 horas por día.
- ☐ **b.** Dos canillas abiertas tardan 3 horas en llenar una pileta; entonces, cuatro canillas abiertas tardan 1,5 horas en llenar la misma pileta.
- ☐ **c.** Si vamos a 30 $\frac{km}{h}$, recorremos 120 km; si vamos a 60 $\frac{km}{h}$, recorreremos 240 km.
- ☐ **d.** En un estante entran 25 libros; en 4 estantes se pueden acomodar 100 libros.

8. **Completá las siguientes tablas de proporcionalidad. Aclará si son de proporcionalidad directa o inversa y escribí la constante de proporcionalidad.**

a.

12	6	30		3
50	25		5	

- Tabla de proporcionalidad .....
- Constante de proporcionalidad: .....

b.

12	6	30		3
50	100		5	

- Tabla de proporcionalidad .....
- Constante de proporcionalidad: .....

9. **Resolvé los siguientes problemas.**

a. En la fiesta de fin de año se va a organizar un bingo. El premio mayor será de $1.800. Si llega a haber más de un ganador, se repartirá en partes iguales. **Completá** la tabla que muestra cuánto cobraría cada uno de los ganadores. Luego, **indicá** en tu carpeta si es de proporcionalidad directa o inversa y cuál es la constante.

Cantidad de ganadores	1	2	3	4	5	6
Premio que recibe cada uno						

b. Leo está pintando el departamento. Con 4 litros de pintura puede pintar 48 m^2 y él tiene que pintar 168 m^2. ¿Cuántos litros de pintura debe comprar? **Respondé** en tu carpeta.

10. **Resolvé en tu carpeta el siguiente problema.**

Florentina compró una bolsa de 180 caramelos para repartir en el colegio. El 20% de los caramelos es de frutilla, el 15% es de limón, el 30% es de menta y el resto es de naranja. ¿Cuántos caramelos hay de cada sabor?

NOMBRE: ..... FECHA: .....

Guía de estudio de Matemática (cuarto bimestre)

Para resolverla, deberás leer los capítulos 8, 9 y 10.

1. Resolvé en tu carpeta estos problemas. Trabajá con las mismas unidades de medida.

a. Hay que alambrar un terreno rectangular de 12,5 hm de largo por 3,5 km de ancho.
- ¿Cuántos metros de alambre hay que comprar?
- **Calculá** la superficie del terreno en km^2.

b. El perímetro de un cuadrado es de 12 cm. ¿Cuál es su superficie?
c. 2,5 litros de helado pesan 1.750 gramos. ¿Cuánto pesa 1 kg de helado?
d. ¿Cuántos vasos de 150 cl necesito para llenar un balde de 6 litros?

2. Resolvé los siguientes cálculos y, en los recuadros, escribí el resultado en la unidad que se indica.

a. $0{,}12\ m^2 + 345\ mm^2 - 1\ dam^2 =$ ..... $=$ ☐ hm^2

b. $345\ l + 0{,}12\ kl + 25\ ml =$ ..... $=$ ☐ dl

c. $3{,}2$ horas $- 85$ minutos $=$ ..... $=$ ☐ segundos

d. $\frac{2}{5}\ dam + 3\frac{1}{8}\ dm - 2{,}3\ m =$ ..... $=$ ☐ km

e. $0{,}00045\ kg - 54\ mg =$ ..... $=$ ☐ g

3. Completá la siguiente tabla con las cantidades equivalentes.

Superficie del comedor del colegio	$35{,}36\ m^2$	..... km^2
Distancia entre la casa de Guille y la de su tía	25,6 hm	..... m
Capacidad de un vasito de plástico	0,018 dal	..... ml
Edad de Pedro	104.976.000 segundos	..... meses

4. Completá el siguiente cuadro. Explicá en la carpeta tu razonamiento en cada caso.

Nombre del polígono	Cantidad de lados	Cantidad de diagonales
Triángulo		
	5	
		2
Octógono		
	9	
		9

5. **Completá** las siguientes afirmaciones.

a. Un polígono es regular si .....

b. Un triángulo es isósceles obtusángulo si .....

c. Un trapecio tiene dos lados opuestos ..... y los otros dos lados

.....

d. Un rectángulo es un ..... con ángulos .....

6. **Dibujá** en tu carpeta un rombo cuyas diagonales midan 5 cm y 7 cm, y **calculá** su área.

7. **Respondé** en tu carpeta. ¿Es posible dibujar dos rectángulos que tengan el mismo perímetro y uno tenga el doble del área del otro? Si es posible, **dibujalos**.

8. **Completá** la siguiente tabla.

Cuerpo	¿Poliedro o cuerpo redondo?	Desarrollo
Prisma de base triangular		
Cilindro		
		6 rectángulos
		4 triángulos
	Cuerpo redondo	No tiene
		1 círculo y 1 sector circular
Pirámide de base hexagonal		
		2 triángulos isósceles y 3 rectángulos

9. **Encerrá** con un círculo la opción correcta en cada caso.

a. Los poliedros *siempre* / *nunca* / *a veces* tienen todas las caras iguales.
b. Las pirámides *siempre* / *nunca* / *a veces* tienen todas sus caras triangulares.
c. Los cilindros *siempre* / *nunca* / *a veces* tienen dos caras curvas.

10. **Dibujá** en tu carpeta el desarrollo de los siguientes cuerpos.

a. Prisma de base cuadrada.
b. Pirámide de base pentagonal.
c. Cono.
d. Cilindro.

CALIFICACIÓN FINAL

Evaluación de Matemática

Primer bimestre

FECHA: .....

NOMBRE: .....

1. Marcá con un ✔ la descomposición del número 98.098.908.

- ◯ **a.** $98 \times 10.000.000 + 98 \times 1.000 + 9 \times 100 + 8$
- ◯ **b.** $98 \times 1.000.000 + 98 \times 1.000 + 9 \times 100 + 8$
- ◯ **c.** $98 \times 1.000.000 + 98 \times 10.000 + 9 \times 100 + 8$

PUNTOS

2. Completá con $<$, $>$ o $=$.

a. $\overline{\text{IX}}$DCCCVII ..... 𓏺𓍢𓍢𓍢𓎆
b. 908 ..... CMVIII
c. 3.504 ..... 𓆼𓆼𓆼𓍢𓍢𓍢𓍢𓍢𓏺𓏺𓏺𓏺
d. MCXI ..... MCM
e. 𓏺 ..... 𓆼

PUNTOS

3. Resolvé aplicando propiedades que te faciliten los cálculos.

a. $203 \times 25 =$

b. $24 \times 8 \times 10 \times 5 =$

c. $3.540 + 889 =$

d. $2.301 - 156 =$

PUNTOS

4. Resolvé los cálculos de dos formas distintas.

a. $32 \times (345 + 63) =$

b. $(405 - 81) \div 9 =$

PUNTOS

5. Resolvé en una hoja aparte los siguientes problemas.

a. En la librería "El lápiz veloz" tienen una oferta de 4 lápices por $18. En total, tienen 122 lápices a disposición.
- ¿Cuántos clientes pueden disfrutar de la oferta?
- ¿Cuántos lápices sobran?

b. Juan tiene 185 gomitas de pelo y quiere armar bolsitas con 8 gomitas cada una.
- ¿Cuántas bolsitas necesita?
- Si no quiere sobras, ¿cuántas tiene que comprar para completar una bolsita más?

PUNTOS

6. **Completá** los espacios vacíos para que se verifiquen las igualdades.

a. $(345 + \square) \times 46 = 345 \times 46 + 208 \times 46 = \square$

b. $18 \times (87 - 20) = \square - 360 = \square$

PUNTOS

7. **Resolvé** los siguientes cálculos combinados. **Separá** en términos y **respetá** el orden de resolución de los cálculos.

a. $657 \times 93 \div 3 + 2 \times 45 =$

b. $6 + 4 \times 56 - 6 \times 8 =$

PUNTOS

8. **A partir del cálculo $16 \times 12 = 192$, resolvé** sin escribir las cuentas.

a. $16 \times 24 = \square$

b. $192 \div 16 = \square$

c. $192 \div 8 = \square$

d. $16 \times 120 = \square$

e. $16 \times 60 = \square$

f. $192 \div 12 = \square$

PUNTOS

9. **Calculá** el mcm y el dcm de los siguientes números.

a. 420 y 140

b. 15 y 16

PUNTOS

10. **Resolvé** en una hoja aparte el siguiente problema.

La florería "Aroma a jazmín" está armando los centros de mesa para la fiesta del sábado en el club. Los centros deben tener la misma cantidad de flores, pero sin mezclarlas. En el negocio cuentan con 48 rosas, 54 claveles y 63 margaritas.

- ¿Cuál es la mayor cantidad de centros de mesa que pueden armar?
- ¿Cuántas flores tiene cada uno?

PUNTOS

CALIFICACIÓN FINAL

Evaluación de Matemática

Segundo bimestre

NOMBRE:

FECHA:

PUNTOS

1. **Resolvé** el siguiente problema haciendo un cálculo.

Zoe compró 4 cajas para guardar saquitos de té. Cada caja tiene 4 divisiones y en cada división entran 4 saquitos. ¿Cuántos saquitos necesita para llenar las 4 cajas?

PUNTOS

2. **Uní** cada cálculo con el resultado correcto.

2^3	8^0	3^1	4^2
1	16	8	3

PUNTOS

3. **Resolvé** los siguientes cálculos.

a. $\sqrt[4]{81} \times 2^3 =$

c. $\sqrt{36} \div \sqrt{1} - 144^0 =$

PUNTOS

b. $(5^3 - 11^2)^2 =$

d. $\sqrt{100} \times 14 + \sqrt[3]{1.000} - 7^2 =$

4. **Completá** los espacios en blanco para que se verifiquen las igualdades.

a. $6^{\square} - \square^2 = \square$

b. $\sqrt[\square]{343} \times 8^2 = 7 \times \square = \square$

c. $\sqrt{144} \div \square^2 = 3$

PUNTOS

5. **Realizá** en una hoja aparte un diagrama de árbol que represente esta situación y **respondé** las preguntas.

Lavinia lee un libro de la serie *Elige tu propia aventura*. Cada historia tiene 3 opciones para seguir en cada una de sus páginas. La historia que está leyendo tiene 6 páginas.

- ¿Cuántas aventuras distintas puede leer Lavinia?
- Si el libro incluye 5 historias distintas, cada una con la misma cantidad de páginas, ¿cuántos finales distintos tendrá en total?

PUNTOS

6. **Completá** con $<$, $>$ o $=$.

a. $\frac{3}{4}$ ---------- $\frac{3}{5}$

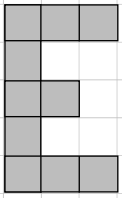
b. $\frac{4}{7}$ ---------- $\frac{8}{56}$

c. $\frac{1}{2}$ ---------- $\frac{3}{4}$

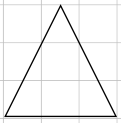
d. $\frac{7}{5}$ ---------- $3\frac{1}{5}$

7. **Observá** las siguientes representaciones y **dibujá** el entero correspondiente.

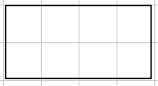
a. $\frac{5}{8}$



b. $\frac{2}{3}$



c. $\frac{4}{7}$



8. **Resolvé** los siguientes cálculos en una hoja aparte.

a. $\frac{9}{2} + \frac{5}{6} - \frac{3}{4} =$

b. $\frac{11}{8} \times \frac{6}{5} - \frac{2}{5} =$

c. $\frac{3}{8} + \frac{1}{8} \div \frac{4}{5} =$

9. **Calculá** cuántas tapitas representa cada fracción.

a. $\frac{2}{7}$ de 91 tapitas. ----------

b. $\frac{3}{5}$ de 255 tapitas. ----------

c. $\frac{1}{8}$ de 1.000 tapitas. ----------

d. $\frac{4}{6}$ de 252 tapitas. ----------

10. **Resolvé** en una hoja aparte el siguiente problema.

En el campamento de la colonia de vacaciones, los profesores están organizando a los chicos para realizar distintas actividades. Hay 144 chicos inscriptos: $\frac{3}{8}$ de los chicos se ocupan de juntar ramas para la fogata; $\frac{1}{6}$ arma las carpas; $\frac{1}{3}$ se ocupa de la comida, y el resto organiza juegos para los más pequeños. ¿Cuántos chicos hacen cada actividad?

PUNTOS

PUNTOS

PUNTOS

PUNTOS

PUNTOS

CALIFICACIÓN FINAL

Evaluación de Matemática

Tercer bimestre

FECHA: .....

NOMBRE: .....

1. **Completá los siguientes cálculos según corresponda.**

a. $3.405 \div \square = 34{,}05$

b. $1{,}204 \times 100 = \square$

c. $\square \times 1.000 = 0{,}78$

d. $0{,}0125 \times \square = 12{,}5$

PUNTOS

2. **Uní cada cálculo con su resultado.**

a. $6{,}35 \div 0{,}5 =$

b. $(8 + \frac{1}{10} + \frac{3}{100}) \times 1{,}2 =$

c. $8{,}1 - 6{,}3 \times 0{,}7 =$

9,756

3,69

12,7

PUNTOS

3. **Resolvé.**

a. Si cada sobrecito de azúcar tiene 6,25 g, ¿cuántos sobres necesito para tener 1.000 g de azúcar?

PUNTOS

b. Una hoja A4 pesa aproximadamente 4,68 g. ¿Cuánto pesa una resma de 500 hojas?

4. **Escribí las siguientes fracciones como expresiones decimales y clasificalas en periódicas o exactas.**

a. $\frac{34}{9}$ .....

b. $\frac{17}{34}$ .....

c. $\frac{12}{15}$ .....

d. $\frac{8}{3}$ .....

e. $6\frac{3}{4}$ .....

f. $\frac{17}{3}$ .....

PUNTOS

5. **Calculá los siguientes porcentajes.**

a. 10% de 805 =

b. 14% de 1.000 =

c. 50% de 540 =

PUNTOS

6. Resolvé en una hoja aparte.

a. Hoy faltaron al colegio 3 alumnos que representan el 12% del total. ¿Cuántos alumnos hay en total?
b. El 28% de las personas que entraron al cine se vistió de azul. Si se vendieron 125 entradas, ¿cuántas personas no estaban vestidas con ese color?

PUNTOS

7. Completá las tablas sabiendo que son de proporcionalidad directa o inversa. Hallá la constante de proporcionalidad.

a.

Cantidad de hojas	1.800		1.125	
Cantidad de libros	8	6		1

- Constante de proporcionalidad: ☐

b.

Cantidad de pilas de hojas	3	6		4
Cantidad de hojas en cada pila	600		150	

- Constante de proporcionalidad: ☐

PUNTOS

8. Resolvé los siguientes problemas.

a. Marisa tiene que comprar vasos descartables de colores para el Día de la Primavera. El paquete de 50 vasos cuesta $30. ¿Cuánto costarán 200 vasos?

PUNTOS

b. Mateo está entrenando para la carrera del domingo. Corrió 8 vueltas alrededor del circuito, que representan un total de 124 km. Para completar por lo menos 200 km, él dice que tiene que correr 5 vueltas más.
- ¿Es cierto?
- ¿Cuántos kilómetros recorrió en total después de completar las 5 vueltas adicionales?

CALIFICACIÓN FINAL

Evaluación de Matemática

Cuarto bimestre

NOMBRE: .....

FECHA: .....

1. Resolvé los siguientes problemas.

a. ¿Cuántos vasos de 330 ml se pueden llenar con una jarra de 4 litros?

PUNTOS

b. ¿Cuántos minutos hay en un lustro?

c. Con dos cuadrados de 36 dm^2 de superficie se arma un rectángulo. ¿Cuál es su perímetro?

2. Resolvé los siguientes cálculos.

a. 350 ml + 0,56 l − 8,5 cl =

b. 4,3 hm^2 + 456,854 m^2 =

PUNTOS

3. Completá los espacios para obtener cantidades equivalentes.

a. 0,0015 km = ☐ mm

b. 5 lustros = ☐ horas

c. 3.560.000 cm = ☐ hm

d. 2.580 ml = ☐ dal

PUNTOS

4. Respondé y dibujá.

¿Es posible dibujar un polígono que tenga 4 diagonales? Si no es posible, ¿cuántas diagonales tenés que agregar para poder dibujarlo? **Realizá** la construcción y **señalá** de qué polígono se trata.

PUNTOS

5. Realizá en una hoja aparte las siguientes construcciones.

a. Un triángulo rectángulo isósceles que tenga dos lados de 5,5 cm.

b. Un romboide que tenga dos lados de 3 cm y otros dos lados de 6 cm.

• **Respondé.** ¿Es único? ¿Por qué?

PUNTOS

6. **Calculá** el perímetro y el área de un trapecio isósceles que tiene sus bases de 8 cm y 2 cm, sus lados iguales de 5 cm y la altura de 4 cm.

PUNTOS

7. **Construí** un triángulo isósceles que tenga un lado de 5 cm y dos lados de 4 cm cada uno, y un rectángulo que tenga el mismo perímetro que el triángulo.

PUNTOS

8. **Dibujá** el desarrollo de una pirámide de base hexagonal.

PUNTOS

9. **Completá** la siguiente tabla.

Cuerpo	Caras	Aristas	Vértices
Cubo			
Pirámide de base rectangular			
Prisma de base pentagonal			
Cilindro			

PUNTOS

10. **Anotá** cuál es el cuerpo que tiene la misma cantidad de caras que de vértices y **dibujá** su desarrollo.

- Cuerpo:

PUNTOS

Solucionario de Matemática

Capítulo 1
Los números naturales

PÁGINA 340

PLANTEO 113

• Valeria toma los 10 billetes de $10 como un billete de $100 y agrega los 5 billetes de $100 para obtener los 6 billetes de $100 mencionados. De los 11 billetes de $1.000, toma 10 billetes de $1.000 y lo piensa como un billete de $10.000, y agrega un billete de $1.000.
• 1: 10 × $10 + 5 × $100 + 11 × $1.000 = $11.600.
2: 116 × $100 = 1 × $10.000 + 16 × $100.

El sistema de numeración decimal

1.
a. 61 billetes.
b. 54 billetes de $100, 3 de $10, 4 de $2.
• Producción personal.
c. Sí, todos de $2.
• 2.719 billetes de $2.

2.
a. 15.625.084 **b.** 1.335.163

PÁGINA 341

3.
a. 40 **b.** 4.000.000 **c.** 40.000, 400 y 4.

4.
2.348.471 = 2 × 1.000.000 + 3 × 100.000 + 4 × 10.000 + 8 × 1.000 + 4 × 100 + 7 × 10 + 1
348.471 = 34 × 10.000 + 8 × 1.000 + 4 × 100 + 7 × 10 + 1
23.484.710 = 2 × 10.000.000 + 34 × 100.000 + 8 × 10.000 + 47 × 100 + 1 × 10
34.847 = 3 × 10.000 + 4 × 1.000 + 8 × 100 + 4 × 10 + 7

5. **560.000.250; 506.000.205 y 56.250.000.**

Zona de actividades

1. **Sí, porque es un sistema posicional.**

2.
a. 52 × 1.000 + 7 × 100 + 8 = cincuenta y dos mil setecientos ocho.
b. 13.025.392 = 1 × 10.000.000 + 3 × 1.000.000 + 25 × 1.000 + 3 × 100 + 92
c. 26.053 = veintiséis mil cincuenta y tres.
d. 425.007 = 4 × 100.000 + 2 × 20.000 + 5 × 1.000 + 7

3.
a. 278.581 **c.** 4.302.000
b. 45 × 1.000.000 + 41 × 10

PÁGINA 342

Los antiguos sistemas de numeración

PLANTEO 114

Córdoba, 25/12/2015
Señores periodistas:
Somos los 7 alumnos de la Escuela 3 D.E. 11 que visitamos la radio el día 19 pasado. Queremos agradecer a todos los integrantes de Radio 40 por habernos hecho pasar un momento muy ameno.
Nosotros

• 25, 12, 2015, 7, 3, 11, 19 y 40.
• Porque I no puede repetirse más de tres veces.

1. **Producción personal.**

2.
a. No. **b.** No.

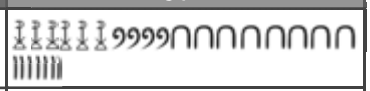
PÁGINA 343

3.
• 1 • 1.000 • ∩, 9 y ⌠.

4.
a. < **b.** = **c.** <

Zona de actividades

1.

Sistema decimal	Sistema romano	Sistema egipcio
6.487	$\overline{\text{VI}}$CDLXXXVII	
3.489	MMMCDLXXXIX	
2.025	MMXXV	
12.495	$\overline{\text{XII}}$CDXCV	

2. **547; MMMD;** **; $\overline{\text{IV}}$CCCV; 12.457;** .

3.

a. El sistema decimal es posicional; los sistemas romano y egipcio no lo son.
b. Solo el sistema decimal; los demás no.

PÁGINA 344

Las operaciones

PLANTEO 115

• Sí. • Muchas. • Sí. Producción personal.

1.

a. 224 **b.** 378 **c.** 2.300
• Producción personal.

PÁGINA 345

2.

a. $47 \times 100 + 12 \times 100$ **b.** Los dos.

3.

a. $25 \times 4 + 145 \times 4 = 100 + 580 = 680$
b. $10 \times 45 - 10 \times 15 = 450 - 150 = 300$
c. $235 \times 12 + 415 \times 12 = 2.820 + 4.980 = 7.800$

4.

a. $1.000 \div 2 + 150 \times 3 = 500 + 450 = 950$;
$1.000 \div 2 + 150 + 150 + 150 = 500 + 150 + 150 + 150 = 950$.
b. $2 \times 547 - 500 \div 2 = 1.094 - 250 = 844$;
$547 + 547 - 500 \div 2 = 1.094 - 250 = 844$.
c. $(1.410 + 589) \times 5 = 1.999 \times 5 = 9.995$;
$1.410 \times 5 + 589 \times 5 = 7.050 + 2.945 = 9.995$.
• Producción personal.

Zona de actividades

1.

a. $152 \times 104 = 152 \times (100 + 4) = 152 \times 100 + 152 \times 4 = 15.200 + 608 = 15.808$. Propiedad disociativa y propiedad distributiva.
b. $1.250 + 789 = 1.250 + 790 - 1 = 1.250 + 800 - 10 - 1 = 2.050 - 10 - 1 = 2.040 - 1 = 2.039$. Propiedad disociativa.
c. $14 \times 5 \times 8 \times 10 = 7 \times 2 \times 5 \times 8 \times 10 = 7 \times 8 \times 10 \times 10 = 56 \times 100 = 5.600$. Propiedad disociativa y propiedad conmutativa.

2.

a. $470 \times 3 = 10 \times 47 \times 3 = 10 \times 141 = 1.410$
b. $47 \times 300 = 47 \times 3 \times 100 = 141 \times 100 = 14.100$
c. $(40 + 7) \times 30 = 47 \times 3 \times 10 = 141 \times 10 = 1.410$
d. $47 \times 9 = 47 \times 3 \times 3 = 141 \times 3 = 423$

3. El de Marcela es correcto; el de Jime no, ya que no se puede distribuir la multiplicación con la multiplicación; el de Mauro tampoco, porque está incompleta la propiedad distributiva.

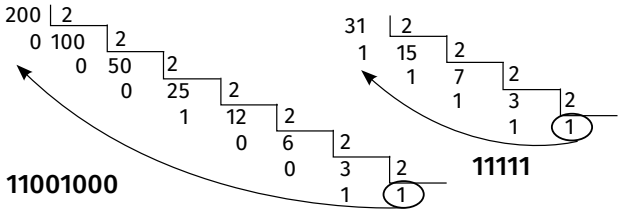
PÁGINA 346

Curiosidades matemáticas
Base de un sistema de numeración

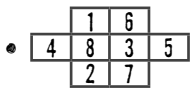
1.

a. En el sistema binario, 7 se escribe 111 y 8, 1000.
b. 11

2. **Se hacen divisiones sucesivas por 2 del número decimal; se escribe el último cociente y se colocan los restos de las divisiones así:**



¡Con ingenio!



PÁGINA 347

Zona de integración

¡Te conozco, mascarita!

1.

a. Hay que separar en términos y resolver primero la multiplicación.
b. Son incorrectos los signos. Donde dice "+" debe decir "×", y donde dice "×" debe decir "+".
c. Está mal aplicada la propiedad disociativa: donde dice "12 + 5" debe decir "120 + 5".

Piedra, papel o tijera...

2.

a. 41 + 20 + 1 + 5. Propiedades disociativa y conmutativa.
b. 140 × 40 − 78 × 40. Propiedad distributiva.

Al pan, pan...

3.

a. 5 × **1.000.000** + 324 × **1.000** + 57 × **10** + **6**
b. **12** × 1.000 + 4 × **100** + **5** × 10 + **7**
c. **40.510**

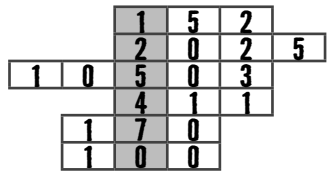
Cuidado, ¡te estoy mirando!

4. **XIX; XXII; LXX; 251.**

Juego matemático

5.

a.
b.
c.
d.
e.
f.



125.470 = 1 × 100.000 + 2 × 20.000 + 5 × 1.000 + 4 × 100 + 7 × 10

Capítulo 2

Las operaciones

PÁGINA 348

PLANTEO 116

- Entre las ciudades hay 5 cm, por lo tanto la distancia es de 15 km.
- Producción personal. Se espera que los alumnos marquen algún punto sobre la circunferencia de radio $\frac{1}{3}$ cm.

La división

1.

a. $9.496 ÷ 8 = $1.187 **b.** $1.200 × 8 = $9.600

2. **No es correcto, porque para realizar 19 viajes de $5 cada uno necesita $5 × 19 = $95.**

3.

a. 240 | 7 → 2 34 240 | 34 → 2 7
b. 2.354 | 22 → 0 107 2.354 | 107 → 0 22

PÁGINA 349

4.

a. Incorrecta. **c.** Correcta. **e.** Correcta.
b. Incorrecta. **d.** Incorrecta.

5.

a. Dividendo: 395.

395 | 25
20 15

b. Dividendo: 182.

182 | 14
0 13

c. Dividendo: 2.047.

2.047 | 45
22 45

d. Dividendo: 1.174.

1.174 | 67
35 17

e. Dividendo: 738.

738 | 40
18 18

6.

a. El resto es mayor que el divisor.
b. Falta un cero en el cociente; debe decir 1.012.

Zona de actividades

1. Problema: producción personal.
Cociente: 28. Resto: 5.

2. $1.245 \div 25 \longrightarrow$ Cociente 49 y resto 20
$1.245 \div 28 \longrightarrow$ Cociente 44 y resto 13
$1.245 \div 33 \longrightarrow$ Cociente 37 y resto 24
$1.245 \div 38 \longrightarrow$ Cociente 32 y resto 29

3.

a. 46 figuritas a cada chico. No sobraron.
b. 22 libros en cada estante. • 23 libros más.

PÁGINA 350

Los cálculos combinados

PLANTEO 117

• \$1.111 • $\$349 + \$45 \times 6 + \$164 \times 3$

1. 70

2. $30 \times 60 + (25 - 12) \times 20 - 45 \div 5 = 2.051$
$30 \times (60 + 25) - 12 \times 20 - 45 \div 5 = 2.301$
$30 \times 60 + 25 - 12 \times 20 - 45 \div 5 = 1.576$
$30 \times 60 + 25 - (12 \times 20 - 45) \div 5 = 1.786$

PÁGINA 351

3. Les conviene la agencia Turisfan.

4.

a. $(25 + 4) \times 12 = 25 \times 12 + 48 = 348$
b. $12 \times (45 - 33) = 12 \times 45 - 396 = 144$
c. $13 + 10 \times 5 - 4 = 13 + 50 - 4 = 59$

5.

a. 48 **b.** 27

Zona de actividades

1. No se separó en términos y, por lo tanto, no se realizaron primero las multiplicaciones.

2.

a. 191 **b.** 44 **c.** 93 **d.** 19

3.

a. 82 figuritas. **b.** \$154

PÁGINA 352

Los cálculos mentales

PLANTEO 118

• $\$66 - \$5 \times 5 - 10 \times \$2 - 4 \times \$1 = \$17$;
$\$17 - 3 \times \$5 = \$2$.
• Menos.

1.

a. Menos. **b.** Menos.

2.

a. $55 \times 20 \times 2 = 1.100 \times 2 = 2.200$
b. $55 \times 20 \div 2 = 1.100 \div 2 = 550$
c. $55 \times 10 \times 2 = 55 \times 20 = 1.100$

d. $55 \times 10 \times 20 \times 10 = 55 \times 20 \times 100 = 1.100 \times 100 = 110.000$

• Producción personal. Se espera que mencionen la aplicación de las propiedades disociativa, conmutativa y asociativa de la multiplicación.

PÁGINA 353

3.

a. $400 + 2 + 500 + 3$ **b.** $123 \times 10 \div 2$

c. $42 \times (4 + 10)$ • Producción personal.

4.

a. 197

b. Sí.

c. Infinitas, siempre que el divisor sea > 12.

5.

a. $54 \times 10 + 35 \times 10 = 540 + 350 = 890$

b. $122 \times 45 - 99 \times 45 = 5.490 - 4.455 = 1.035$

c. $105 \div 5 + 15 \div 5 - 25 \div 5 = 21 + 3 - 5 = 19$

Zona de actividades

1.

Precio por unidad	Cantidad	Menos de $100	Entre $100 y $1.000	Más de $1.000
$199	12			✔
$59	8		✔	
$99	5		✔	

2. **$84 × 25 = $21 × 4 × 25 = $21 × 100 = $2.100**

3.

a. menor. **b.** menor. **c.** mayor. **d.** mayor. **e.** mayor.

PÁGINA 354

Curiosidades matemáticas
La regla de cálculo

1. **De 1.801 a 1.900.**

2. **Producción personal.**

3. **Producción personal. Por ejemplo, 1.816.**

a. $1.816 + 1.000 = 2.816$

b. $3 \times (1.816 + 1) = 3 \times 1.817 = 5.451$

c. $19 + 1.547.000 = 1.547.019$

¡Con ingenio!

• $1 \times 8 + 1 = 9$
$12 \times 8 + 2 = 98$
$123 \times 8 + 3 = 987$
$1.234 \times 8 + 4 = 9.876$
$12.345 \times 8 + 5 = 98.765$
$123.456 \times 8 + 6 = 987.654$
$1.234.567 \times 8 + 7 = 9.876.543$

En los resultados de las cuentas, los dígitos van apareciendo en orden decreciente.

PÁGINA 355

Zona de integración

¡Te conozco, mascarita!

1.

a. No se separó en términos y se restó $12 - 10$ antes de multiplicar.

b. No se separó en términos y se sumó $25 + 43$ antes de multiplicar.

c. No se separó en términos y se restó $46 - 12$ antes de dividir.

d. No se separó en términos y se sumó $2 + 15$ antes de dividir y multiplicar.

Piedra, papel o tijera...

2.

a. • Cantidad de términos: 3. • Resultado: 312.

b. • Cantidad de términos: 2. • Resultado: 407.

Cuidado, ¡te estoy mirando!

3. **$3 \times $45 + 2 \times $106 + $56 = $403**

Al pan, pan...

4. separa en términos; los paréntesis o corchetes; las multiplicaciones; las divisiones; las sumas y las restas.

Juego matemático

5. $14 - 3 \times 4 + 25 \times 10 = 252$
$34 \div 2 \times 4 - 12 \div 4 = 65$
$43 + (12 - 3) \times 5 = 88$
$23 \times 2 - 54 \div 9 - 2 = 38$

Capítulo 3
La divisibilidad

PÁGINA 356

PLANTEO 119

- Sí.
- 105, 111 y 117.

Múltiplos y divisores

1.

a.

Cantidad de grupos	2	3	4	6	9	12	18
Cantidad de alumnos por grupo	18	12	9	6	4	3	2

b. 18

2. **5 latas de 3 l cada una.**

3.

a. Rojo: 6 y 24.
b. Azul: 1, 2 y 6.

PÁGINA 357

4.

a. $28 \times 8 = 2 \times 14 \times 8 = 2 \times 112 = 224$
b. $14 \times 24 = 14 \times 8 \times 3 = 112 \times 3 = 336$
c. $28 \times 80 = 2 \times 14 \times 8 \times 10 = 2 \times 112 \times 10 = 224 \times 10 = 2.240$
d. $112 \div 14 = 14 \times 8 \div 14 = 8$
e. $224 \div 8 = 2 \times 112 \div 8 = 2 \times 14 \times 8 \div 8 = 28$
f. $112 \div 28 = 14 \times 8 \div 28 = 14 \times 2 \times 4 \div 28 = 28 \times 4 \div 28 = 4$

5.

- Dante.

Zona de actividades

1.

a. 53, porque los otros números son múltiplos de 5.
b. 29, porque los otros números son múltiplos de 7.
c. 15, porque los otros números son múltiplos de 10.
d. 0, porque los otros números son múltiplos de 5.

2. **Múltiplos de 15: 0, 15, 30, 45, 60 y otros.**
Divisores de 28: 1, 2, 4, 7, 14 y 28.

- No es posible escribir todos los múltiplos de 15 porque son infinitos.

3.

a. Falsa.
b. Falsa.
c. Verdadera.
d. Verdadera.
e. Verdadera.

PÁGINA 358

Números primos y compuestos

PLANTEO 120

-

Cantidad de estantes	1	5	13	29	65	145	377	1.885
Cantidad de libros por estante	1.885	377	145	65	29	13	5	1

1.

a., **b.**, **c.**, **d.**, **e.**

~~1~~	2	3	~~4~~	5	~~6~~	7	~~8~~	~~9~~	~~10~~
11	~~12~~	13	~~14~~	~~15~~	~~16~~	17	~~18~~	19	~~20~~
~~21~~	~~22~~	23	~~24~~	~~25~~	~~26~~	~~27~~	~~28~~	29	~~30~~
31	~~32~~	~~33~~	~~34~~	~~35~~	~~36~~	37	~~38~~	~~39~~	~~40~~
41	~~42~~	43	~~44~~	~~45~~	~~46~~	47	~~48~~	~~49~~	~~50~~
~~51~~	~~52~~	53	~~54~~	~~55~~	~~56~~	~~57~~	~~58~~	59	~~60~~
61	~~62~~	~~63~~	~~64~~	~~65~~	~~66~~	67	~~68~~	~~69~~	~~70~~
71	~~72~~	73	~~74~~	~~75~~	~~76~~	~~77~~	~~78~~	79	~~80~~
~~81~~	~~82~~	83	~~84~~	~~85~~	~~86~~	~~87~~	~~88~~	89	~~90~~
~~91~~	~~92~~	~~93~~	~~94~~	~~95~~	~~96~~	97	~~98~~	~~99~~	~~100~~

f. Son los números menores que 100 que solo pueden dividirse por 1 y por ellos mismos.

PÁGINA 359

2.

a. Falsa. **b.** Falsa. **c.** Verdadera. **d.** Falsa.

3.

a. 2 y 4. **b.** 2 y 7.

Zona de actividades

1.

a. 40 **b.** No hay. **c.** 102

2.

a. 1, 2, 4, 8 y 16.
b. Son infinitos, por ej.: 0, 16, 32 y 64.
• No.
c. 1 y 53.
d. Son infinitos, por ej.: 0, 53, 106, 159 y 212.

3.

Es divisible por:	5.415	4.344	2.808
2		✔	✔
3	✔	✔	✔
4		✔	✔
5	✔		
6		✔	✔
8		✔	✔
9			✔

PÁGINA 360

El mcm y el dcm

PLANTEO 121

Cada 28 días.

1.

Múltiplos de 10: 10, 20, 30, 40, 50, 60, 70, 80 y 90. Múltiplos de 15: 15, 30, 45, 60, 75 y 90.
a. 3 **b.** 30

2.

100 y 15 → 300 16 y 50 → 400 40 y 240 → 240

3.

a. 75 **b.** 72 **c.** 120

PÁGINA 361

4.

Divisores de 45: 1, 3, 5, 9, 15 y 45. Divisores de 15: 1, 3, 5 y 15.
a. 4 **b.** 15

5.

24 y 80 → 8 12 y 70 → 2 30 y23 → 1

6.

a. 5 **b.** 8 **c.** 1

7.

25 y 125 → 25 41 y 91 → 1 22 y 99 → 11

Zona de actividades

1.

4 veces más. • ~~dcm~~

2.

a. Armará 9 cajas con 3 paquetes de leche y 5 bolsas de pañales.
b. Armará 9 cajas con 2 paquetes de leche y 5 bolsas de pañales. • ~~mcm~~

PÁGINA 362

Curiosidades matemáticas

Propiedades interesantes sobre números

1.

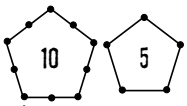
a. Sí.

b. Se espera que los alumnos mencionen que sumaron todos los divisores de 28 menos 28: $1 + 2 + 4 + 7 + 14 = 28$.

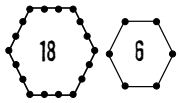
2.

a. 220 y 284.

3. Producción personal. Algunas opciones posibles son:



Números pentagonales



Números hexagonales

¡Con ingenio!

- El número de 3 cifras pensado.
- Se espera que, mediante la prueba con distintos números, deduzcan esto: como $7 \times 11 \times 13 = 1.001$, el número $abc \times 1.001 = abc \times (1.000 + 1) = abc \times 1.000 + abc \times 1 = abc000 + abc = abcabc$; entonces, $abcabc \div 7 \div 11 \div 13 = abc \times 7 \times 11 \times 13 \div 7 \div 11 \div 13 = abc$.

PÁGINA 363

Zona de integración

¡Te conozco, mascarita!

1.

a. 15 y 20 son múltiplos de 5.
b. El mcm entre 20 y 4 es 20.
c. Un número es divisible por 4 cuando las dos últimas cifras forman un múltiplo de 4.
d. Existen infinitos múltiplos de un número.
e. El 0 es múltiplo de todos los números o el 1 es divisor de todos los números.

Piedra, papel o tijera...

2.

a. 240 **b.** 2 **c.** 49 y 315

Al pan, pan...

3.

a. Un número **primo** es el que tiene solo dos divisores, el 1 y **él mismo**; en cambio todo número **compuesto** tiene más de dos divisores.
b. Hallar el **mcm** entre dos o más números es buscar el menor **múltiplo** común entre ellos y buscar el **dcm** es encontrar el **mayor** divisor común entre los números.

Cuidado, ¡te estoy mirando!

4. Sí, cada 168 minutos: 10 h 48 min, 13 h 36 min, 16 h 24 min, 19 h 12 min y 22 h.

Juego matemático

5.

a. 20
b. 13
c. 90
d. 1
e. 7

v	e	i	n	t	e	a
d	i	r	s	r	c	v
o	e	t	i	e	d	e
n	u	h	e	c	l	c
d	n	q	t	e	i	e
n	o	v	e	n	t	a

Capítulo 4
Más operaciones

PÁGINA 364

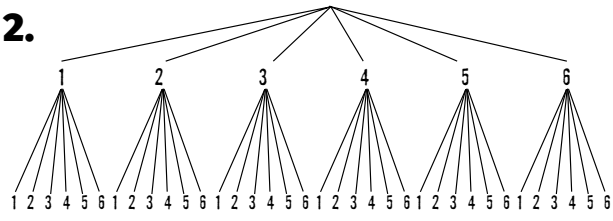
PLANTEO 122

- 24 opciones.

El diagrama de árbol

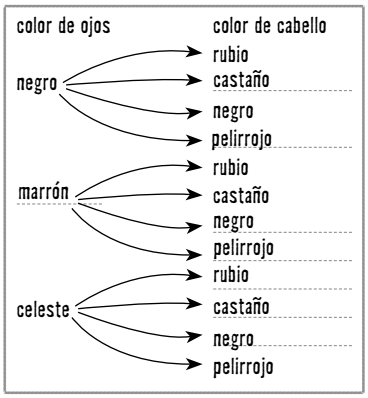
1. Pantalón rojo y camisa negra; pantalón rojo y camisa blanca; pantalón rojo y camisa gris; pantalón negro y camisa negra; pantalón negro y camisa blanca; pantalón negro y camisa gris.

2.



PÁGINA 365

3.

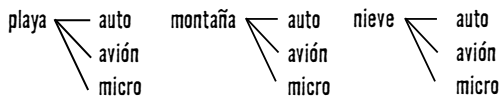


• 3 opciones: ojos negros y cabello pelirrojo; ojos celestes y cabello pelirrojo; ojos marrones y cabello pelirrojo.

Zona de actividades

1.

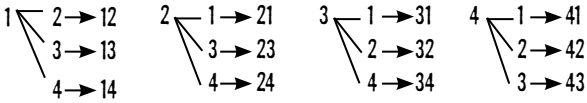
a.



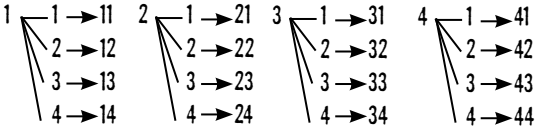
b. De 9 maneras diferentes.
c. 3 posibilidades diferentes.

2.

a.

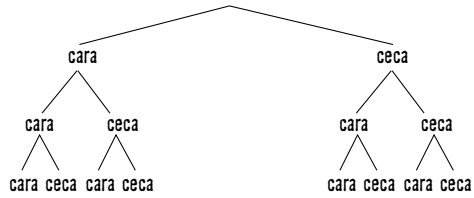


b.



c. De los diagramas anteriores, son pares los números que terminan en 2 o en 4.
d. 4 números.

3. El análisis es producción personal.



PÁGINA 366

La potenciación

PLANTEO 123

• Porque toda la producción mundial de arroz no alcanzaría para cubrir el tablero.

1. $3 \times 3 \times 3 = 27$
• $5 \times 5 \times 5 = 125$

2.
$8 \times 8 \times 8 = 512$

3.
$2^2 = 4$ $3^3 = 27$ $5^2 = 25$ $1^7 = 1$

PÁGINA 367

4.

$5^2 = 25$	$2^5 = 32$	$8^1 = 8$	$25^0 = 1$	$0^8 = 0$	$4^2 = 16$
5	6	3	2	1	4

5.
a. 385
b. 2.918
c. 6
• Producción personal.

Zona de actividades

1.

$2^5 = 32$	$3^2 = 9$	$10^4 = 10.000$
$5^1 = 5$	$8^0 = 1$	$7^2 = 49$

2.

a. 5^3 **b.** 2^3 **c.** 14^0

3.

a. $3^2 > 2^3$ **b.** $8^2 > 2^4$ **c.** $5^2 < 5^3$

PÁGINA 368

La radicación

PLANTEO 124

- 8 casilleros.
- Un tablero de 25 casilleros tendría 5 casilleros en cada lado. Con 27 casilleros no se podría armar un tablero cuadrado, cuyos lados tuvieran la misma cantidad de casilleros.

1.

- La raíz cuadrada de 16 es 4, porque $4^2 = 16$.

2. $\sqrt{4} = 2$; $\sqrt[3]{27} = 3$; $\sqrt{1} = 1$; $\sqrt[4]{10.000} = 10$.

PÁGINA 369

3.

$\sqrt{25} = 5$ [4] $\sqrt[3]{64} = 4$ [3] $\sqrt{100} = 10$ [5] $\sqrt[4]{1} = 1$ [1] $\sqrt[5]{32} = 2$ [2]

4.

a. 32 **b.** 1 **c.** 92

Zona de actividades

1. Te invito a mi cumpleaños. El día 12 a las 16:00. Vení a Rosedal 225, CABA.

2.

a. $3 \times 3 \times 3 = 27$ personas.

b. $\sqrt{36} = 6$ baldosas en cada lado.

- $\sqrt{100} = 10$ baldosas.
- No, porque no hay un número natural que elevado al cuadrado dé por resultado 90.

PÁGINA 370

Curiosidades matemáticas

Curiosidades cuadradas

1.

a. $9^2 - 8^2 = 81 - 64 = 17$; $9 + 8 = 17$.

b. $15^2 - 14^2 = 225 - 196 = 29$; $15 + 14 = 29$.

c. $10^2 - 9^2 = 100 - 81 = 19$; $10 + 9 = 19$.

- Consecutivos. • Igual.
- La **diferencia** entre los cuadrados de dos números **consecutivos** equivale a **la suma de sus bases**.

¡Con ingenio!

- $2^4 = 16$ tatarabuelos.

PÁGINA 371

Zona de integración

¡Te conozco, mascarita!

1.

a. No se puede distribuir la potencia con la suma.

b. No se puede distribuir la potencia con la resta.

c. El resultado es 9, porque $9^2 = 81$.

Piedra, papel o tijera...

2.

a. 34 **b.** 23

Cuidado, ¡te estoy mirando!

3. • 1, 8, 27 y 64.

Al pan, pan...

4. Para resolver 5^6 se debe multiplicar el 5 seis veces; o sea $5^6 = 5 \times 5 \times 5 \times 5 \times 5 \times 5$. Para

resolver $\sqrt{10.000}$ se debe buscar qué número elevado a la 2 da como resultado 10.000. Entonces $5^6 = 15.625$ y $\sqrt{10.000} = 100$.

Juego matemático

5. **A = 36; B = 17; E = 42; L = 1; M = 45; N = 5; O = 2; Q = 15; U = 6. Mensaje: "Qué buen alumno".**

Capítulo 5

Los números racionales

PÁGINA 372

PLANTEO 125

• Producción personal. • Producción personal.

La representación de fracciones

1.

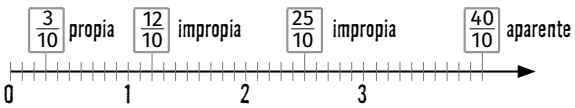
• No. • Confundió $\frac{8}{16}$ con $\frac{16}{8}$.

PÁGINA 373

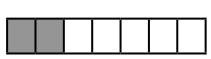
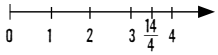
2.

a. $\frac{10}{60} = \frac{1}{6}$ **b.** $\frac{54}{60} = \frac{9}{10}$ **c.** $\frac{34}{60} = \frac{17}{30}$

3.



4.

Representación	Numerador	Denominador	Fracción
	2	7	$\frac{2}{7}$
	14	4	$\frac{14}{4}$
	7	8	$\frac{7}{8}$

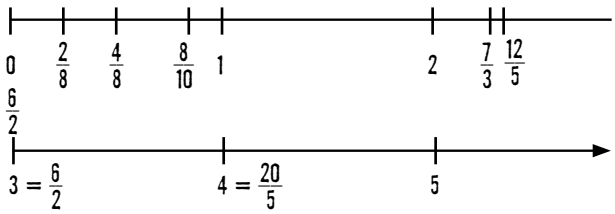
Zona de actividades

1.

a. $\frac{4}{8}$, $\frac{8}{10}$ y $\frac{2}{8}$ **b.** $\frac{20}{5} = 4$; $\frac{6}{2} = 3$.

c. La fracción mayor es $\frac{20}{5}$, una fracción aparente.

d.



2.

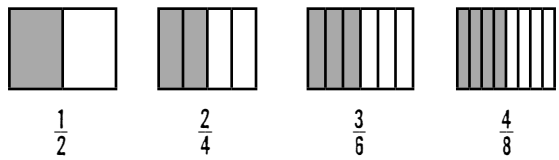
a. $\frac{15}{60} = \frac{1}{4}$ **b.** $\frac{12}{25}$ **c.** $\frac{13}{40}$ **d.** $\frac{10}{25} = \frac{2}{5}$ **e.** $\frac{2}{24} = \frac{1}{12}$

PÁGINA 374

Fracciones equivalentes

PLANTEO 126

•



• Son fracciones equivalentes, es decir que representan el mismo número.

1. $\frac{3}{5} = \frac{18}{30}$; $\frac{14}{7} = \frac{60}{30}$; $\frac{8}{3} = \frac{80}{30}$; $\frac{6}{15} = \frac{12}{30}$.

2.

a. $\frac{9}{2} = \frac{18}{4}$ **b.** $\frac{3}{9} = \frac{1}{3}$ **c.** $\frac{3}{5} = \frac{12}{20}$

PÁGINA 375

3.

a. Verdadera.

b. Falsa. La fracción $\frac{5}{8}$ se encuentra entre 0 y 1.

c. Falsa. La fracción $\frac{10}{8}$ es menor que $\frac{9}{5}$.

d. Verdadera.

4.

a. $\frac{5}{12} < \frac{3}{4}$ **b.** $\frac{10}{3} > \frac{10}{4}$ **c.** $\frac{9}{5} = \frac{18}{10}$ **d.** $\frac{8}{9} < \frac{11}{5}$

Zona de actividades

1.

a. $\frac{7}{10}$ **b.** $\frac{3}{8}$ **c.** $\frac{1}{2}$

2.

a. $\frac{20}{35}$ **b.** $\frac{27}{64}$

3. $\frac{1}{4}$ $\frac{3}{9}$ $\frac{5}{8}$ $\frac{7}{5}$ $\frac{10}{4}$ $\frac{20}{4}$

PÁGINA 376

Las operaciones

PLANTEO 127

- Pedro.
- $\frac{15}{5} = 3$ puntos.

1.

a. $\frac{29}{48}$ **b.** $\frac{7}{12}$

2.

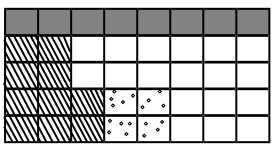
$\frac{3}{6} + \frac{8}{9} = \frac{25}{18}$ $\frac{3}{6} - \frac{1}{4} = \frac{3}{12}$

$\frac{3}{6} + \frac{8}{6} = \frac{11}{6}$ $\frac{3}{6} - \frac{1}{8} + \frac{2}{3} = \frac{25}{24}$

PÁGINA 377

3.

a.



- Invitaciones ($\frac{1}{5}$ de los alumnos)
- Juegos ($\frac{2}{8}$ de los alumnos)
- Comida ($\frac{1}{10}$ de los alumnos)
- Decoración de la escuela ($\frac{18}{40}$ de los alumnos)

b. $40 \div 8 \times 2 = 10$

c.

Tarea	Fracción	Cantidad de alumnos
Confeccionar invitaciones	$\frac{1}{5}$	8
Organizar juegos	$\frac{2}{8}$	10
Preparar la comida	$\frac{1}{10}$	4
Decorar la escuela	$\frac{18}{40}$	18

Zona de actividades

1.

a. \$330 **b.** \$75 **c.** \$400 **d.** \$110 **e.** \$400 **f.** \$393

2.

$\frac{50}{21} + \frac{12}{7} - \frac{1}{3} = \frac{79}{21}$ $\frac{3}{5} \times \frac{5}{9} \div \frac{21}{30} = \frac{10}{21}$

$\frac{8}{3} \times \frac{4}{5} = \frac{32}{15}$ $\frac{4}{8} \times \frac{2}{3} + \frac{5}{4} = \frac{19}{12}$

$\frac{7}{4} \div \frac{5}{16} = \frac{28}{5}$ $\frac{12}{5} \div \frac{4}{10} \times \frac{7}{3} = 14$

PÁGINA 378

Curiosidades matemáticas

Fracciones curiosas o sucesión de Farey

1. $\{\frac{0}{1}; \frac{1}{5}; \frac{1}{4}; \frac{1}{3}; \frac{2}{5}; \frac{1}{2}; \frac{3}{5}; \frac{2}{3}; \frac{3}{4}; \frac{4}{5}; \frac{1}{1}\}$

2.

- No se cumple. Tomamos $\frac{1}{3}$; $1 + 2 \neq 1$ y $4 + 5 \neq 3$.

¡Con ingenio!

- $\frac{1}{2} + \frac{1}{4} + \frac{1}{20} = \frac{4}{5} = \frac{8}{10}$

PÁGINA 379

Zona de integración

¡Te conozco, mascarita!

1.

a. No hay que buscar una fracción equivalente, sino multiplicar los numeradores y denominadores entre sí para luego simplificarlos: $\frac{5}{8} \times \frac{12}{4} = \frac{5 \times 12}{8 \times 4} = \frac{60}{32} = \frac{15}{8}$.

b. Hay que multiplicar numerador y denominador por el mismo número. $\frac{4}{3}$ es equivalente a $\frac{16}{12}$ o $\frac{12}{9}$.
c. $\frac{7}{4}$ es una fracción impropia.

Piedra, papel o tijera...

2.
a. $\frac{4}{15}$ **b.** $\frac{9}{2}$ **c.** aparente.

Cuidado, ¡te estoy mirando!

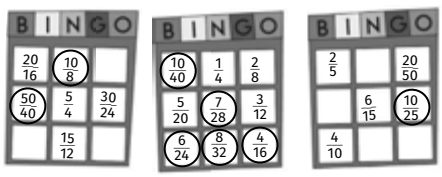
3.
a. Sí. **b.** $\frac{1}{2}$

Al pan, pan...

4. **Cuando se suman o se restan dos fracciones con distinto denominador, primero hay que buscar fracciones equivalentes con igual denominador. Luego se suman o se restan los numeradores. Al multiplicar dos fracciones se multiplican los numeradores y los denominadores entre sí. Por último se simplifica la fracción hasta encontrar una fracción irreducible.**

Juego matemático

5.



cartón ganador

Capítulo 6
Las fracciones y los decimales

PÁGINA 380

PLANTEO 128

- Elián.
- Elián: $0{,}1 + 0{,}5 + 1 + 1{,}5 = 3{,}1$.
  Emilio: $\frac{1}{10} + \frac{1}{10} + \frac{1}{2} + 1 = \frac{17}{10} = 1{,}7$.

Las fracciones decimales

1.
a. $\frac{23}{10}$ **b.** $\frac{52}{10}$ **c.** $\frac{1}{10}$ **d.** $\frac{34}{10}$

2. **1,5** $= \frac{15}{10}$; **2,014** $= \frac{2.014}{1.000}$; **3,25** $= \frac{325}{100}$; **0,124** $= \frac{124}{1.000}$.

PÁGINA 381

3.
a. 5,23: entre 5 y 6. Cinco enteros, veintitrés centésimos.
b. 2,4: entre 2 y 3. Dos enteros, cuatro décimos.
c. $\frac{7}{10}$: entre 0 y 1. Siete décimos.
d. $\frac{121}{100}$: entre 1 y 2. Ciento veintiún centésimos.

4.
a. $5{,}21 > 2{,}23$
b. $13{,}025 < 13{,}034$
c. $1{,}025 < 1{,}028$
d. $3{,}028 < 3{,}088$

Zona de actividades

1. **7,115**

2.
a. $5{,}12 = \frac{512}{100}$
b. $\frac{71}{100} = 0{,}71$
c. $\frac{12}{1.000} = 0{,}012$
d. $14{,}01 = \frac{1.401}{100}$

3. **b y c.**

PÁGINA 382

Multiplicar y dividir por 10, 100 y 1.000

PLANTEO 129

1 foto	$1,25
10 fotos	$12,5
100 fotos	$125
folletos × 10	$500
folletos × 100	$5.000

- 20 fotos.
- 1 folleto cuesta $50; 1.000 folletos, $50.000.

1. **$701,04**

2.

a. 2 **b.** 0,54 **c.** 20 **d.** 0,054 **e.** 200 **f.** 0,0054

• Producción personal. Se espera que los alumnos observen los movimientos de la coma y deduzcan las reglas para multiplicar y dividir por la unidad seguida de ceros.

PÁGINA 383

3.

a.	1	2	,	0	1		
b.	1	7	5	,	3		
c.	8	0	3	,	2	5	
d.	2	,	7	9			
e.	3	2	1				
f.	1	0	,	2	7	1	
g.	2	3	4	0			

4.

$72{,}08 \times 1.000 = 72.080$ $7{,}208 \div 10 = 0{,}7208$

$7{,}208 \times 10 = 72{,}08$ $7{,}208 \times 100 = 720{,}8$

$720{,}8 \div 100 = 7{,}208$

Zona de actividades

1.

a. $17.075 **b.** $5.150

2.

a. $5.250 \times 0{,}01 = 52{,}5$

b. $12{,}54 \times 100 = 1.254$

c. $0{,}58725 \times 1.000 = 587{,}25$

d. $0{,}28 \div 100 = 0{,}0028$

e. $8{,}02 \times 1.000 = 8.020$

f. $452.010 \div 1.000 = 452{,}01$

PÁGINA 384

Expresiones decimales periódicas

PLANTEO 130

• $\$16{,}83\overline{16}$

• Producción personal. Se espera que los alumnos mencionen como dificultad el hecho de que la cuenta no da un número exacto.

1.

a. 10,42 **b.** 1,042 **c.** 0,1042

2.

b. $12{,}6 \div 0{,}48 = \frac{126}{10} \div \frac{48}{100} = \frac{126}{10} \times \frac{100}{48} = \frac{1.260}{48} = 1.260 \div 48 = 26{,}25$

c. $7{,}75 \div 3{,}3 = \frac{775}{100} \div \frac{33}{10} = \frac{775}{100} \times \frac{10}{33} = \frac{775}{330} = 775 \div 330 = 2{,}34848484...$

d. $11{,}44 \div 2{,}2 = \frac{1.144}{100} \div \frac{22}{10} = \frac{1.144}{100} \times \frac{10}{22} = \frac{1.144}{220} = 1.144 \div 220 = 5{,}2$

PÁGINA 385

3.

a. $4{,}1\overline{6}$ **b.** $2{,}\overline{3}$ **c.** $1{,}\overline{4}$ **d.** $7{,}\overline{3}$

• El resto se repite y el cociente tiene período.

• Producción personal.

4.

a. Tiene cifras que siempre se repiten.

b. No. Se repiten siempre los mismos restos.

Zona de actividades

1.

Número decimal	Fracción
$0{,}\overline{3}$	$\frac{3}{9}$
7,25	$\frac{725}{100}$
2,001	$\frac{2.001}{1.000}$
3,8	$\frac{19}{5}$
$13{,}\overline{6}$	$\frac{41}{3}$

2.

a. 0,625 (**E**). **b.** $8{,}\overline{3}$ (**P**). **c.** 3,75 (**E**). **d.** $0{,}\overline{8}$ (**P**). **e.** 0,5 (**E**).

PÁGINA 386

Curiosidades matemáticas
Redondeo y aproximación de números

1.

a. 5,25 **b.** 4,444 **c.** 3,88 **d.** 5,1

2.
a. 1,75 **b.** 2,78 **c.** 0,11 **d.** 2,67 **e.** 0,42

¡Con ingenio!

21,9 + 34,8 = 56,7

PÁGINA 387

Zona de integración

¡Te conozco, mascarita!

1.
a. El número 2,125 se lee dos enteros ciento veinticinco milésimos.
b. Las expresiones $\frac{7}{8}$ y 0,87 no son equivalentes.
c. Al multiplicar 2,45 × 3,25 el resultado tiene cuatro cifras decimales, igual que la suma de la cantidad de cifras decimales de cada uno de sus factores.

Piedra, papel o tijera...

2.
a. 25 ÷ 500 **b.** 75.250 **c.** 0,00025

Cuidado, ¡te estoy mirando!

3.
a. Cinco enteros, ciento setenta y ocho milésimos.
b. 0,05178

Al pan, pan...

4.
a. Una fracción decimal es aquella que tiene **la unidad seguida de ceros** en el denominador. Para transformar dicha fracción en una expresión decimal hay que **dividir el numerador por el denominador**.
b. Cuando se dividen dos números pueden suceder dos cosas, que el resto sea 0 y se obtenga un número decimal **exacto** o que el resto se repita y se obtenga un número decimal **periódico**.

Juego matemático

5. **A = 54,03; C = 7,32; L = 4,58; M = 10,5; O = 3,25; U = 2,142; S = 9,55. Mensaje: "Usamos la coma".**

Capítulo 7
La proporcionalidad

PÁGINA 388

PLANTEO 131

- 6 en "Almacén Almorzando"; 12 en los dos.
- En "Almacén ¡A comer!", 30 más $\frac{1}{2}$ docena.
- En "Almacén ¡A comer!", porque 2 docenas + $\frac{1}{2}$ docena cuestan $51 y 30 huevos cuestan $45.

Magnitudes directamente proporcionales

1.
a.

Cantidad de resmas	1	2	3	10	50	100
Cantidad de hojas	500	1.000	1.500	5.000	25.000	50.000

b. 12 resmas.

2.
a. No, porque tiene un gasto fijo de $17 que no depende de la cantidad de cuadras.
b. $17 + 15 × $2 = $47

PÁGINA 389

3. **b y c.**

4.

Litros de nafta	1	2	5	10	20	25	40	45
Precio a pagar	$12	$24	$60	$120	$240	$300	$480	$540
Precio a pagar / Litros de nafta	$\frac{12}{1}=12$	$\frac{24}{2}=12$	$\frac{60}{5}=12$	$\frac{120}{10}=12$	$\frac{240}{20}=12$	$\frac{300}{25}=12$	$\frac{480}{40}=12$	$\frac{540}{45}=12$

5.

Cantidad de bolsas	1	2	3	4
Cantidad de chupetines	15	30	45	60
Cantidad de chupetines / Cantidad de bolsas	$\frac{15}{1}=15$	$\frac{30}{2}=15$	$\frac{45}{3}=15$	$\frac{60}{4}=15$

Zona de actividades

1.

12	6	3	1,5	0,75
20	10	5	2,5	1,25

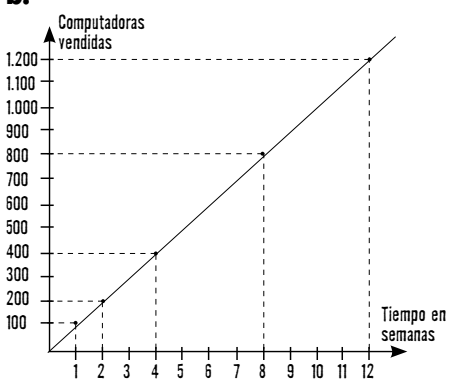
- $\frac{5}{3}$

2.

a.

Tiempo	1 semana	2 semanas	1 mes	2 meses	3 meses
Computadoras vendidas	100	200	400	800	1.200

b.



Relaciona magnitudes directamente proporcionales.

PÁGINA 390

Magnitudes inversamente proporcionales

PLANTEO 132

- Si viajan a 75 $\frac{km}{h}$, les llevará 3 horas 20 minutos; si viaja a 100 $\frac{km}{h}$, 2 horas 30 minutos.
- Es inversamente proporcional: a mayor velocidad, menor tiempo.

1.

Cantidad de ganadores	1	2	5	10
Premio que recibe cada ganador	$25.000	$12.500	$5.000	$2.500

- Cuando aumenta el número de ganadores, el premio disminuye. Por ejemplo, si el número de ganadores aumenta al doble, entonces el premio se reduce a la mitad.

2.

a. 6 rectángulos.
b. 4 cuadraditos.
c. Cambia de manera inversamente proporcional.

PÁGINA 391

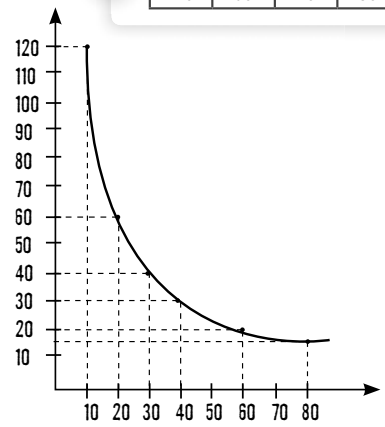
3.

Velocidad	100 $\frac{km}{h}$	150 $\frac{km}{h}$	50 $\frac{km}{h}$	25 $\frac{km}{h}$
Tiempo	3 h	2 h	6 h	12 h

4.

10	20	30	40	60	80
120	60	40	30	20	15

-

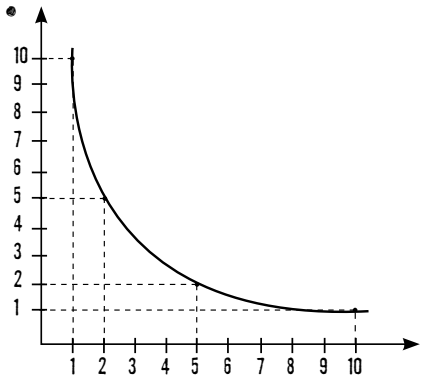


Zona de actividades

1. Producción personal.

2.

1	2	5	10
10	5	2	1

- 

3.

3	6	12
10	5	2,5

- La constante de proporcionalidad es 30.

PÁGINA 392

El porcentaje

PLANTEO 133

-

Mujeres	Varones	Total
10	10	20
30	10	40
25	15	40
65	35	100

- $\frac{65}{100}$

1.

a. Significa que por cada $100 que gasto me descuentan $10.

b. Por el par que cuesta $100 tendré que pagar $90; por el que cuesta $200, $180.

2.

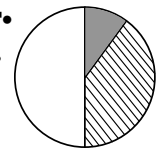
a. $\frac{25}{100}$ **b.** $\frac{50}{100}$ **c.** $\frac{12}{100}$

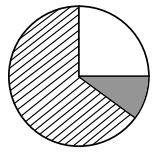
3.

a. 25 **b.** 500 **c.** 30 **d.** 55 **e.** 45 **f.** 2.450

PÁGINA 393

4.

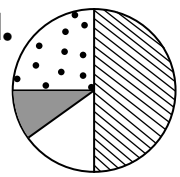
a. 

b. 

5. No, porque debería pagar $157,50.

6. La afirmación d.

Zona de actividades

1. 

- 15%

2.

a. 15 mujeres.
b. 2 horas 24 minutos.
c. 45 autos.
d. 7 horas 12 minutos.

PÁGINA 394

Curiosidades matemáticas
Los porcentajes en el Censo Nacional de Población, hogares y viviendas 2010

1.

- 34%
- 2.800.000

2.

- No.

• Los niños están representados por la porción amarilla del gráfico, que constituye un cuarto del total, es decir, menos de la mitad.

¡Con ingenio!

•

SUPERMERCADO SOL

Producto 1	$25
Producto 2	$12
Producto 3	$22
Subtotal	$ $59
Impuesto IVA (21 %)	$12,39
Total	$ $71,39

PÁGINA 395

Zona de integración

¡Te conozco, mascarita!

1.

a. Dos magnitudes son directamente proporcionales cuando al aumentar una de ellas, la otra también aumenta en la misma proporción.
b. La constante de proporcionalidad inversa se encuentra multiplicando el valor de una magnitud por el correspondiente de la otra.

Piedra, papel o tijera...

2.

a. I (proporción inversa).
b. D (proporción directa).

Cuidado, ¡te estoy mirando!

3.

• $\frac{25}{60}\% = 41{,}6\%$

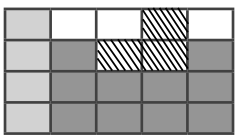
• Porcentajes a partir del primer estante (desde abajo): 41,6%, 16,7%, 16,7% y 25%.

Al pan, pan...

4. La **proporcionalidad directa** relaciona dos magnitudes de manera que al aumentar una de ellas, la otra también aumenta en la misma forma; al graficarlas se obtiene **una recta** y la constante de proporcionalidad se obtiene **dividiendo las magnitudes**.
La **proporcionalidad inversa** relaciona dos magnitudes de manera que al aumentar una de ellas, la otra disminuye proporcionalmente; al graficarlas se obtiene **una curva** y la constante de proporcionalidad se obtiene **multiplicando las magnitudes**.

Juego matemático

5. El orden de cuadros pintados puede variar.



• 15%

Capítulo 8
Mediciones

PÁGINA 396

PLANTEO 134

• 11 portarretratos hexagonales.
• 5 portarretratos rectangulares grandes y 8 chicos.

La longitud

1.

a. 2 tiras. **b.** 6 tiras.
• Producción personal. Se espera que analicen qué sucede cuando la división no es exacta.

2. **42,5 hm = 4.250 m; 425 m = 0,425 km; 0,425 dm = 0,00425 dam.**

PÁGINA 397

3. **a, b, c, d.**

4. **12,5 m^2 = 0,125 dam^2; 125 dam^2 = 12.500 m^2; 12,5 mm^2 = 0,0000125 m^2.**

Zona de actividades

1. **A una distancia de 0,032 km = 32 m.**

2.

a. 12,345 m
b. 0,000468 m^2
c. 2.730 m^2
d. 743/1.200 m

3.

a. 4,5 cm^2
b. 64 cm^2
c. 2 cm^2
d. 15 dm^2
e. 49 m^2
f. 13,75 cm^2
g. Producción personal. Se espera que elijan las medidas de la base y la altura.

PÁGINA 398

El peso y la capacidad

PLANTEO 135

• Producción personal. Se espera que adviertan la importancia de la unidad para saber qué se está midiendo.

1.

a. 40 bolsas.
b. 33 bolsas.

2. **3 kg de café y 1,5 kg de fideos.**

PÁGINA 399

3. **La afirmación c.**

4.

a. 72,5 ml
b. 2.140.140 ml
c. 2.450 ml
d. 11.453.000 ml

Zona de actividades

1.

a. cg
b. kg
c, d, e. dag

2.

a. 41 vasos; sobra.
b. 3 jarras; sobra.
c. 8 botellas; sobra.
d. 6 copas; sobra.
e. 1 bidón; sobra.

PÁGINA 400

El tiempo

PLANTEO 136

• 9 h 45 min.
• 125 min.
• 18 h 15 min.

1.

a. 360 minutos. **b.** 120 horas. **c.** 36 cuartos de hora.

2.

a. 3.600 segundos. **b.** 1.500 minutos. **c.** 12 minutos.

3. **12 horas = 720 min; 5 horas 45 minutos = 345 minutos; 1.200 segundos = 20 minutos; $\frac{3}{4}$ hora = 45 minutos.**

PÁGINA 401

4.

a. Falsa.
b. Verdadera.
c. Verdadera.
d. Falsa.
e. Falsa.
e. Falsa.

5. **Producción personal.**
a. 0,5 minutos = 30 segundos.
d. 1 lustro = 43.800 horas.
e. 1 siglo = 20 lustros.

6.

	Bimestres	Días	Horas	Segundos
Javier tiene 14 años	84	5.110	122.640	441.504.000
Marcia tiene 29 años	174	10.585	254.040	914.544.000
Fede tiene 5 años	30	1.825	43.800	157.680.000
Mónica tiene 40 años	240	14.600	350.400	1.261.440.000

Zona de actividades

1.
a. 4 h 10 min **b.** 6 **c.** 300 seg **d.** 1.275 min

2.
a. 300 minutos; 18.000 segundos.
b. $\frac{5}{12}$ hora; 1.500 segundos.
c. $1\frac{1}{2}$ mes; 1.080 horas.

3. **La respuesta c.**

PÁGINA 402

Curiosidades matemáticas
La historia del reloj

1.
a. 5.641.440 horas. **b.** En el año 1921.

2. **Producción personal.**

¡Con ingenio!

- Producción personal.

PÁGINA 403

Zona de integración

¡Te conozco, mascarita!

1.
a. Debe decir 42.195 m, no 42,195 m.
b. Debe decir 168 horas, no minutos.
c. Se necesitan 25 botellas de 1.000 ml, no de 1.500 ml. Se hicieron mal los cálculos.

Piedra, papel o tijera...

2.
a. 3.600 segundos. **b.** 100.000 cg

Cuidado, ¡te estoy mirando!

3.
a. Tiempo de espera, distancia al suelo, peso del equipaje y cantidad de personas, respectivamente.
b. 10.350 kg
c. 10 km
d. 1.500 segundos.

Al pan, pan...

4.
a. ~~gramo~~; ~~multiplica~~. **b.** 3,5 ~~horas~~. **c.** ~~un siglo~~ / ~~un lustro~~.

Juego matemático

5.

k	m	i	l	i	l	i	t	r	o	l
i	m	e	s	o	d	n	u	g	e	s
l	u	s	t	r	o	r	a	m	o	t
ó	i	t	r	t	h	e	c	y	o	r
m	t	r	o	e	o	d	í	a	r	o
e	u	r	i	m	r	g	r	a	m	o
t	n	h	k	á	a	a	o	e	t	p
r	i	d	e	c	i	l	i	t	r	o
o	m	m	g	e	e	r	a	r	f	a
m	a	r	g	d	a	s	i	g	l	o

Unidades de longitud	Unidades de peso	Unidades de capacidad	Unidades de tiempo
decámetro	gramo	mililitro	mes
kilómetro		decilitro	lustro
			siglo
			día
			segundo

Capítulo 9
Las figuras planas

PÁGINA 404

PLANTEO 137

• Julián tiene razón, porque midiendo el recorrido de las pistas, el de Julián es el mayor.

Polígonos regulares e irregulares

1.
a. La A tiene todos los lados iguales y la B no.
b. Todos sus ángulos son menores que 180°.
c. La figura A.

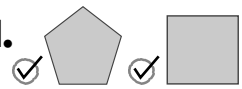
2. Producción personal.

PÁGINA 405

3.
a. Producción personal.
• Puede tener 5 o más lados.
• Irregular. La justificación es personal.
b. Producción personal.
• Tiene dos diagonales (exterior e interior).
• Producción personal.

4. En la actividad 3.a, la respuesta dependerá de la construcción del alumno. En la actividad 3.b, el polígono construido es cóncavo.

Zona de actividades

1. 

2.
a. Se espera que dibujen un cuadrado convexo o un rectángulo convexo.
b. Producción personal.
c. Producción personal.
d. Se espera que dibujen un hexágono convexo.
• Producción personal.

PÁGINA 406

Los triángulos

PLANTEO 138

• Sí.
• Depende de cómo sean los lados; para armar un triángulo, la suma de cada par de lados debe ser mayor que la medida del restante.

1.
a. H; obtuso; agudos.
b. K; iguales; agudos.
c. I; agudos; diferentes.
d. J; recto.

PÁGINA 407

2. En el cuadrado, quedan dos triángulos iguales, rectángulos isósceles. En el rectángulo, dos triángulos iguales, rectángulos escalenos. En el pentágono, dos triángulos isósceles obtusángulos y un triángulo isósceles acutángulo.

3.

a. El área del triángulo es la mitad del área del rectángulo que lo contiene.
b. Son iguales.
c. 12
• Producción personal. Se espera que los alumnos lleguen a la misma conclusión y deduzcan el área del triángulo.

Zona de actividades

1.
a. Falsa.
b. Verdadera.
c. Verdadera.
d. Falsa.
e. Verdadera.
f. Falsa.

2. Producción personal.
a. Producción personal.
b. • Sí. • Si son acutángulos, sí, sucede lo mismo. Producción personal.

3. Producción personal. • Producción personal.

PÁGINA 408

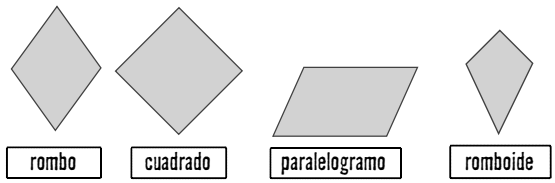
Los cuadriláteros

PLANTEO 139

La figura intrusa es el rectángulo.
• El rectángulo tiene 4 lados, mientras que las demás tienen 3 lados.
• Producción personal.

1.
a. Producción personal.
b. Producción personal.
c. Sí, porque faltan datos para que sean iguales.

2.



PÁGINA 409

3. Los dibujos son producción personal.
a. Rombo.
b. Rectángulo.
c. Romboide.
d. Paralelogramo.

4. Rectángulo: perímetro = 14 cm; superficie = 12 cm. Paralelogramo: perímetro = 12,4 cm; superficie = 9,25 cm. Romboide: perímetro = 14,6 cm; superficie = 6,56 cm.

Zona de actividades

1. Producción personal. • Distintos.

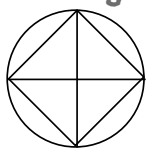
2.
a. Todo. **b.** Ningún. **c.** Algún. **d.** Ningún. **e.** Algún.

3.
a. Perímetro = 12,6 cm; superficie = 9,72 cm.
b. Perímetro = 18 cm; superficie = 7 cm.
c. Perímetro = 13,6 cm; superficie = 10,92 cm.

PÁGINA 410

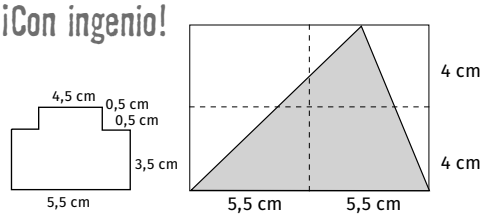
Curiosidades matemáticas
Problemas geométricos sin solución

1.



• Dibujar una circunferencia. Marcar un diámetro. Trazar la mediatriz del diámetro que se dibujó. Unir los puntos donde el diámetro y la mediatriz cortan a la circunferencia.

¡Con ingenio!



PÁGINA 411

Zona de integración

¡Te conozco, mascarita!

1.
a. Todo triángulo equilátero es isósceles, no a la inversa.
b. Un cuadrilátero es un polígono que tiene 4 lados.
c. Dos polígonos que tienen igual superficie no tienen igual perímetro.

Piedra, papel o tijera...

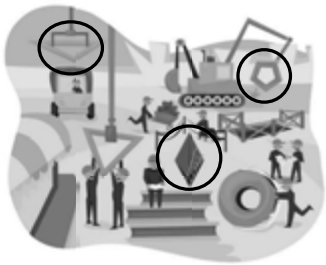
2.
a. obtusángulo. **b.** un cuadrado.

Al pan, pan...

3.
a. recto; isósceles. **b.** convexo. **c.** regular.

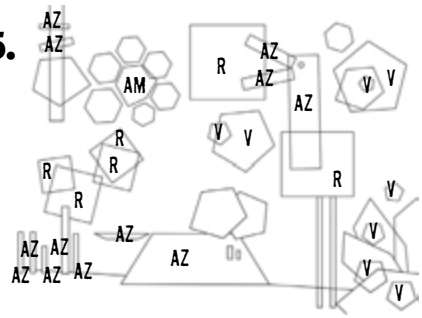
¡Cuidado, ¡te estoy mirando!

4.



Juego matemático

5.



• Pentágonos irregulares, hexágonos regulares y un círculo.

Capítulo 10
Los cuerpos

PÁGINA 412

PLANTEO 140

• Marcia: un prisma; Jesi: una pirámide.
• Cuerpo. • No.

Los cuerpos poliedros y los redondos

1.

Objetos que ruedan	Objetos que no ruedan
Lápiz	Caja
Globo terráqueo	Lapicero
Lapicera	Tijera

2. Prisma: hexágonos y rectángulos. Pirámide: triángulos isósceles. Cilindro: círculos y un rectángulo.

PÁGINA 413

3.
a. No. **b.** Las aristas. **c.** 12

4.
a. Un prisma de base triangular tiene **5** caras planas, **9** aristas y **6** vértices.
b. Un cilindro tiene **2** caras planas, **1** cara curva, **2** aristas y **0** vértices.

Zona de actividades

1.
a. Verdadera.
b. Una pirámide de base cuadrada tiene 5 caras, 5 vértices y 8 aristas.
c. Los cuerpos poliedros tienen todas las caras planas.
d. Todos los cuerpos que tienen caras planas son poliedros.
e. Verdadera.

2.
a. Pirámide de base cuadrada. **b.** Cono.

PÁGINA 414

La clasificación de los cuerpos

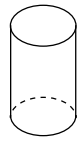
PLANTEO 141

1. Producción personal

2.
a.

Pirámide de base pentagonal

b.



Cilindro

PÁGINA 415

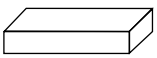
3.

Cubo ⟶ Caras iguales
Prisma de base pentagonal ⟶ Cinco caras rectangulares
Cono ⟶ Una sola cara plana
Esfera ⟶ Ninguna cara plana

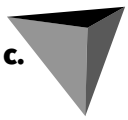
4. **Producción personal.**

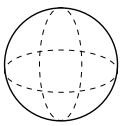
Zona de actividades

1.

a. 
Prisma de base rectangular

b.
Cilindro

c. 
Pirámide de base triangular o tetraedro

d. 
Esfera

2.

a. Falsa.
b. Falsa.
c. Verdadera.
d. Verdadera.
e. Verdadera.

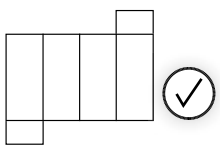
3.

a. Similitudes: son poliedros y tienen caras planas. Diferencias: cantidad de vértices, cantidad de aristas, cantidad de bases, cantidad de caras, forma de sus caras.
b. Similitudes: son cuerpos que ruedan. Diferencias: el cono tiene un vértice y el cilindro no, cantidad de aristas, cantidad de bases.
c. Similitudes: son poliedros, son prismas, cantidad de aristas, cantidad de vértices, cantidad de caras, cantidad de bases. Diferencias: forma de las caras.

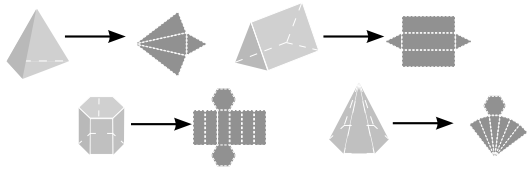
PÁGINA 416

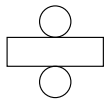
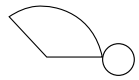
Los desarrollos planos

PLANTEO 142



• Dada la forma de los libros, la caja con forma de prisma es la que posee un mejor rendimiento.

1. 

2.  cilindro  cono

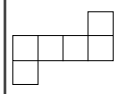
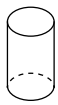
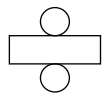
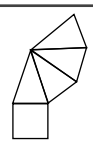
---

PÁGINA 417

3.

a. Prisma de base pentagonal. **b.** 5
c. 2 **d.** 15 aristas; 10 vértices.

4.

Cuerpo	Nombre del cuerpo	Cantidad de caras	Cantidad de aristas	Cantidad de vértices	Desarrollo plano
	Cubo	6	12	8	
	Cilindro	3	2	0	
	Pirámide de base cuadrada	5	8	5	

Zona de actividades

1.

a. Pirámide de base pentagonal.

b. Cono.

c. Prisma de base hexagonal.

2.

a. 3 cm de largo, 3 cm de ancho y 3 cm de alto.
b. 2 cm de largo, 1 cm de ancho y 3 cm de alto.
c. 5 cm de largo, 3 cm de ancho y 1 cm de alto.

PÁGINA 418

Curiosidades matemáticas
La cinta de Moebius

1. **Producción personal.**

2. **Producción personal.**

3. **Producción personal.**
• A veces, queda una cinta más larga que la original; otras, cintas enganchadas unas con otras.

¡Con ingenio!

•

PÁGINA 419

Zona de integración

¡Te conozco, mascarita!

1.
a. Un cubo es un poliedro que presenta 6 caras, 8 vértices y 12 aristas.
b. Un cono y un cilindro tienen distinta cantidad de bases a pesar de ser cuerpos redondos.
c. Las figuras que forman las caras laterales de una pirámide son triángulos.

Piedra, papel o tijera...

2.
a. 8 vértices. **b.** dos círculos y un rectángulo.

Al pan, pan...

3. **Un poliedro que tiene 10 vértices y 15 aristas es un prisma con base pentagonal. Mientras que la pirámide con igual base tiene 6 vértices y 10 aristas.**

Cuidado, ¡te estoy mirando!

4.
a. Pirámide de base cuadrada.
b. La vivienda es un prisma de base triangular.
El dibujo es producción personal.

Juego matemático

5.

c	o	p	i	r	á	m	i	d	e
o	n	o	s	a	a	r	e	f	g
n	p	i	t	a	á	m	i	d	e
o	r	ç	i	l	i	n	d	r	o
p	r	i	s	m	a	m	s	i	p
e	a	r	e	f	s	e	i	m	á

PÁGINA 421

FICHA 1

CAPÍTULO 1: DESCOMPOSICIÓN DE NÚMEROS.

Números en muchas formas

1.
a. $250.789 = 2 \times 100.000 + 5 \times 10.000 + 78 \times 10 + 9$
b. $458.124 = 45 \times 10.000 + 81 \times 100 + 2 \times 10 + 4$
c. $124.010 = 1 \times 100.000 + 2 \times 10.000 + 40 \times 100 + 1 \times 10$

2.
a. Tres millones quince mil doscientos cincuenta.
b. Un millón doscientos cincuenta y ocho mil cincuenta y ocho.

FICHA 2

CAPÍTULO 1: SISTEMA DE NUMERACIÓN ROMANO Y EGIPCIO.

Otros lenguajes

1.

543 = DXLIII	289 = CCLXXXIX
2.574 = MMDLXXIV	14.004 = $\overline{\text{XIV}}$IV

2.

Sistema decimal	Sistema romano	Sistema egipcio
5.428	$\overline{V}$CDXXVIII	
15.409	$\overline{XV}$CDIX	
5.559	$\overline{V}$DLIX	

PÁGINA 422

FICHA 3

CAPÍTULO 1: PROPIEDADES DE LAS OPERACIONES.

Para resolver más fácil

1.

a. $45 \times 98 - 45 \times 12$. Propiedad distributiva.
b. $48 + 2 + 40 = 50 + 40 = 90$. Propiedades conmutativa y asociativa.
c. $212 + 54 = 12 + 200 + 4 + 50 = 250 + 16 = 266$. Propiedad disociativa.

2.

a. 106 **b.** 121 **c.** 2.760

FICHA 4

CAPÍTULO 1: SISTEMA DE NUMERACIÓN ROMANO Y EGIPCIO.

Sopa en distintos idiomas

1. En la sopa hay más de una opción posible para resaltar algunos números.

a. 532 **b.** 125 **c.** 80 **d.** 2.034 **e.** 59 **f.** 1.009

5	3	2	8	5	9	8
1	2	3	2	0	3	4
4	7	4	1	2	5	0
3	0	4	8	9	8	3
2	4	0	0	9	8	7
1	0	0	5	0	4	0
0	1	4	9	8	0	5

PÁGINA 423

FICHA 5

CAPÍTULO 2: LA DIVISIÓN.

Repartimos

1. Las respuestas b y d.

2.

a. Resto 3, cociente 183.
b. Hay varias opciones posibles. Por ejemplo: dividendo 540, resto 0.
c. Hay varias opciones posibles. Por ejemplo: dividendo 595, divisor 23, resto 20.

FICHA 6

CAPÍTULO 2: LOS CÁLCULOS COMBINADOS.

Cuentas mezcladas

1.

$(25 + 48) \times 12 - 15 \div 3 = 871$
$12 \times 12 + 45 - 10 \times 2 = 169$
$174 \times 2 - 50 \times 5 + 215 \div 5 = 141$

2.

a. $540 + 1.200 - 4 = 1.736$
b. $640 \times 12 - 4 = 7.680 - 4 = 7.676$

PÁGINA 424

FICHA 7

CAPÍTULO 2: CÁLCULOS MENTALES.

Reemplazamos al papel

1.

a. $1.500 + 40 + 1.100 + 1.460 = 1.500 + (40 + 1.460) + 1.100 = 3.000 + 1.100 = 4.100$. Estrategia: propiedades disociativa, conmutativa y asociativa.
b. $20.000 + (487 + 13) + 10 = 20.000 + 500 + 10 = 20.510$. Estrategia: propiedades disociativa y asociativa.

c. 154.250.000. Estrategia: producto por la unidad seguida de ceros.

FICHA 8

CAPÍTULO 2: CÁLCULOS COMBINADOS.

Crucigrama con números

1.

a.

2	8	4	6	5

b.

9	4	5		

c.

4	5	0		

d.

1	6	0		

e.

1	6	4	3	2

• Producción personal.

2.

$25 \times (12 + 4) - 120 \div 4 = 370$
$25 \times 12 + 4 - 120 \div 4 = 274$
$25 + 12 \times 4 - 120 \div 4 = 43$
$(25 + 12) \times 4 - 120 \div 4 = 118$

PÁGINA 425

FICHA 9

CAPÍTULO 3: MÚLTIPLOS Y DIVISORES.

Multiplicando y dividiendo

1.

a. 1, 5, 25 y 125. **b.** 1, 3, 5, 9, 15 y 45. **c.** 1 y 17.

2.

a. Por ejemplo: 0, 50 y 75.
b. Por ejemplo: 49, 98 y 490.
c. Por ejemplo: 100, 150 y 200.

FICHA 10

CAPÍTULO 3: MÚLTIPLOS Y DIVISORES.

¿Estará en la tabla?

1.

a. 68, porque no es múltiplo de 5.
b. 5, porque no es divisor de 12.
c. 55, porque no es múltiplo de 24.

PÁGINA 426

FICHA 11

CAPÍTULO 3: NÚMEROS PRIMOS Y COMPUESTOS.

Familia de números

1.

Números primos	Números compuestos
199	25
47	150
	205
	45

• El 1, porque no es primo ni compuesto.

2.

a. 6
b. 1
c. 11
d. 100

FICHA 12

CAPÍTULO 3: MÚLTIPLO COMÚN MENOR Y DIVISOR COMÚN MAYOR.

Resolviendo problemas

1.

a. dcm = 5; mcm = 75.
b. dcm = 4; mcm = 240.
c. dcm = 10; mcm = 1.000.

2. Ramos de 24 flores cada uno: 2 ramos de rosas, 1 de claveles y 5 de margaritas. Ramos de 12 flores cada uno: 4 ramos de rosas, 2 de claveles y 10 de margaritas. Ramos de 8 flores cada uno: 6 ramos de rosas, 3 de claveles y 15 de margaritas. Ramos de 6 flores cada uno: 8 ramos de rosas, 4 de claveles y 20 de margaritas. Ramos de 4 flores cada uno: 12 ramos de rosas, 6 de claveles y 30 de margaritas. Ramos de 2 flores cada uno: 24 ramos de rosas, 12 de claveles y 60 de margaritas.

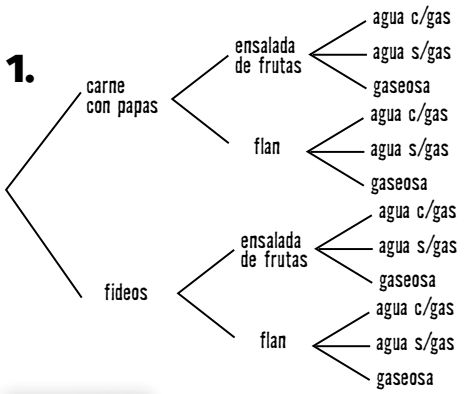
PÁGINA 427

FICHA 13

CAPÍTULO 4: DIAGRAMA DE ÁRBOL.

Organizando información

1.



FICHA 14

CAPÍTULO 4: POTENCIACIÓN.

Nos cansamos de multiplicar

1.

a. $7^2 = 7 \times 7$

b. $25 \times 25 \times 25 = 25^3$

c. $13^5 = 13 \times 13 \times 13 \times 13 \times 13$

2.

$2^5 = 32$ $4^3 = 64$ $3^1 = 3$

$5^2 = 25$ $3^4 = 81$

PÁGINA 428

FICHA 15

CAPÍTULO 4: RADICACIÓN.

La nueva operación

1.

a. 2 **b.** 3 **c.** 8

2.

a. $\sqrt[3]{125} > \sqrt{16}$

b. $\sqrt{25} = \sqrt[3]{125}$

c. $\sqrt[3]{8} > \sqrt[3]{1}$

d. $\sqrt[4]{64} < \sqrt{16}$

FICHA 16

CAPÍTULO 4: POTENCIACIÓN Y RADICACIÓN.

Y se mezclaron todas las operaciones

1.

a. 100.000 **b.** 2 **c.** 10

2.

a. 34 **b.** 49

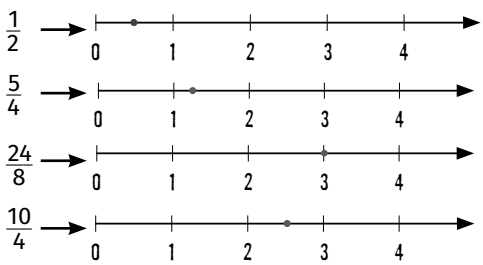
PÁGINA 429

FICHA 17

CAPÍTULO 5: REPRESENTACIÓN DE FRACCIONES EN LA RECTA NUMÉRICA.

Partiendo y repartiendo

1.



FICHA 18

CAPÍTULO 5: FRACCIONES EQUIVALENTES.

Maneras distintas de escribir lo mismo

1.

a. $\frac{25}{20}$ **b.** $\frac{12}{25}$ **c.** $\frac{1}{13}$

2. La opción d.

3. Hay infinitas posibilidades, por ejemplo:

a. $\frac{3}{8} < \frac{1}{2}$

b. $\frac{60}{25} = \frac{12}{5}$

c. $\frac{5}{25} > \frac{1}{6}$

PÁGINA 430

FICHA 19

CAPÍTULO 5: OPERACIONES CON FRACCIONES.

Y ahora con fracciones

1.

a. $5 \times \frac{1}{2} + 3 \times 2\frac{1}{4} = \frac{37}{4} = 9{,}25$. Compró 9,25 l.

b. $48 - 12 - 18 = 18$. Queda $\frac{18}{48}$ de la caja.

FICHA 20

CAPÍTULO 5: OPERACIONES CON FRACCIONES.

Con el dinero

1.

a. $5 **b.** Fe de errata: la respuesta es $90. **c.** $125

2.

a. $\frac{133}{6}$ **b.** $\frac{1}{2}$ **c.** $\frac{79}{20}$

PÁGINA 431

FICHA 21

CAPÍTULO 6: LAS FRACCIONES DECIMALES.

Con la coma decimal

1.

a. $\frac{53}{10}$ **b.** $\frac{18}{10}$ **c.** $\frac{25}{100}$ **d.** $\frac{124}{10}$

2. 0,01; 0,15; $\frac{12}{10}$; $\frac{130}{100}$.

3.

a. $5{,}2 = \frac{52}{10}$ **b.** $1{,}25 > \frac{124}{100}$ o $12{,}5 > \frac{124}{100}$. **c.** $\frac{55}{10} > 5{,}06$

FICHA 22

CAPÍTULO 6: MULTIPLICACIÓN Y DIVISIÓN POR LA UNIDAD SEGUIDA DE CEROS.

10, 100 y 1.000

1.

a. 0,1254 **b.** 1,502 **c.** 1.000 **d.** 1,24

2. $75 \times 10.000 = 750.000$ $7{,}5 \div 1.000 = 0{,}0075$

$0{,}0075 \div 10 = 0{,}00075$ $750 \times 10 = 7.500$

PÁGINA 432

FICHA 23

CAPÍTULO 6: EXPRESIONES DECIMALES PERIÓDICAS.

No termina nunca

1.

Fracción	Expresión decimal	¿Es periódica?
$\frac{18}{3}$	6	No
$\frac{14}{5}$	2,8	No
$\frac{45}{9}$	5	No
$\frac{1}{9}$	$0{,}11111\ldots = 0{,}\widehat{1}$	Sí

2.

a. 4,92 **b.** 13,125 **c.** 6

FICHA 24

CAPÍTULO 6: EXPRESIONES DECIMALES.

Y ahora con decimales

1.

$$\begin{array}{r|l} 175 & 33 \\ \hline 100 & 5{,}30303 \\ 100 & \\ \hline 100 & \\ 1 & \end{array}$$

Cociente $= 5{,}303030\ldots = 5{,}\widehat{30}$

2.

a. 2,16 **b.** 1,49 (cociente periódico).

PÁGINA 433

FICHA 25

CAPÍTULO 7: LA PROPORCIONALIDAD DIRECTA.

Relacionamos

1.

a. No plantea una situación de proporción directa.

b. Plantea una situación de proporción directa.

c. No plantea una situación de proporción directa.

2.

a.

5	10	15	20	25	30
2	4	6	8	10	12

Constante de proporcionalidad $= \frac{2}{5}$

b.

12	6	5	4	3	2	1
15	$\frac{15}{2}$	$\frac{25}{4}$	5	$\frac{15}{4}$	$\frac{5}{2}$	$\frac{5}{4}$

Constante de proporcionalidad $= \frac{5}{4}$

FICHA 26

CAPÍTULO 7: MAGNITUDES INVERSAMENTE PROPORCIONALES.

Completamos tablas

1. Los gráficos b y d.

PÁGINA 434

FICHA 27

CAPÍTULO 7: EL PORCENTAJE.

Para calcular descuentos

1.

a. 80 **b.** 62,5 **c.** 150 **d.** 90

2.

a. No. **b.** $190

FICHA 28

CAPÍTULO 7: PROPORCIONALIDAD DIRECTA E INVERSA.

Problemas proporcionales

1. Producción personal.

PÁGINA 435

FICHA 29

CAPÍTULO 8: UNIDADES DE LONGITUD Y SUPERFICIE.

Distancias y superficies

1.

a. 0,0045 km; 15,3 m; 15.300 cm; 2,54 hm.

b. 2,5 cm; 0,00025 km; 0,25 dam; 25.000 mm.

2.

5,54 m^2 = 554 dm^2 0,554 dam^2 = 55,4 m^2

55.400 mm^2 = 554 cm^2 55,4 dm^2 = 5.540 cm^2

FICHA 30

CAPÍTULO 8: UNIDADES DE CAPACIDAD.

Llenando recipientes

1.

a. 65,425 litros

b. 62,328 litros

2. No.

PÁGINA 436

FICHA 31

CAPÍTULO 8: UNIDADES DE PESO.

¡Qué pesado!

1.

a. 12.628 g **b.** 6.625 g **c.** 129 g **d.** 14.630 g **e.** 12.979 g

1	2	6	2	8
2	9	6	0	3
9	1	2	8	3
1	2	5	8	0
1	2	9	7	9
1	4	6	3	0

2. La afirmación a.

FICHA 32

CAPÍTULO 8: UNIDADES DE TIEMPO.

Midiendo el tiempo

1. 600.000 minutos; 30.000 horas = 1.250 días; $\frac{1}{2}$ década; 2 siglos.

2.

	Días	Horas	Minutos	Segundos
Juan tiene 25 años.	9.125	219.000	13.140.000	788.400.000
María se fue de vacaciones 15 días.	15	360	21.600	1.296.000
Pablo concurrió a 6.° grado 170 días.	170	4.080	244.800	14.688.000

PÁGINA 437

FICHA 33

CAPÍTULO 9: POLÍGONOS REGULARES E IRREGULARES.

Dibujamos con muchos lados

1. La construcción de las figuras es personal.
a. Regular. **b.** Irregular.

FICHA 34

CAPÍTULO 9: TRIÁNGULOS.

Y ahora con tres lados

1. Producción personal.

PÁGINA 438

FICHA 35

CAPÍTULO 9: CUADRILÁTEROS.

Cuatro lados, muchas formas

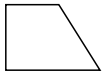
1. La afirmación c.

2. • Un rombo.

FICHA 36

CAPÍTULO 9: CUADRILÁTEROS.

Adivinanzas

1.  • Un trapecio rectángulo.

PÁGINA 439

FICHA 37

CAPÍTULO 10: CUERPOS GEOMÉTRICOS.

¿Ruedan?

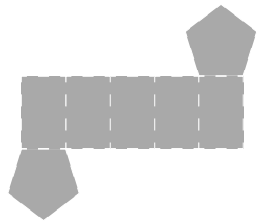
1.

Cuerpo geométrico	¿Poliedro o cuerpo redondo?	Número de bases	Número de aristas	Número de caras laterales
A	Poliedro	1	6	3
B	Cuerpo redondo	2	2	1
C	Cuerpo redondo	1	1	1
D	Poliedro	1	12	6

FICHA 38

CAPÍTULO 10: CUERPOS GEOMÉTRICOS.

En tres dimensiones

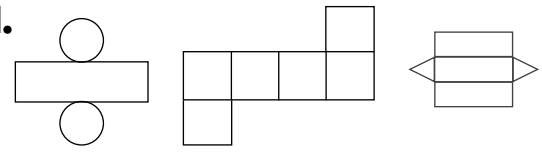
1. 

PÁGINA 440

FICHA 39

CAPÍTULO 10: DESARROLLOS PLANOS.

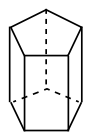
Pasamos a dos dimensiones

1. 

FICHA 40

CAPÍTULO 10: DESARROLLOS PLANOS.

Armando cuerpos

1.
a.  **b.**